九州北部におけるレーダー画像のテクスチャと岩相

浦井 稔* 佐藤 功**

URAI, Minoru and SATO, Isao (1991) Radar image texture and rock facies in the Northern Kyushu, Japan. Bull. Geol. Surv. Japan, vol. 42(8), p. 377-385, 9 fig., 4 tab.

Abstract: Texture is an important characteristic of radar images for classifying rock facies. It has been shown that texture features derived from gray level co-occurence matrix (GLCM) could be used for classifying small segments of radar images corresponding to different rock facies. In this paper, the influence of GLCM parameters and radar flight parameters on the ability to classify rock facies based on texture feature derived from GLCM is investigated. As the results, the periodical length can be found from texture features which are calculated with various displacement lengths. It is found that sufficient area is necessary to obtain stable texture features. The radar flight parameters greatly affect the texture features of GLCM.

要 旨

九州北部のレーダー画像において, GLCM 法から導か れるテクスチャ量と岩相の関係を明らかにし,そのテク スチャ量が GLCM 法のパラメタやレーダーの照射方向・ 伏角によってどのように変化するかを明らかにすること を試みた。その結果、花崗岩・火砕流および四万十層群 を GLCM 法によるテクスチャ量によって区分可能である ことがわかった、また、変位 dの大きさを変化させてテ クスチャ量を計算することによって画像の規則性に関す る長さを検出することができた、安定したテクスチャ量 を得るためにはある程度の部分画像の大きさ N_sが必要で あり、今回の例ではN_s≧80 が必要と考えられることがわ かった。さらに、レーダー画像から得られる GLCM 法に よるテクスチャ量は、レーダー照射方向・伏角によって 影響をうけるが、レーダー照射方向・伏角が地形によっ て決まる適正な範囲内であれば、岩相区分の指標となり 得ると考えられる.

1. はじめに

テクスチャとは肌理(きめ)とも呼ばれ、小さなパター ンの繰り返しによる面としての特徴であり、リモートセ ンシング画像から岩相識別を行う上で重要な情報の一つ である。テクスチャの表現としては、「滑らかな」「凸凹 な」「まだらな」「斑点状」「粒状」あるいは「線状」等の 形容詞が用いられ、さらにこれらを細分するために「粗

*元地殻物理部 (現新エネルギー・産業技術総合開発機構) **地殻物理部 い」あるいは「細かい」等の用語が併記される(松野, 1965)、レーダー画像におけるテクスチャ解析は、レー ダー画像が一般に白黒画像であること、および、その他 の受動的リモートセンシング画像に比較して地形の微細 な起伏を強調して画像の陰影として表現すること等から, 重要な役割を担っている. テクスチャ解析は, リモート センシング画像を写真地質学的に判読することによって 行われているが、判読結果が判読者によって異なること や判読に時間がかかる等の問題がある.近年、テクスチャ 解析を計算機を用いて自動的に行うことが試みられてい る.計算機によるテクスチャ解析法には、画像をフーリ エ変換しそのパワースペクトルを用いる方法,画像内で θ の方向に濃度 iの点がj個続く頻度 $F_{\theta}(i, j)$ を用いるラ ンレングス法 (Galloway, 1975), エッジ密度画像を用い る方法等が提案されている。その中でも Haralick et al. (1973) が提案した GLCM (Gray Level Co-occurrence Matrix) 法はリモートセンシング画像のテクスチャ解析 に有効であることが示され,空中写真, Landsat 画像お よびレーダー画像等のテクスチャ解析 (Shanmugam et al., 1981;橋本・松尾, 1987)に広く使用されている。し かし、GLCM 法のパラメタと GLCM 法によって導かれ るテクスチャ量の関係やレーダーの照射方向・伏角等の パラメタとテクスチャ量の関係については、土地利用の 観点から検討した報告(木村ほか,1984)やレーダーの照 射角度の関係をシュミレーション画像から検討した報告

Keywords; radar image, texture, rock facies, Northern Kyushu, remote sensing, co-occurence matrix, SAR

(Frost *et al.*, 1984) 等はあるが,実際のレーダー画像を 使用した岩相区分のための検討はなされていない.

