尾 鷲

圖幅第一八八號

地

質

說

明

調

地

質

查

書

所

尾鷺線行二人八號地質說明書

次

目

九頁 七頁 二頁 五頁 三 页

第四系

第三系(宫井層)

松尾層

二疊石炭系

質

六 五 石英斑岩

輝絲岩

第二章 應用地質

一頁至一二頁

一〇頁

鑛 石泉 材

二頁頁

鷲 圖幅第一八八號 縱行一二橫行三〇 地質說 明 書 (昭和六年七月精)

尾

工技 飯

塚 保 五.

郎

炭系

章

地

質

二疊石

本系 主ニ 砂 厚 成 1 板岩及 角 岩 7 狹 有ス、本系 1 厚 サ 1 岡幅 地

谷附近二 テ 大約三千 = 達セリ

密堅硬 = 2 ラ 曆 理 不 明 ナ リ、時 = 長徑 **** 乃至三米、短徑

五. 乃至二 ス

至 -31 テ 堅 硬 ナ y 層 理 不 明 * 不

明ニシラ波狀ニ剝離スルモノトアリ

角 晶 質 灰 石 白 英 色 黝 3 色 y 成 7 呈 n 3 緻 密 硬 = 2 7 板 狀 = 離 3 易 7 壓 小 褶 曲 7 ナ 2

度 ブケ 本 至 Ŧi. + Ŧi. 度 傾 向 ス 北 東 南 西 叉 24 西 北 西 東 南 東 = 2 7 北 西 叉 ... 北 東 = 四 +

搅 說 t in 本 ラ 9 明 系 25 野 テ = 玆 後 = 述 幅 地 同 內 2 2 7 カ 多 加 氣 疊 7 郡 石 或 大 炭 23 杉 系 中 村 生 ŀ 大 見 代 杉 做 = 附 屬 近 2 ス 1 = y 孙 n t 布 1 也 疑 7 松 地 尾 層 v 層 1 # 延 ŀ 化 . 長 石 斷 = 7 層 2 發 7 テ 以 見 同 テ t 圖

一珠羅系

(--)

的

矢

層

ヲ 挟 本 有 ス 21 主 = 砂 岩 及 頁 岩 3 9 成 y 角 岩 7 挟 有 2 叉 稀 = 凝 灰 岩 石 灰 岩 及 炭 質 頁

出 色 t 頁 n = 7 ナ テ モ 炭 殊 岩 灰 質 ス -物 薄 黑 厚 æ サ 7 灰 呈 = $\stackrel{\circ}{=}$ 通 × 剝 = 色 含 叉 米 有 層 七 ナ 3 テ ŋ モ 灰 炭 色 質 瞭 理 44 7 頁 至 不 -3 明 y 3 瞭 テ テ 1 ナ 色 -25 砂 Ŀ y 3 ヲ 共 質 テ 部 呈 錦 不 石 7 ス 帶 规 炭 村 n 高 7 則 系 æ 岡 碎 及 般 24 片 = 板 緻 砂 岩 羽 = 密 村 岩 破 1 堅 此 碎 團 區 硬 塊 别 5 2 層 野 7 易 ス 理 包 2 明 n =

否 砂 7 ス 5 3 n 灰 = æ 色 灰 色 7 2 頁 9 色 V 暗 又 1 灰 1 白 色 Ó 色 暗 7 7 灰 -ブケ 뫂 呈 色 至 7 ス 7 $\frac{\circ}{\Xi}$ N IV 呈 モ モ 3 米 細 1 粒 粒 23 薄 時 乃 Æ 4 至 ŀ 粘 粗 板 ナ = 粒 岩 y = ラ 黄 1 Ħ. 褐 碎 テ 層 色 片 3 ヲ 7 理 板 呈 含 明 默 ス 3 瞭 角 7 N ナ = 蠻 n V 至 岩 老 狀 n

