昭 多治見繼行一〇橫行二五地質說 н. 和二年二月 地 質 明 調 書 査 所

多治見 縱行一〇橫行二五 第 目 一章 十九八七六五四 Ξ 第三紀 現世期 更新期 上部古 閃雲 岩 半 半 黑 兩 次 花崗 花崗 雲母 雲 地 花 母 屑 岩及「ペ 岩 花 花崗岩 生代 崗 地 質: 質花 崗岩 岩 質說 崗 7 岩 7 3 明 1 書 ŀ 自一頁—至三一頁 二〇頁 一八頁 六頁 四頁 四頁 四頁 三頁 五頁 一頁

沿	往	~	粘						3													
岸		接							34													
1	徑	儞	岩						41													
	-	變	-			222			見								100					
	粍	質				第											昻					
					\rightarrow					t	六	न	74	Ξ	-	_	_	+	+	+	+	
	37					音			當一						-		章					
ŕ	-			极出	L				* 0	龤	建	陶	ME	蚌	浮	裼						
				石工	1	0.02			一横		築						tabt	火	英	花	花	
巴加		7	旗	D.	部	地			六行	泉	石		+			炭		成	雲	崗	圌	
地」			IEV 出	何少	古						材	用				4	用	岩	閃			
			三日	石石	生	后亡			號五	1	13	石	1	及		1		相	綠	綠	綠	
					44	具			18		1	粉	÷	耐	陵	÷		互	岩	斑	岩	
100				/18	10						1	1	÷	火	土	1	具	1	1	岩	:	
n		n							質		1	原	÷	粘	:	1	1	鬬	÷	:	1	
モス	×								10 E		1	料	:	±	1	1	1	係	1	÷	1	
1 7												1	1	÷	1	1	1	1	1	1	1	
7)	1	成					同	商	明		1	:	1	1	1	1	1	1	1	÷	1	
y			理					I	書		1	1	÷	1	÷	:	1	1	1	1		
又多發	多發	發						技	-		1	1	1	÷	1	1	:	:	1	:	1	
共		量	達						2		1	1	÷	÷	1	:	1	ł	1	1		
-	递	1	ス					telle	大正		:		÷	1	1	1	1	1		:	1	
	質		其				120720		÷		1		1	1	-	1	1	÷	1	:	-	
							石	清	五				1	:	:	1		:	:	:		
	モ										1	÷	-	:	-	1		-	:	-		
	10.000						#	野	月		÷	÷	÷	÷		1		1	:	÷		
	2						1	T]	稿		:	:	÷	÷	:	1	自	1	÷		1	
	÷	英					(Laboration)		~		÷	÷	-	1	1	1	-	1	1	1	1	
	モ	1					清	信			:	-	:	-	1	1	頁	1	:		:	
	'	2000									1	1	;	-				:	-			
~			100				26	t#			÷		i		:	<u>:</u>	至	<u>:</u>	:	-	1	
	木					10	B	公臣		山八	九六	四八	四五		2	=	五八	7.	T	T	*	
	督川	生シ	部分							頁	頁	頁	貢	頁	頁	頁	頁	頁	頁	頁	頁	1
	沿岸ノ高根山附近、土岐郡駄知及大平間、曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長サ	岸ノ高根山附近、土岐郡駄知及大平間、曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク々徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ	岸ノ高根山附近、土岐郡駄知及大平間、曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク々徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ接觸變質作用ヲ受ケラ「ホンフェルス」ト成リ多量ノ黒雲母及石英ノ微晶	岸ノ高根山附近、土岐郡駄知及大平間、曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長々徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木接觸變質作用ヲ受ケラ「キンフェルス」ト成リ多量ノ黒雲母及石英ノ微晶ヲ板岩 黑色ヲ呈シ緻密堅硬ニシテ板狀節理發達ス、其花崗岩ニ近接シタル	