そこで、本論文では、九州北部のレーダー画像におい て、GLCM 法から導かれるテクスチャ量と岩相の関係を 明らかにし、そのテクスチャ量が GLCM 法のパラメタや レーダーの照射方向・伏角によってどのように変化する かを明らかにすることを試みた。

、2. GLCM 法によるテクスチャ解析法

GLCM 法の考え方は Haralick *et al.* (1973) に詳しく 記述されているが,以下に簡単に説明する.原画像の濃 度値がf(m, n) で定義され,1から N_g の離散的な値をと るとすると,同時生起行列 (co-occurrence matrix) pは N_g 階の正方行列となり,その要素 p_{ij} は画像f(m, n)の 濃度iの点から一定の変位 \bar{d} だけ離れた点の濃度がjであ る確率を示す.つまり p_{ij} は

$$p_{ij} = \#\{(m_1, n_1)(m_2, n_2) | f(m_1, n_1) = i, f(m_2, n_2) = j \text{ and } (m_2, n_2) - (m_1, n_1) = d\}/R$$
(1)

で示される (Haralick *et al.*, 1973). ここで, #{ }は{ } 内の条件を満たす組み合わせの数, Rは (m_2 , n_2) – (m_1 , n_1) = \bar{d} となるすべての組み合わせの総数とする.

同時生起行列は N_s 階の正方行列となり情報量が多いの で、この行列の特徴を簡潔に表現する必要がある。Haralick *et al.* (1973) はこの同時生起行列 pから 14 種類のテ クスチャ量を定義した。しかし、これらのテクスチャ量 は独立ではなくお互いに相関の強いテクスチャ量もある ため、本論文では比較的相関が低いと考えられる以下に 示す 6 個のテクスチャ量を使用することとした。 ASM (Angular Second Moment) は

$$ASM = \sum_{i=1}^{Ng} \sum_{j=1}^{Ng} p_{ij}^{2}$$
 (2)

で定義され、テクスチャの一様性を示す. CON (Contrast) は

$$CON = \sum_{n=0}^{Ng-1} n^2 (\sum_{\substack{i=1 \ i=j=n \\ |i-j|=n}}^{Ng} p_{ij})$$
(3)

で定義され,濃度変化の激しさを示す. COR (Correlation) は

$$\text{COR} = \{\sum_{i=1}^{Ng} \sum_{j=1}^{Ng} (ij) p_{ij} - \mu_x \mu_y\} / (\sigma_x \sigma_y)$$
(4)

で定義され,相関の強さを示す.ただし, μ_x , μ_y , σ_x およ び σ_y はそれぞれ以下の $p_x \ge p_y$ の平均と標準偏差である.

$$p_x(j) = \sum_{i=1}^{Ng} p_{ij}, \qquad p_y(i) = \sum_{j=1}^{Ng} p_{ij}$$

VAR (Variance) は

$$VAR = \sum_{i=1}^{Ng} \sum_{j=1}^{Ng} (i - \mu_x)^2 p_{ij}$$
(5)

で定義され,分散を示す.

IDM (Inverse Difference Moment) は

$$IDM = \sum_{i=1}^{Ng} \sum_{j=1}^{Ng} p_{ij} / \{1 + (i-j)^2\}$$
(6)

で定義され,濃度変化の一様性を示す. SAV (Sum Average) は

$$SAV = \sum_{k=2}^{2Ng} k p_{x+y}(k)$$
(7)

で定義され、平均濃度の大きさを示す. ただし、 $p_{x+y}(k)$ は

$$p_{x+y}(k) = \sum_{\substack{i=1\\i+j=k}}^{Ng} \sum_{j=1}^{Ng} p_{ij}$$

で定義される.

ここで示した6個のテクスチャ量は先に示した「滑ら かな」「凸凹な」等のテクスチャに関する写真地質学的用 語とは直接の関係はないが、「細かい」画像は「粗い」画 像に比較して ASM (Angular Second Moment) および IDM (Inverse Difference Moment) は小さく CON (Contrast) は大きくなる傾向がある。

3. レーダー画像の特徴とテクスチャに及ぼす影響

レーダー画像はマイクロ波を用いた能動方式のリモー トセンシングシステムによって撮像されるため、空中写 真や LANDSAT 画像とは異なるいくつかの特徴を持って いる(陶山ほか,1982;山口ほか,1985). これらの特徴 はレーダー画像のテクスチャ解析を行う上で理解してお く必要がある. これらの中でもテクスチャ解析に大きな 影響を及ぼす特徴は地形強調効果および伏角による効果 である.