色 灰 暗 灰 色 叉 1 灰 綠 色 7. 뫂 31 緻 密 坠 硬 = 3 テ 般 = 樹 脂 光 澤 7

有 3/ 板 狀 = 剝 離 ス N 性 7 有 3 H. 小 片 = 破 碎 3 易 2

四

介 在 灰 2 テ 現 輝 出 綠 七 凝 灰 y 岩 = 麗 2 赤 色 7 星 3 緻 密 -2 5 層 理 不 明 瞭 ナ y 黑 色 頁 岩 中

石 灰 岩 色 7 呈 2 非 品 質 = 2 9 厚 サ + 米 內 外 7 y

後 松 方 = 圖 尾 對 = = 層 層 3 = -Ŧi. 3 度 テ 功 n -整 至 的 其 矢 合 八 走 + 層 的 向 五. 1 西 = 宫 度 延 北 長 傾 井 西 層 斜 = t 束 = ラ 33 南 n y * 東 囡 5 其 乃 ± 不 斜 至 角 整 佐 東 = 合 四 北 於 的 + 東 度 4 = 被 ガ 西 n 江 覆 至 六 原 也 西 + 博 ラ = ± 度 N 2 本 ナ 1 テ 層 n 7 東 謂 安 鳥 普 叉 羽 通 -及 Ш F 北 野 2 西

岩 Ξ 及 圖 本 頁 幅 輝 層 層 = Ħ. 瓦 層 y テ 石 = 本 灰 7 之 成 7 幅 及 y 考 地 厚 內 サ ス 頁 約 IN 3, = 千 大 於 ヲ 别 テ 7 2 IJ ラ 之 31 中 \equiv 厚 7 部 層 サ 定 約 層 = 3 分 F 難 24 主 9 2 百 = = ŀ 頁 雖 岩 7 7 モ 鳥 y н 下 y 27 部 成 3/ 野 E y 後 砂 部 及 岩 層 尾 主 稀 鷲 = 25 = 砂

南 浦 河 母 本 3 慥 厚 भा 合 y 村 4 . サ 頁 浦 柏 道 14 約 附 近 羽 近 崎 佛 附 赤 村 近 近 附 = 近 及 羽 及 到 沼 七 大 安 n 西 野 吉 百 乘 問 内 原 下 = H. 村 瓦 西 山 7 河 國 原 n ग्रेम 4 H 井 中 = 地 地 地 府 內 Ŀ 部 到 域 內 近 域 村 良 北 部 及 野 船 及 方 n y = # 於 吉 附 於 津 島 間 24 2 テ 7 津 津 近 鳥 岩 -村 = 373 3 1 圖 1 出 東 野 合 淺 厚 出 幅 南 世 部 間 前 地 近 Ш 附 內 地 方 N = t 及 及 地 域 臨 南 近 y, 內 極 = 25 野 中 層 相 方 於 中 = ŀ 1 尾 後 於 稍 ラ • 7 濫 圖 層 ラ 幅 上 圖 吉 及 7 25 = 地 幅 地 鳥 下 異 部 方 地 內 羽 村 原 質 = 圖 Ξ 村 頁 = = 於 幅 谷 近 n = テ 地 Ш 津 及 + = 東 內 附 佐 角 テ ヲ 七 25 也 近 得 熊 出 吉 附 岩 25 於 柏 近 津 野 世 7 崎 鄉 テ 鵜 街 y 村 挾 7 村 道 下 倉 25 有

二松尾層

主 = 砂 岩 頁 岩 及 角 3 成 ij = 石 灰 岩 登 岩 及 凝 灰 岩 7 挾 有 ス 本

厚 + 24 A В 面 及 大 臺 5 原 Ш 附 近 = 於 テ 定 ス N 大 約 = 千 Ŧī. 百 米 7

7 稍 3 柔 包 テ 藏 軟 不 岩 ス ナ 規 y 則 黑 色 碎 色 7 片 灰 뫂 色 = 叉 2 破 n 碎 11 黑 Æ 3 易 色 24 7 7 灰 緻 星 色 2 堅 7 灰 硬 呈 = ス 色 3 7 n テ Æ 뫂 ス 100 14 N 硅 層 + 質 理 7 不 1 帶 最 明 7 40 屯 3/ 多 -般 Ŧ 7 前 = 砂 者 理 岩 不 1 團 明