岸ノ高根山附近、土岐郡駄知及大平間、曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長々徑一粍內外ノ黑色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木接觸變質作用ヲ受ケラ「ホンフェルス」と成リ多量ノ黑雲母及石英ノ微晶ヲ板岩 黑色ヲ呈シ緻密堅硬ニシテ板狀節理發達ス、其花崗岩ニ近接シタル粘板岩及砂岩互層	岸ノ高根山附近"土岐郡駄知及大平間"曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長々徑一粍內外ノ黑色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木接觸變質作用ヲ受ケラ「ホンフェルス」と成リ多量ノ黑雲母及石英ノ微晶ヲ板岩 黑色ヲ呈シ緻密堅硬ニシテ板狀節理發達ス、其花崗岩ニ近接シタル粘板岩及砂岩互層 粘板岩及砂岩互層 し 上部古生代	岸ノ高根山附近土岐郡駄知及大平間曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長を徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木な徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木本 相板岩及砂岩互層 粘板岩及砂岩互層 粘板岩及砂岩互層 第一,章 地 質	岸ノ高根山附近土岐郡駄知及大平間曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長久徑一粍内外ノ黒色斑點ヲ生セルモノアリ、又其變質最モ著シキモノハ木接觸變質作用ヲ受ケラ「キンフェルス」、成リ多量ノ黒雲母及石英ノ微晶ヲ お板岩及砂岩互層 粘板岩及砂岩互層 「上部古生代」「上部古生代」「上部古生代」「「」」「「」」「「」」」、「」」、「」」、「」」、「」」、「」」、「」」、	岸ノ高根山附近土岐郡駄知及大平間曾木村郷ノ木附近ニ於ケルカ如ク長第一章 地 質 一上部古生代 一上部古生代 一二上部古生代 同 石 井 清 彦 本徑一粍內外ノ黑色斑點ヲ生セルモノアリズ其變質最モ著シキモノハ木 参徑一粍內外ノ黑色斑點ヲ生セルモノアリズ其變質最モ著シキモノハ木 病工技師 清 野 信 雄	>治見総行一〇横行二五地質説明書(大正十五年二月稿) 第一章地質 第一章地質 第一章地質 市本地方二五地質説明書(大正十五年二月稿) 第一章地質 市工技師清野信雄 市工技師清野信雄 市工技師清野信雄 市大市、小市、小市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、市、	学治見職行一〇横行二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 第一章地質(大正十五年二月稿) 「二二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 「二二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 「二二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 「二二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 「二二二五地賞説明書(大正十五年二月稿) 「二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	大 建築石材	 エ 陶磁器用石粉>原料	四 低 土	三 蛙目結土及耐火粘土	 ニニ 洋石砂及高陵土		第二章 應用地質	第二章 應用 第二章 應用 第二章 應用 第二章 應用 1 一 禍 炭 二 浮石砂及高陵土 二 浮石砂及高陵土 二 深石砂及高陵土 二 深石砂及高陵土 二 深石砂及高陵土 二 二 深石砂及高陵土 二 二 深石砂及高陵土 二 二 深石砂及高陵土 二 二 深石砂及高陵土 二 二 深石砂及高陵土 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	 デニー 海 楽	 第二章 應用 地質 二章 應用 地質 二章 應用 地質 二章 応行二章 二章 応行二章 二章 地質 二章 市古生代 高工技師清子 二章 市古生代 高工技師清子 二章 市市 二章 市市 二章 市市 二章 市市 二章 二章	 学ノ高県山附近土岐郡駅知及及大平間骨木村第ノス鉄衡理 第二章 地 第二章 地 第二章 第一一章 地 第二章 第一一章 地 第二章 第一一章 地 第二章 第一一章 地 第二章 第一一章 地 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章 第二章