地形強調効果とはレーダー画像が地表に照射され後方 散乱されたマイクロ波の強度を画像化しているため、レー ダー照射方向の地形の変化がこれに直交する方向の地形 の変化に比べて著しく強調される効果である。従って、 地形変化が方向性を持つと考えられる場合はレーダー照 射方向と地形変化の方向性に留意する必要がある。

伏角による効果とは、伏角が大きい場合はフォアショー トニングやレイオーバ等の幾何学的歪が大きくなり、逆 に伏角が小さい場合はマイクロ波が照射されない影の部 分が増加することである。この幾何学的歪は撮像された レーダー画像の地形を歪ませることからテクスチャ解析 にとって好ましくない。また、影の部分からは地表の情

---- 378 ----

九州北部におけるレーダー画像のテクスチャと岩相(浦井 稔・佐藤 功)

| 第 Ta | 51表 レーダー画像調査の諸元 ble 1 Radar survey parameters. | 52 · 07 | AN W | 34N |
|--------------|--|---------------------------------------|---|--------|
| 調査期間 調査範囲 | 1981 年 6 月 18 日-1981 年 8 月 21 日 日本全国(ただし一部の地域を除く) | | 1 | |
| 飛行高度 | 約 12,000m | j 2) | <i>₹</i> 3 | ~~~ |
| 側線間隔 | 28km(ただし一部の地域ではこれより短い) | A A A A A A A A A A A A A A A A A A A | ~ ~ | mg. |
| 観測幅 | 37km | E The second | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ | Litter |
| 偏波 | HH 方式 | | 4 | 33N |
| 周波数 | 9.6GHz (X バンド) | - Lawing Long D | $ \sim$ | 5 |
| 空間分解能 | 10m (方位方向),12m (距離方向) | | | your . |
| 伏 角 | 12.2°-33.0° | 2 miles | 5 J. | 2 |
| データ処理方式 | アナログ処理 | 130E | 131E | 132E |
| 新エネルギー絲 | 8合開発機構(1981)を要約. | 第1図 検討 | 地域の位置 | |

Simplifyed form NEDO (1981).



| 第2表 | 検討地域の地質とレーダー照射伏角 |
|---------|---|
| Table 2 | Geology and radar depression angle of the study area. |

| 番号 | 1 | | | 后行 | 伏' | 角 |
|----|------------|---------------------------------------|------|-------|----------------|----------------|
| | 1 <u>.</u> | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 셴 | [1] | 西ルック | 北ルック |
| 1 | 福岡県嘉穂郡嘉穂町 | | 北九州和 | 花崗岩 | 29.2° | 15.9° |
| 2 | 佐賀県神埼郡背振村内 | 川久保 | 北九州 | 花崗岩 | 20.9° | 12.8° |
| 3 | 大分県下毛郡耶馬渓町 | 「と宇佐郡院内町の境界 | 耶馬渓 | 火砕流 | 20.0° | 13.6° |
| 4 | 熊本県阿蘇郡波野村と | 高森町の境界 | 阿蘇火福 | 砕流 | 20.2° | 18.5° |
| 5 | 大分県佐伯市神楽山北 | 方 | 四万十 | 累層群下部 | 23.3° | 22.9° |
| 6 | 宮崎県東臼杵郡北浦町 | 「三川内 | 四万十 | 累層群下部 | 17.2° | 18.4° |

地質区分は今井ほか (1980) および広川ほか (1979) による,番号は第1図の番号に対応.

Numbers in the table are corresponded to ones in Fig. 1 (after Imai *et al.*, 1980 and Hirokawa *et al.*, 1979).

報を得られないためテクスチャ解析にとって好ましくな いが、レーダー画像を影と日向の画像としてテクスチャ 解析を行うことも考えられる.