n 砂 Æ 岩 1 7 灰 y. 色 乃 _ 般 至 = 矒 粘 灰 板 色 岩 7 1 뫂 小 3/ 破 # 片 粒 ヲ 乃 含 至 3 細 風 粒 化 -ス 3/ V テ 28 白 理 色 明 7 瞭 뫂 × N æ 1 1 不 明

7 有 岩 ス 灰 色 絲 色 叉 24 赤 色 7 뫂 3 堅 硬 緻 密 = 3 テ 板 狀 = 剝 離 3 易 7 樹 脂 光

石 狀 灰 7 ナ ス 灰 **Æ** 色 1 フラ 7 至 ŋ 暗 叉 灰 白 色 色 7 7 呈 杲 2 2 厚 結 4 晶 數 質 米 ナ プラ N 至 數 Æ + 7 米 T ŋ 時 = 厚 サ 米 內 外

角 觀 Ħ 灰 成 色 y 7 呈 2 = 質 岩 堅 7 硬 混 ナ y ^ 礫 砂 ヲ 25 以 徑 00 ラ 膠 t ラ 內 v 厚 7 サ y テ 24 數 主 米 = ナ 良 9 7 1 水 ス

+ ~ 本 Ŧī. = 7 度 1 以 ブケ ス -至 テ n 六 松 走 尾 + 2 面 層 的 度 24 矢 傾 東 1 層 延 斜 北 長 ヺ te 東 整 = n 合 Æ 西 的 四 ラ 南 + 四 西 = 被 度 艾 或 土 覆 內 1 佐 t 外 西 リ、本 ナ 北 = 於 in 西 5 7 N 東 江 鳥 通 南 原 33 ŀ 東 博 及 ス = 士 本 v テ 1 北 \equiv 巢 西 層 歷 = 叉 於 石 = 25 對 炭 ケ 系 比 N 珠 1

三第三系

宮井層

方 = 本 於 層 テ 定 ス 灣 N 1 近 = 傍 百 = 米 露 余 出 3 = 達 變 ス 岩 砂 岩 及 頁 岩 3 y 成 IV 本 層 1 厚 サ " 尾 鷲 灣 南

厚 サ 約 百 質 Ŀ 33 是 7 y 7 Ŀ # ŋ 部 中 層 下 及 1 25 Ξ 避 砂 岩 部 7 及 4 分 頁 岩 有 9 2 1 :2 互. 厚 層 7 サ 得 3 百 y ~ 成 7 下 y 厚 部 Ŀ サ 層 約 達 25 = 變 百 岩 米 及 7 砂 岩 IJ E 31 y

埋 百 藏 Z 3 サ 黑 N 色 æ 7 呈. 1 1 3 稍 7 ツ、腰 堅 硬 長 = 徑 3 テ 糎 不 ガ 規 至 則 Ξ 1 + 碎 糎 片 1 = 砂 破 岩 碎 1 3/ 團 易 塊 7 7 層 包 理 藏 23 2 明 貝 瞭 化 ナ 石 10

蠻 砂 頁 岩 岩 及 角 外 灰 岩 觀 色 暗 叉 3 灰 y 1 成 色 ŋ 7 灰 砂 呈 色 岩 3 7 最 堅 果 硬 ÷ 2 細 多 ナ 2 y 粒 砂 礫 叉 ヲ 25 25 以 徑 中 テ _ 粒 麔 糎 -結 乃 3/ 至 世 ラ ラ 四 稍 + N 堅 糎 硬 7 層 y 理 テ 1 稍 不 稜 明 角 瞭 7 ナ n 17