角 岩 接 崗 砂 岩 以 碓 1 デ 4 _ 岸 雜 サ 傾 Ŀ 2 25 V 粘 著 質 岩 岩 岩 石 2 糎 5 石 テ * 挾 構 部 數 -發 板 主 ス 7 13 2 1 在 微 1 內 1 遺 N 古 * F 於 岩 ス Þ N 外 稍 + n 屯 灰 細 白 ŀ 灰 ス 灰 7 jv 2 生 * 及 1 1 -屯 色 色 1 白 片 毛 毛 + 色 1 1 砂 7 デ 詳 層 過 1 3 主 3 帶 乃 木 間 釈 1 ŀ 乃 N 色 普 東 + * * y 角 岩 カ 2 -青 至 石 至 曾 隔 乃 ヲ 12 12 石 角 -通 + 花 サ 7 岩 西 ラ 22 凝 21 赤 岩 早 惠 板 灰 英 至 7 灰 Л 灰 及 其 崗 ŀ ス n テ 2 灰 -ラ 岩 那 黑 及 N 粒 色 沿 以 灰 ス 黒 灰 岩 + 碓 第 沂 岩 厚 質 2 サ 更 角 色 黑 硅 郡 2 1 7 7 岸 テ N 色 往 -及 層 岩 岩 角蟹 * N * サ 叉 破 色 岩 遠 7 認 星 極 岩 毛 7 1 Ξ 石 數 瓦 4 扇 第 1 夫 毛 Ħ . 山 片 主 ヲ ×. 23 旱 3 × 1 * 頗 層 岩 垂 Ξ 英 y ŀ 4 向 1 體 村 N 7 黑 得 早 細 テ 7 及 2 成 層 紀 直 7 7 紀 斑 n ヲ -ス 含 色 粒 y 杉 中 2 往 有 岩 y 石 挾 y 層 多 * -野 有 -頗 * 4 --近 硅 然 及 灰 以 2 ÷ 3 25 附 戀 ス 31 結 V 粘 N 岩 其 岩 F 牛 茎 v 第 貫 ÷ 質 近 N テ テ Ξ 板 륿 緻 厚 毛 四 # 地 2 ヲ Э 2 Þ 岩 木 2 ÷E 黑 層 瀐 密 質 質 室 紀 挾 v サ y 1 7 モ 曾 色 黑 理 屠 圈 堅 1 + 7 褶 -層 數 1² 優 百 3 Л 雲 ŀ 1 7 7 ŀ 硬 n y Ξ 曲 -區 F 角 テ -* 册 沿 有 成 互 7 モ -被 岩 厦 五 = 1 以 -25 2 及 層 岸 y 1 七 2 2 ŀ Ŧ 主 覆 サ E テ 分 25 -石 最 粘 1 ス テ ス テ 7 體 其 挾 Ŧ * 北 七 割 -英 板 本 高 ź 燧 モ n y 方 3 主 有 米 以 達 -七 根 岩 細 常 力 岩 1 = 石 兢 E 叉 + v ラ セ 2 山 粒 釈 徵 ŀ 風 ŀ --テ N 達 -交 10 キ N ラ 附 晶 且 同 化 挾 7 7 角 南 相 テ 從 n ス 達 互 毛 近 V 9 面 有 暑 ヲ 岩 瓦 方 之 2 テ 1 1 ~ -生 7 堅 -ラ ス -中 セ 其 角 累 7 -モ + -1 Ξ 其 硬 ヂ 於 本 七 於 € 其 岩 -推 厚 層 七 橚 Ξ. 1 花 ナ N テ N * 岩 4 薄 層 及 定 連 ナ 造 ヲ ¥ + 崗 y ラ 27 N 毛 層 1 表 7 碓 木 絡 y 度 セ ~ 岩 往 獪 ŀ y 力 肉 成 岩 ヲ 大 曾 內 ŀ 2 7 セ 鐹 7 如 -ス 眼 4 成 y ス ス 互 Л 外 岩 -2 質 近 花 2 ヲ 幅 2 厚 層 沿 -5 13 錯 毛