4. 九州北部におけるレーダー画像への適用

日本国内におけるレーダー画像の撮像は新エネルギー 総合開発機構(現新エネルギー・産業技術総合開発機構) によって行われ、そのデータが公開されている(新エネル ギー総合開発機構地熱調査部地熱調査第二課,1984). 本論文ではこのデータを使用した。新エネルギー総合開 発機構によるレーダー画像調査の諸元を第1表に示す。 このレーダー画像の観測幅が37kmであるのに対し側線 間隔が28kmであるため,9kmづつのオーバーラップが 生じる。また、特定の地域ではレーダーの照射方向の異 なる画像が撮像されている。このため、同一の地域にお いて伏角の異なる画像やレーダー照射方向の異なる画像 が得られた.これらの画像によってテクスチャ量がレー ダーの伏角・照射方向によってどのように変化するかを 評価することができる.

第1図および第2表に示す6ケ所の地点において GLCM 法によるテクスチャ量を計算し、これと岩相の関 係を考察した。第2図にテクスチャ量の計算に使用した 西ルック・レーダー画像を示す。

新エネルギー総合開発機構から提供されるレーダー画 像データは測線毎のストリップ画像およびモザイク画像 である。モザイク画像にはストリップ画像を接合した際 のつなぎ目が存在するため、テクスチャ解析にとって好 ましくない。また、データの媒体は印画紙又はフィルム であり、デジタルデータは提供されていない。GLCM 法 によるテクスチャ解析を行うためにはデジタルデータが 必要であるためデジタイズ作業が必要となった。このた め、テクスチャ解析を行う地点を含む1/20万ストリップ



 $\begin{bmatrix} 1 \\ (1) \\ (2) \\ (2) \\ (3) \\ (4) \\ (4) \\ (5) \\ (5) \\ (6)$

第2図 西ルック・レーダー画像 画素数は300×300 ピクセル,画像の番号は第1図の番号 に対応,レーダー照射伏角は第2表参照

Fig. 2 West look radar images. Numbers of pixel are 300 by 300. Image numbers are corresponded to ones in Fig. 1. Radar depression angles are shown in Table 2.

画像を OPTRONICS INTERNATIONAL 社製 System C-4100 ドラムスキャナーを使用してデジタイズ作業を 行った. レーダー画像の地表分解能が 10-12m であること からピクセルサイズを $10 \times 10m$ とし、濃度レベル数を 256 レベルとしてデジタイズを実施した.

デジタイズした画像を比較すると、ストリップ画像に よって明るい画像や暗い画像が存在することがわかった。 これは、レーダー画像再生時の光学処理の違いや写真焼 き付け時の処理の違いに起因するものと考えられる。画



 第3図 岩相とテクスチャ量
 第2図の画像を4分割した画像のテクスチャ量、各図中の4本の折れ線は4分割されたそれぞれの画像のテクスチャ量を表わす、|d]=1, dの方向=レーダー照射方向, Ng=32, Ng=300. テクスチャ量はテクスチャ量毎に平均=1.0, 標準偏差=0.5 に規格化した。

Fig. 3. Rock facies and texture value. Each graph shows texture value derived from images divided into four pieces form image in Fig. 2. Four lines in each graph represents the texture value of the divided four image. $|\vec{d}|=1$, direction of \vec{d} is parallel to the radar illumination, $N_g=32$, $N_s=300$. Texture value is normalized as average is equal to 1.0 and standard deviation is equal to 0.5.

像の予均濃度値は GLCM 法におけるテクスチャ量に影響 を及ぼす.これを補正するため,デジタイズしたデータ にヒストグラム等頻度化処理を施した.