曾 ス 根 尾 附 鷲 3 近 ナ = n Æ 本 テ 及 共 Melania sp? 2 南 得 方 3 = n 7 毛 ラ 1 , ŋ Lucina sp. Ħ 1 ŋ 궁 得 7 2 Tellina N 貝 化 sp. 石 = 21 保 2 存 テ 小 不 Л 良 博 = # 3 15 テ 尾 外 鷲 型 町 ヲ 大 殘

斜 n æ 2 本 大 曾 浦 般 質 本 走 層 及 近 向 1 Ŀ 於 東 序 中 テ 北 下 東 -部 七 層 斜 西 構 34 南 整 造 西 合 テ 7 = 形 的 3/ 成 = ラ 累重 之 ス、本 北 方 宫 2 層 叉 雕 24 -接 的 南 木 矢 方 1 層 4 本 ス 7 本 圖 不 + 幅 度 = 合 乃 於 的 至 \equiv 4 = n 被 + 第 覆 度 Ξ 傾 ス

= 埋 Æ 藏 æ 古 本 石 第 圖 1 Ξ 幅 紀 地 存 內 = 不 屬 = 良 於 ス ナ 3 IN æ 24 1 古 共 1 第 = Ξ 見 少 紀 做 數 3 = + 屬 N y ス カ 爲 ~ 辛 x 地 モ 質 時 • 代 如 牛 28 7 之 以 7 7 決 本 定 2 幅 地 2 內 F

四第四系

(一) 更新統

鷲灣 沿 礫 = 於 砂 テ河 及 粘 土ョ 成及 海 9 成 成 岩 y 其 段 地 賦 存 7 形 區 成 域 ス 24 極 3 テ 狹 小 = 2 テ 赤 羽 川 船 津 川 及

二 現世統

狹 小 本 ナ 14 地 主 城 = 礫、砂 7 領 及 ス N 粘 = 土 過 3 辛 9 成 ス ŋ 赤 羽 川 船 津 JII 沿 岸 及 尾 鷲 町 附 近 = 於 テ 極 3

五 石英斑岩

基 2 或 -般 流 = 鷲 粗 近 粒 床 質 ヲ = ナ ナ 於 y 2 テ テ 的 是等 矢 層 ヲ 中 被 = 覆 岩 脈 3 及 テ 現 貫 出 入 岩 ス 外 床 觀 7 灰 ナ 白 3 叉 色 宮 7 呈 井 層 2 班 中 = 岩 = 富 脈 7 1

班晶——石英、正長石、灰曹長石、黒雲母

成 分 燇 灰 石 磁 缴 風 信 子 鑛 柘 榴 石 榍 石 金 紅 石

石基—— 徵花崗岩質

粔、略 石 斑 = 英 龜 英 形 裂 ŀ 24 共 大 7 = 柱 富 サ 長 -狀 微 石 正 ス 文象 叉 プラ 長 1 至 45 卓 質 石 四 構 y ... 粍 7 黑 = 造 大 石 粒 7 サ 2 及 母 作 之 立 = 2 黑 2 カ 稀 粍 大 テ ブ サ N = 多 累 至 ス 帶 粔 -15 以 檘 亞 糎 孤 Ŧ 造 自 立 牛 F 法 正 鱗 ヲ 形 t 長 狀 叉 示 = 石 近 ス = 24 聚 斜 + 晶 片 長 卓 テ 7 ÷ 雙 石 狀 1 叉 2 3/ 石 大 . 1 基 柱 泥 サ 蝕 N 狀 石 立 = ŀ = = 3 乃 3 2 至 質 " テ 叉 八 時 テ 1:

石 子 英 長 柘 石 榴 及 石 黑 椐 雲 石 母 及 3 針 9 狀 成 1 17 金 微 紅 花 石 崗 是 岩 = 質 散 構 點 造 ス 7 示 2 柱 狀 1 燐 灰 石 粒 狀 1 磁 鐵