_	-									- 24																
		dit.	not.	क	51-	25	195	titt	前	其	¥	角	砂	力凝	質	頁		r	斜	層	巖	層	ナ	叉	礫	凝
化	ナ	數		頁出	往	炭質	凝灰	挾有	即	具ノ	テ	因	岩	ラ灰	物	岩		æ	ス	1	灰	7	y	~	~	灰
石	y	7	2	岩	4	負物	灰岩	日ス		增	其	石	14	弛質	E	10720		1	N	構	質	伴	本	粘	主	質
7	ŀ	增		砂山	泥		石	~	砂	加加	下	章	暗	解下	y	灰		-	÷e	造	角	E	岩	板	۴	角
埋	スト	2	部	岩及	灰岩	1	灰		岩	ス	部		黄	スナ	成	色		就	往	7	轝	1	=	岩	4	蠻
藏	本	砂		及凝		小片	白		中	n	- 4H	石、黑	色	nn	y	乃		ŧ	4	推	岩	n	~	礫	テ	岩
ス	岩	岩	薄	贩灰	ノ圏	元 竝	色		т =	=	成	雲	又	= 且	下	至	頁	測	緩	定	~	灰	厚	7	大	
n	層	1	クシ	灰岩	幽塊	50L =	乃		介	從	層	母	5	至ッ	部	灰	岩	定	慢	セ	塊	色	サ	混	サ	灰
モム		上	5	石	プロ	粘	至		化	E	オス	等	灰	ル下	-	黒	砂	セ	+	~	狀	頁	-	~	五	黑
介	基	下	フ海	厚	包	土	吉青		石	テ	n	,	色	部	成	色	岩	n	n	地	7	岩	*	之	粍	色
化工	盤	ヲ通			遊藏	上質	色		7	終	æ	破	ヲ		層	7	及	-	波	層	星	7	乃	力	乃	ヲ
石殆	=	迪シ	次其	サ各	派	真物	フ		3	-	,	片	呈	堅	ス	星	凝	約	釈	~	¥	挾	至	膠	至	星
知ン	ż	略	共數	4	L	ヨ	星		最	轝	, n	及	v	硬	r	ス	灰	=	褶	主	層	有	數	耛	五	¥
F	2 =	即合	デ	*	介	含	シ		-	岩	大	粘	細	ナ	÷E	細	岩	百	曲	ŀ	理	7	米	物	+	風
無	<u>近</u> ·	様	減	乃	化	有	主		含	=	+	±	粒	n	1	小	互	*	ヲ	*	=	硅	1	~	糎	化
派	接	小	シ	至	石	シ	ŀ		有	移	_	質	粗	-6	~	ナ	層	ナ	暑	テ	乏	化	灰	灰	1	*
其	ゼ	成	凝	+	-	緻	v		ス	過	粍	物	鬆	Ŀ	稍	r		y	ス	北	¥	木	黑	黑	角	3
Ŀ	テ	層	灰	*	富	密	テ		n	ス	乃	3	-	部		浮		۴	本	東	÷	7	色	色	稜	r
部	_	ス	岩	ヲ	*	+	玻		頗	N	至	y	¥	~ ~	質	石		2	岩	Э	毛	包	稍	7	7	モ
чн —	層	而	5	Ľ1	y	n	穮		N	毛	_	成	テ	漸		片			層	y	之	藏	粗	呈	N	'
~	乃	2	ፑ	テ		æ	及		堅	1	糎	y	僞	次		及			1	南	-	ス	粒	ス	安	
禍	至	テ	部	交		頗	Y - 3352		硬	7	5	往	層	粗		黑			厚	西	挾	n	1	N	山	帶
炭	-	Ż	=	互		n			ナ	y	F	4	發	鬆		雲			サ	-	在	=	砂	凝	岩	禍
7	層		灩	=		柔			n	叉	部	燐	達	柔		母			~	走	セ	ŀ	岩	灰	礫	灰
挾	5	互	2	累		軟			灰	明	古	灰	ス	軟		片			之	"	N	7	及	質	3	色
有	褐		F	層		+		Ĕ.	色	世	生	石	N	۲-	部	7			7	南	砂	JU	稀	1	y	7
セ	炭		部	ス		y	咸	5	石	村	層	及	韦	ナ	-	3			木	東	岩	モ	-	砂	成	星
+	7	厚	=	n		ŀ	y	É.	灰	日	岩	磁		y	至	量			曾	方	及	他	粗	-	y	スチ
n	挾		厚	-e		ス		4	質	吉	石	鐵		露		-			Л	-	頁	-	惡	*	稀二	本岩
Æ	有		2	頁		m	B		砂	村				面		含			北	+	岩	化石	ナル	テル		
植	2		v	岩		¥	1 1 marca		岩	等	<u> </u>			-	從	有			岸	度	-	石		比林	同十	ヲ
物	且		テ	~		デ			,	-	10.00			於		ス			-	内	B	ヲ	褐	較	大,	構
化	7		漸	下		本	: 3	Ę	薄	於				ラ	テ	N			成	外	ソナ	產	炭	的	ノ	成
石				部		岩		ŧ	層	テ	酒	1 7	石	1	漸	粘			層	-	本	セ	1	堅	碓	ス
及	- 38	1943	井	-		~		乏	₹			10 Cal.	一片	自	次	±			セ	傾	岩	ス	薄	硬	岩	n