テクスチャ量の計算は第2図に示す画像を縦横方向に それぞれ2分割することによって得られた4画像につい て行い,その平均や標準偏差等からテクスチャ量の岩相 識別に関する有効性や安定性を評価した。第3図は第2 図に示す画像を分割することによって得られた4画像に ついてそれぞれ GLCM 法に基づくテクスチャ量を計算し た結果を示す。このテクスチャ量から6画像を第2図の (1)-(4) と(5),(6)の二つに大きく分けることができる。 第3図の(1)-(4)はASM および IDM が小さく,CON が大きい。逆に第3図の(5),(6)は CON が小さく, ASM および IDM が大きい. これは, 第2 図の (1)-(4) が花崗岩や火砕流であるため細かいテクスチャを示し, 第2 図の (5), (6) が四万十層群の堆積岩であるため粗い テクスチャを示すことに起因すると考えられる. さらに, 第3 図の (1), (2) と (3), (4) を比較すると, (1), (2) 'は VAR と SAV が小さく COR は大きい. 逆に, (3) は COR が小さく VAR と SAV は大きい. (4) は (1), (2) および (3) の中間的なテクスチャ量を示す. これらのこ とから, 花崗岩・火砕流および四万十層群を GLCM 法 によるテクスチャ量によって区分可能であることがわか る.

5. GLCM 法のパラメタとテクスチャ量

次に、GLCM 法のパラメタである変位 \bar{d} , 濃度レベル 数 N_g および部分画像の大きさ N_s によってどのように変 化するかを明らかにすることを試みた. ここでも、テク スチャ量の計算は第2 図に示す画像を縦横方向にそれぞ れ2 分割することによって得られた4 画像について行い、 その平均や標準偏差等からテクスチャ量の岩相識別に関 する有効性や安定性を評価した. この時、 $|\bar{d}|=1$ 、 \bar{d} の 方向はレーダー照射方向、 $N_g=32$ および $N_s=150$ を基 本パラメタとし、この基本パラメタ内の一つのパラメタ のみを変化させた.

変位 \bar{d} の方向をレーダー照射方向に対して 0°,45°, 90°,135°としてそれぞれ GLCM 法に基づくテクスチャ量 を計算した。その結果,変位 \bar{d} の方向を変化させても画 像間のテクスチャ量の関係はあまり変化しなかった。第 4 図は第 3 図で使用した変位 \bar{d} の方向を 90°回転した場合 のテクスチャ量を示す。

次に、変位 \bar{d} の絶対値 $|\bar{d}|$ を変化させた、 $|\bar{d}|$ が8以下 では、 | d | が増加するに従って第2図の(6)の画像に対す る COR の値が相対的に大きくなることを除いて、画像と テクスチャ量の関係は第3図と大きく変化しない.しか し、 | 引が16以上(第5図)では第3図で見られた画像と テクスチャ量の関係が見られなくなった。第6図に | d] の 変化とテクスチャ量の関係を示す。第6図(a)では, ASM, COR, VAR および IDM は $|\bar{d}|$ が8以下では $|\bar{d}|$ が大きくなるに従って減少し、 | d | が 8 以上ではほぼ一定 である.また, CON は d が 8 以下では d が大きくなる に従って増加し、 | 引が8以上では減少する。これは、 画 像の二点の濃度 ij の相関が $|\overline{d}|$ が8以下では $|\overline{d}|$ が大きく なるに従って減少するが、 | d | が8以上ではほぼ一定であ ることを示す。つまり、 | d | が8以上では画像に規則性が ないことを示すと考えられる。従って、第2図の(1)の 画像において意味のあるテクスチャ量を得るためには | d |



- 第4回 変位の方向がレーダー照射方向と直交する場合の岩 相とテクスチャ量 第2回の画像を4分割した画像のテクスチャ量、各回中 の4本の折れ線は4分割されたそれぞれの画像のテクス チャ量を表わす. $|\vec{d}|=1$, \vec{d} の方向=レーダー照射の直交 する方向, $N_g=32$, $N_s=300$, テクスチャ量はテクスチャ 量毎に平均=1.0, 標準偏差=0.5 に規格化した.
- Fig. 4. Rock facies and texture value in case of the displacement direction perpendicular to the radar illumination.

Each graph shows texture value derived from images divided into four peaces form image in Fig. 2. Four lines in each graph represents the texture value of the divided four image. $|\vec{a}|=1$, direction of \vec{d} is perpendicular to the radar illumination, $N_s=32$, $N_s=300$. Texture value is normalized as average is equal to 1.0 and standard deviation is equal to 0.5.