六 輝 綠 岩

細 9 粒 堅 21 緻 吉 野 ナ リ、主 郡上 = 北 徐 Ш 長 村 石 H 裏 及 輝 附 石 近 = 3 於 y 成 5 9 的 矢 層 -磁 中 = 岩 7 脈 7 爲 3 輝 2 觀 質 晤 綠 造 色 7 7 示 杲

第二章 應用地質

一石材

郡 テ 本 通 相 圖 賀 幅 縱 村 地 横 便 內 四 1 石 Ш 寸 英 乃 附 至五 近尾 班岩 4 鷲 23 長 町 紀 州 サ 矢 Ξ 1 石 尺 濱 叉 以 1 1 熊 南 J. 方 野 南 角 石 材 牟 1 稱 1 婁 2 郡 3 \equiv 北 テ 採 河 輪 伊 取 內 勢 七 及 名 ラ 柄 名 n 採 古 北 石 方 方 場 面 . 北 = = 7

出セ Ŧ v オノ 値段 山元 ラ五十五銭乃至六十銭ナリ 1 云フ

泉

吉野川上流及三ノ公川上流ニ於テ峽谷ノ河床ヲ爲セル黑色頁岩ノ裂罅中ョ ŋ

微量ノ硫化水素泉湧出ス

昭和七年三月二十五日印刷

昭和七年三月二十八日發行 著作權所有

郵稅 金 貳 錢

印 刷 者

商

省

東京市神田區錦町三丁目十七番地

井 赫 太

郎

白

東京市神田區錦町三丁目十七番地

興

印

刷

所

會合 針簽

精

社

會

發

行

所

東

京

地

學

協

東京市麴町區下二番町四十八番地

EXPLANATORY TEXT

OF THE GEOLOGICAL MAP OF JAPAN

Scale 1:75,000

OWASE Zone 30 Col. XII Sheet 188

By Yasugoro Iizuka

(Abstract)

GEOLOGY

Permo-carbonifeous consists mainly of sandstone, intercalated with several layer; of slate and hornstone. The general strike of the strata is either from northeast to southwest, or from west-north-west to east-south-east, and the dip is either toward northwest or toward north-north-east with the angles varying from 40° to 50°. The formation is the continuation of that in the Nojiri Sheet area which may belong to the Permo-carboniferous.

Jurassic may be divided into two parts: the Matoya Beds and the Matsuo Beds.

Matoya Beds are essentially composed of sandstone and shale in alternation and intercalate several layers of hornstone, rarely with schalstein, limestone and coaly shale. The strike changes its trend from east-north-east to east-south-east, and the dip is toward north with the angles varying from 35° to 80° .

Matsuo Beds consist mostly of sandstone, shale and hornstone in alternation, rarely intercalating several layers of limestone, conglomerate and schalstein. The general strike of the strata is either from east-north-east to west-south-west, or from west-north-west to east-south-east, and the dip is to north with the angles varying from 25° to 60°. The Matoya Beds and the Matsuo Beds in the sheet area are continuation of those found in the Toba and the Nojiri Sheet areas which belong to the Jurassic.

Tertiary (Palaeogene) is represented by the Miyai Bed which mostly consist of conglomerate, sandstone and shale. The strata have a general strike running from east-north-east to west-south-west, and the dip toward north or south with the angles varying from 20° to 30°, thus forming an anticline. The Bed contains shell remains which tell us nothing about its age, but they may stratigraphically be conjectured to belong to the Palaeogene.

Pleistocene and Recent consist of gravel, sand and clay, and are found along rivers as terraces or along coasts as low plains.

Quartz-porphyry is light gray in colour, and has phenocrysts of quartz, feldspar and biotite in a microgranitic groundmass. The rock occurs as dykes cutting through or extrusive sheets extending over both beds of the Matoya and Miyai, or as intrusive sheets in the Matoya Beds. Diabase is dark green in colour, and fine grained in texture, and occurs as dykes in the Matoya Beds.

ECONOMIC GEOLOGY

Quartz-porphyry is quarried in a small scale for building stones, and mineral springs are found in places in the sheet area, but their economical value is small.