五

介化石 本岩層 13 介 一色、遠山村、牧及 n 化石 モノ Potamides fluviatilis P. et. M. Cerithium ishiianum Yok. n. Sp. Cerithium kobelti Dkr. Nassa (Hima) japonica Ad. Vicarya baculum Yok. Buccinum leucostoma Lke. Siphonalia cassidaraeformis Rve. Cylichna corpulenta Yok. Cylichna affabilis Yok. -7 主ト 埋 ~ 多 左ノ 藏 量 七 -2 三 十 狭 埋 テ ラ 間 明 藏 V 七種 世 -3 ス 於 村 n ナ テ 賤 化 y 石 砂岩及凝灰岩ョリ 洞、月吉、戶狩、瑞浪町 トス 左 ·/ 如 4 松 松 松 松 下 瑞 下 本 瓃 洞 洞 洞 洞 **浪町松洞** 小 小 鄉 浪 田 田 村 町 月吉 拔 和 明世村月吉 下 採集シ、横山博士ニ依リ鑑定セ 賤洞 合一日 山 小 田 市 明世村賤 場、清水、木幕、岩村 洞 六 町 堀 ラ 切 v

Turritella nipponica Yok.	岩松 村洞 町	呵 堀下 切小 田	遠 山狭 村ヶ	中西城山	
Natica janthostoma Desh.	松二洞	賤	拔: 山	村	大平上
Dentalinm sp.	松洞	下小田	本鄉	村上切	城山
Mactra semmiana Yok.	狭ヶ洞	210)		2	
Solen grandis Dkr.	狭ヶ洞	洞城山	н		
Cultellus izumoensis Yok.	松洞	狭ヶ洞	69		
Soletellina minoensis Yok.	松洞	月吉			
Macoma dissimilis Mart.	松洞	月吉			
Dosinia troscheli Lke.	狭ヶ洞	洞月吉	上切	城山	中西
Cyclina chinensis Chem.	松洞	月吉	上切		
Meretrix (Callista) chinensis Chem.	上切	中西	城山		
Clementia speciosa Yok.	月吉				
Cardium shinjiense Yok.	松洞	上切	城山		
Diplodonta usta Gld.	松洞	賤洞	狭ヶ洞	城山	
Lucina (Phacoides) borealis L.	下小田				

ŧ

以上 eratherium 然ラス (Amphitragulus minoensis, Trilophodon (= Gomphotherium, Tetrabelodon) cf. angustideus, 野 セ 3 7 附 ŀ 近二 v アリト ノ介化石竝ニ Acer sp. Castanca sp. Quercus sp. Phyllites sp. Ficus sp. Zelcova sp. Carpiniphyllum sp. Sequoia sp. 又土岐 ~ 云フ、松本 郡 戶 v 狩 植 ~ 物化石 附 博 Teleoceras sp. 近 ± -1 鑑 2 1 定 外 Desmostylus Japonicus (=D. walasei) -尙 ヲ産シ 依 本互 v 遠山村 層 伏見 ~ 日 姬 遠 松 之等い 洞 吉 冶 Щ 洞 可 中 洞 村 村 村 皃 村 -谷 白 馬 木 郡 花 2 中新 上ノ -泊 場 倉 白 曾 Ξ 及 Л 期 鄉 哺 沿 兼 山 松 村 乳 杖 岸 層下部 洞 田 動 Ŀ 1 物 瑞 1 中 鄉 7 = , 間 浪 化石 屬 產 附 町 近 2 ス 入 N 中 同 7 4 新 平 產 毛 洞 牧 期 V 1 及 村 層 ŀ 3 Ac-中 稱 n

植 毛 物 1 化石 毛 Nucula mirabilis Ad. et Rve. Leda inermis Yok. Parallelodon obliquatus Yok Yoldia sagittaria Yok. Leda confusa Hanl. Pectunculus yessoensis Sow. Pecten yessoensis Jay. Lima goliath Sow. Arca kobeltiana Pils Crenella fornicata Yok. Modiola barbata L Venericardia sp. Venericardia tokunagai Yok 亦 多 シ、然 主ト シテ頁岩 v ŀ ÷E 其, 保 -存 坥 惡 巖 t 2 7 Þ 其 n 內 月 堀 1 月 松 月 西 松 F 本 月 松 城 吉 ·鄉村大 鑑 切 洞 洞 ÷ 吉 吉 切 JII 山 Щ 吉 洞 定 介 化 -西 下 大 城 拔 狹 圠 石 Л 小 平上 山山 平 4 田 T. ŀ. 下 洞 17 共 堀 大平上 逮 N -切 Щ 狹 中 凝 村休場 モ 7 西 灰 洞 1 岩 22 中 左 -休 西 埋 場 . 如 藏 遠 2 セ 中 山村西川 ラ 西 n