が8以下であることが必要である.一方,第6図の(b) では、ASM、COR、VAR、IDMは|d|が大きくなるに 従って単調に減少し、CONは|d|が大きくなるに従って 単調に増加する.これは、二点の濃度iの相関が|d|が大 きくなるに従って単調に減少することから、|d|が少なく とも 32 までは画像に規則性があることを示すと考えられ る.

濃度レベル数 Nsとテクスチャ量の関係を調べるために, 第2 図のそれぞれの画像を 4-128 の濃度レベル数の画像 に変換してテクスチャ量の変化を調べた.濃度レベル数

地質調査所月報(第42巻第8号)



- 第5図 変位が大きい場合の岩相とテクスチャ量 第2図の画像を4分割した画像のテクスチャ量、各図中 の4本の折れ線は4分割されたそれぞれの画像のテクス チャ量を表わす. $|\overline{d}|=32, \overline{d}$ の方向=レーダー照射方向, $N_{g}=32, N_{s}=300.$ テクスチャ量はテクスチャ量毎に平均 =1.0, 標準偏差=0.5 に規格化した。
- Fig. 5. Rock facies and texture value in case of large displacement.

Each graph shows texture value derived from images divided into four peaces form image in Fig. 2. Four lines in each graph represents the texture value of the divided four image. $|\vec{a}|=32$, direction of \vec{a} is parallel to the radar illumination, $N_g=32$, $N_s=300$. Texture value is normalized as average is equal to 1.0 and standard deviation is equal to 0.5.

の変換には、同一濃度レベルの細分化なしのヒストグラ ム等頻度化処理を用いた。その結果、画像のテクスチャ 量の関係は濃度レベル数によって大きく変化しないこと がわかった。クラス分離度を定量的に評価するために、 クラス分離度指数 J を次のように定義した。

$$J = S_W / \sigma_0 \tag{8}$$

$$S_W = \sum_{i=1}^{k} \sigma$$

ここで、 σ_0 は各クラスの平均の標準偏差、kはクラスの 数、 σ_i はクラスiの標準偏差である。クラス分離度指数Jは小さいほどクラス分離が良い。ここでは、第2図の一



- 第6図 変位の大きさとテクスチャ量

 (a) は第2図(1)の画像に、(b) は第2図(6)の画像に対応する。テクスチャ量はテクスチャ量毎に平均=1.0,標準偏差=0.5に規格化した。エラーバーは分割した4つの画像間の標準偏差を示す。SAVは、標準偏差が大きいためグラフから省略した。
- Fig. 6. Amount of displacement and texture value.
 (a) and (b) are corresponded to (1) and (6) in Fig. 2 respectively. Texture value is normalized every texture category as average is equal to 1.0 and standard deviation is equal to 0.5. Error bar shows standard deviation of the texture value. SAV is not shown in this figure because of large standard deviation.

つの画像を縦横方向にそれぞれ2分割することによって 得られた4画像を一つのクラスとし、6個のクラスを想定 した。第3表は濃度レベル数 N_g とテクスチャ量のクラス 分離度指数を示す。ASM、CONのクラス分離度は濃度 レベル数 N_g が小さいほど良く、VAR では大きいほど良 い、COR、IDM、SAV では $N_g=32$ で最良となった。

部分画像の大きさ N_s とテクスチャ量の関係を第7図に 示す.テクスチャ量の平均は N_s =40以上でほぼ一定とな る.テクスチャ量の平均は4つの画像の平均であること から、安定なテクスチャ量を得るためには、部分画像の 大きさ N_s は80以上が必要と考えられる.



- 第7図 部分画像の大きさとテクスチャ量

 (a) は第2図(1)の画像に、(b) は第2図(6)の画像に対応する。テクスチャ量はテクスチャ量毎に平均=1.0,標準偏差=0.5に規格化した。エラーバーは分割した4つの画像間の標準偏差を示す。SAVは、標準偏差が大きいためグラフから省略した。
- Fig. 7. Sub image size and texture value.
- (a) and (b) are corresponded to (1) and (6) in Fig. 2 respectively. Texture value is normalized every texture category ás average is equal to 1.0 and standard deviation is equal to 0.5. Error bar shows standard deviation of the texture value. SAV is not shown in this figure because of large standard deviation.