九

岩	角	頁		7	-6	可	曲	+	漸	層	斜	部	七
及	蠻	岩		來	1	兒	2	度	減	,	北	卽	7
角	岩			セ	~	л	其	內	3	影	西	Ŧ	r
岩		喑		y	同	及	兩	外	示	響	-	駄	該
7	灰	黄		是	v	±	雅	-	里	7	七	知	斷
交	色	禍		v	7	岐	,	傾	Л	受	+	町	層
雜	叉	色	頁	蓋	五	Л	傾	좕	流	5	度	附	5
3	~	7	岩	2	百	流	斜	¥	城	3	內	近	附
其	晤	呈	及	成	*	城	~	時	岩	N	外	-	近
大	祸	~	角	層	乃	-	+	-	村	-16	=	在	-
+	色	砂	璧	後	至	於	度	水	盆	,	急	y	於
攀	7	質	岩	1	六	4	內	平	地	,	斜	テ	7
大	呈	粗	互	變	百	n	外	=	-	如	*	~	Ħ
7	v	鬆	層	動	*	æ	+	近	於	7	n	花	+
普	礫	-		=	-	1	y	+	 ,	該	處	崗	度
通	~	¥		起	布	~	ŀ	-6	~	邊	7	岩	乃
۴	主	7		因	衍	高	2	,	地	緣	N	及	至
v	ŀ	頗		¥	2	距		7	層	部	-6	上	七
銳	¥	N		4	兩	百		y	~	7	Ż	部	+
ŧ	テ	脆		r	者	*		然	北	遠	岩	古	度
角	古	弱		落	,	乃		v	東	力	村	生	-
稜	生	+		差	成	至		ŀ	Э Л	y	盆	層	急
7	層	y		-	層	Ξ		Æ	y	テ	地	-	斜
有	1			基	セ	百		其	南	北	1	接	ス
ス	粘			2	n	*		南	西	ス	南	ス	r
廖	板			モ	高	=		西	-	r	東	r	部
結	岩			1	距	ホ		部	走	-	側	邊	分
物	ы			ナ	=	里		=	y	從	=	緣	7
~	y			y	\exists	Щ		於	主	E	沿	部	y
前	成			ŀ	Ξ	流		テ	ኑ	_	٤	近	同
記	9			ス	百	域		~	2	+	テ	7	地
1	僅				米	-		波	テ	度	走	-	域
頁	力				1	於		釈	南	內	r	於	1
岩	-				相	5		-	東	外	r	テ	南
1	砂				違	r		槢	-	-	斷	傾	東

-	層	±	以	7	粘	¥	粘	外	砂		村	層
過	7	及	E	被	±	テ	±	古			附	,
+	缺	砂	1	覆	及	脆		生	灰		近	下
ス	+	層	破	セ	砂	扇	普	層	色		-	部
從	且	放	粘	N	~	1	通	岩	乃		限	-
テ	7	-	±	部	厚	÷	粘	石	至		5	橫
該	最	砂	及	分	サ	1	土	1	灰	砂	v	~
層	Ŀ	及	礫	7	谷	ŀ	-	細	黑	及	13	y
~	部	礫	層	y	+	7	¥	片	色	粘	jv.	其
之	-	層	竝	本	*	y	テ	及	Ŧ	+	7	布
7	位	-	-	層	以		灰	粘	昱	層	以	衍
他	ス	相	砂	~	F		色	±	¥		テ	甌
म	~	當	及	F	7		灰	質	前		本	域
y	÷	ス	粘	部	以		靑	物	記		圖	~
區	砂	n	±	-	テ		色	ヲ	1		幅	主
別	及	÷E	層	礏	• 互		ヲ	含	灰		-	ŀ
¥	礫	1	~	層	層		呈	有	色		~	2
テ	層	ナ	足	7	¥		¥	ス	砂		是	テ
着	~	N	助	F	砂		緻		۴		等	3
色	僅	モ	圖	部	粘		密		同		ヲ	治
ス	力	本	幅	-	土		柔		質		合	見
r	-	圖	-	褐	及		軟		1		¥	町
=	砂	幅	於	炭、浮	礫		-		æ		-	近
ŀ	及	-	ケ		層		¥		1		色	傍、土
困	粘	於	N	石	ŀ		テ		ナ		ヲ	
難	土	テ	砂	砂	整		粘		ツ石		以	岐
ナ	層	~	及	及	合		力				テ	津
y	1	共	粘	高	ス		强		英長		逾	町
ŀ	上	中	±	陵	r		キ				色	及
ス	部	間	層	±	÷E		÷€		石		¥	其
	=	=	礫	ヲ	直		1		黑		3	附
	挟	位	層	挾	接		及		雲		y	近
	在	ス	砂	有	古		砂		母			竝
	ス	ル	層	ス	生		質		等			
	N	砂	粘		層		-		1			陶