第3表 濃度レベル数 N_g とクラス分離度 Table 3 Number of gray levels N_g and interclass variance.

| Ng | ASM | CON | COR | VAR | IDM | SAV | |
|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| 4 | 1.120 | 3.351 | 6.084 | 4.254 | 1.756 | 5.228 | |
| 8 | 1.193 | 3.814 | 3.392 | 2.898 | 1.216 | 3.128 | |
| 16, | 1.487 | 4.237 | 3.608 | 2.286 | 0.715 | 2.555 | |
| 32 | 2.497 | 4.243 | 1.832 | 2.045 | 0.690 | 1.757 | |
| 64 | 2.418 | 4.128 | 2.275 | 2.018 | 0.949 | 2.055 | |
| 128 | 2.644 | 4.128 | 2.110 | 1.911 | 1.536 | 2.011 | |
| | | | | | | | |

 $|\vec{d}|=1, \vec{d}$ の方向=レーダー照射方向, N_s=300.

九州北部におけるレーダー画像のテクスチャと岩相(浦井 稔・佐藤 功)





(3)



 $(5) \qquad (6) \qquad (6)$

第8図 北ルック・レーダー画像

画素数は300×300 ピクセル,画像の番号は第1図の番号 に対応.レーダー照射伏角は第2表参照.レーダー照射 方向は真北から約15°西偏しているため第2図の画像とは 重ならない.

Fig. 8. North look radar images. Number of pixels are 300 by 300. Image numbers are corresponded to ones in Fig. 1. Radar depression angles are shown in Table 2. Imaging areas are not the same as ones in Fig. 2 because radar illumination direction is inclined 15° to west from north.

6. レーダー照射方向・伏角とテクスチャ量

ほぼ同一地域における西ルックの画像(第2図)と北 ルックの画像(第8図)を比較すると、レーダー照射方向 や伏角の影響によって両者がかなり異なることがわかる. 例えば、第8図(6)で見られる東西方向の地形が第2図 (6)ではほとんど見られない.第8図(6)の画像では北

- 383 ---

 $^{|\}vec{d}|{=}1,$ direction of \vec{d} is parallel to the radar illumination, $N_s{=}300.$

地質調査所月報(第42巻第8号)



- 第9図 岩相と北ルック・レーダー画像のテクスチャ量
 第8図の画像を4分割した画像のテクスチャ量.各図中の4本の折れ線は4分割されたそれぞれの画像のテクスチャ量を表わす. |d]=1, dの方向=レーダー照射方向, N_e=32, N_e=300.テクスチャ量はテクスチャ量毎に第4 表の値で規格化した.
- Fig. 9. Rock facies and texture value for North look images.

Each graph shows texture value derived from images divided into four peaces form image in Fig. 8. Four lines in each graph represents the texture value of the divided four image. $|\vec{d}|=1$, direction of \vec{d} is parallel to the radar illumination, $N_s=32$, $N_s=300$. Each texture value is normalized using Table 4, which includes average and standard deviation of the texture value for West look images.

ルックのため東西方向の地形が強調されるが、第2図(6) ではこれが南北方向の急傾斜の尾根によってレーダーの 影となったためである。また、第8図(1)の画像では、伏 角が小さいため影の部分が増加し、第2図(1)の画像に比 較して粗いテクスチャを示す。一方、第2図(5)の画像は 第8図(5)の画像にかなり近い印象を与える、これは、こ の地域の地形があまり強い方向性を持たず、レーダーの 伏角がほぼ等しいためであると考えられる(第2表).第 8 図の画像から得られたテクスチャ量を第9 図に示す。た だし、第3図と直接比較するために、第3図でテクス チャ量を規格化するために用いた平均と標準偏差(第4 表)を用いて、第9図のテクスチャ量を規格化した。第3 図と第9図を比較すると、(6)のテクスチャ量は両者で 全く異なり、(2)(4)(5)のテクスチャ量はお互いに似て いる、これらのことから、レーダー画像から得られる GLCM 法によるテクスチャ量は、レーダー照射方向・伏 角によって影響をうけるが、レーダー照射方向・伏角が 地形によって決まる適正な範囲内であれば、岩相区分の 指標となり得ると考えられる.

7. まとめ

九州北部のレーダー画像において, GLCM 法から導か れるテクスチャ量と岩相の関係を明らかにし、そのテク スチャ量が GLCM 法のパラメタやレーダーの照射方向・ 伏角によってどのように変化するかを明らかにすること を試みた. その結果, 花崗岩・火砕流および四万十層群 を GLCM 法によるテクスチャ量によって区分可能である ことがわかった.また,変位 \bar{d} の大きさを変化させてテ クスチャ量を計算することによって画像の規則性に関す る長さを検出することができた.安定したテクスチャ量 を得るためにはある程度の部分画像の大きさ N_sが必要で あり、今回の例では № ≥80 が必要と考えられることがわ かった. さらに、レーダー画像から得られる GLCM 法に よるテクスチャ量は、レーダー照射方向・伏角によって 影響をうけるが、レーダー照射方向・伏角が地形によっ て決まる適正な範囲内であれば、岩相区分の指標となり 得ると考えられる。

第4表 西ルック・レーダー画像のテクスチャ量の平均と標準偏差 Table 4 Average and standard deviation of the texture value derived form West look radar images.

| | | ASM | CON | COR | VAR | IDM | SAV |
|----|----|----------|----------|-----------|----------|----------|------------|
| 平 | 均 | 2.12e-02 | 1.92e+01 | -8.36e-04 | 3.35e+05 | 7.43e-01 | 6.50e+01 |
| 標準 | 偏差 | 9.55e-03 | 7.70e+00 | 1.99e-05 | 6.19e+03 | 1.23e-01 | 5.50e - 01 |

- 384 ----

九州北部におけるレーダー画像のテクスチャと岩相(浦井 稔・佐藤 功)

文 献

- Frost, V. S., Shanmugam, K. S. and Holtzman, J. C. (1984) The influence of sensor and flight parameters on texture in rader images. *IEEE Transactions*, vol. GE-22, p. 440-448.
- Galloway, M. M. (1975) Texture classification using gray level run length. Computer Graphics and Image Processing, vol. 4, p. 172-179.
- 橋本 岳・松尾 優 (1987) GLCM 法による合成
 開口レーダ画像のテキスチャ解析の一方法
 一Two step GLCM 法の提案一. 日本リ
 モートセンシング学会誌, vol. 7, p. 335-345.
- Haralick, R. M., Shanmugam, K. S. and Distein, N. (1973) Texture features for image classification. *IEEE Transactions*, vol. SMC-3, p. 610-621.
- 広川 治・長浜春男・小野晃司・山田直利・吉田 尚・遠田朝子(1979) 50万分の1地質図 幅「福岡」.地質調査所.
- 今井 功・寺岡易司・小野晃司・松井和典・奥村公
 男(1980) 50万分の1地質図幅「鹿児島」、地質調査所、
- 木村 宏・飯嶋哲二・小平信彦(1984) Co-occur-

rence 表による SAR 画像のテキスチャ解析 の試み.日本リモートセンシング学会第4 回学術講演会論文集, p.143-144.

- 松野久也(1965) 写真の肌理.写真地質,実業公 報社,東京, p. 110-113.
- Shanmugam, K. S., Narayanan, V., Frost, V. S., Stiles, J. A. and Holtzman, J. C. (1981) Texture features for rader image analysis. *IEEE Transactions*, vol. GE-19, p. 153 -156.
- 新エネルギー総合開発機構地熱調査部地熱調査第二 課(1984) 全国地熱資源総合調査(第一 次)の成果図等の公表について.地質 ニュース, no. 362, p. 58-62.
- 新エネルギー総合開発機構(1981) 昭和 55 年度全 国地熱資源総合調査報告書レーダー画像法 調査,新エネルギー総合開発機構,69p.
- 陶山淳治・石井吉徳・山口 靖・鎌田浩毅・長谷紘 和・小川克郎(1982) 合成開口レーダーに よる日本列島の地熱資源調査.日本リモー トセンシング学会誌, vol. 2, no. 4, p. 57-65.
- 山口 靖・村岡洋文・長谷紘和(1985) レーダーで 見た日本の地形・地質。地質ニュース, no. 373, p. 14-24.

(受付:1991年4月8日;受理:1991年5月14日)