	達	ナ	解	五	石			往	۴	岩石		城	岩		現世		更新		一砂	二包	成ス	及角	10.000
	ス	y	¥	粍	英	副	主	斑	白	石		1	屑						及	藏	Æ	燈	111 112
	n	ŀ	テ	以	~	成	成	釈	味	1		山	~		層		層			加	6h	出	
	÷	ス	暗	下	大	分	分	ヲ	膨	細	23	麓	大		~		~		粘	ラ	TUE	互	
	累	斜	色	1	サ			星	1	粒		-	小		砂	1000	主	_	±	2400	何		
		長	-	他	Ξ	燐	石	ス	部	-	六	共	不	五	礫粘	J.L	Ի	三	層	~	19	局	
	構	石	汚	形	粍	灰	英	n	分	v		等	同		粘		¥		~	9	2	砂	
	造	~	濁	叉	U	石		÷	۴	テ		各	ノ角稜		土及泥	114	テ	更	層	n	毛	稻	
	7	the	3	~	F		正	,	7	灰	兩	岩	角	岩	及	現	碟	史	序	介	其	±	
-	有	曹	N	ŦĹ	=	柘	長	7	y	白	雲	屑	稜	1	泥		28		-	化	間	及	
	ス	長	7	耗	v	榴	長石、	y	リ石	白色		堆	ア	·屑	±	世	y	新	從	石	-	礫	
-	n	石	常	乃	7	石	3	1500	理	7	母	積	r	-)	-10	Der.	成	101	E	-	不	層	
	Æ	-	ŀ	至	其	Ę	灰		~	星	花	¥	花		y		y		テ	з	整	竝	
	,	甂	2	_	含	風			普	ス	崗		崗		成	期	石少	期	F	y	合	-	
1	+	シ	ス、其	糎	有	信	曹長石、		通	r	1HIJ	現世	岩 石		n		及		部	テ	9	砂	
	z	大	含	作生 /	率	子	T		7	æ	岩	層	石				粘	20	鮮	下	認	及	
	Ē	ヘサ	百有	半	00	鑛	ਮ੍		花	有			英				±		新	部	*	粘	
	臣長	E		自	四七	-	黑		崗	色		Э	斑				7		期	鮮	得	· ±	
			率石	日形	1	796	素雲		質	鑛		y	문				挾		層	新	~	層	
	石	耗				磁			員ナ	物		不	岩及				有		ŀ	期	¥	1	
	-	内	英	卓	1	鐵	母		n	含			古				ス		推	層	シ (而	順	
	比	外	4	狀	七	鑛						整	生						定	ŀ	v	序	
	2	1	略	7	~		白		モール	有		合	層						セ	決	テ	7	
	槪	#	等	呈	1	金	雲		岩	率									5	定	頁	以	
	v	自	量	v	內	紅	母		塊	/		被	岩石						n		岩	· 7	
	テ	形	-	往	外	石			1	差		覆	石						1.400	5	岩砂	テ成	
	新	卓	¥	4	ナ				邊	-		セ	1							v		層	
	鮮	釈	テ	~	y				緣	ы		ラ	破							レズ文	岩及	. 2	
	ナ	ヲ	斜	r	ŀ				7	у		r	片							砂	凝		
	y	昰	長	٢	ス、正				成	テ			=							19	灰灰		
	۴	¥	石	構					セ	黑			y							礫及	岩	十者	
	ス	聚	,	遭	長				N	味			成							1x	石		
	ス、黒	片	約	7	石				部	膨			y							粘			
	雲	住住	-	有					分				各							±			
	母	雙晶	約二・五	7	大				2				岩							層		、合	r
	及	發	信	ス分		3			往				地							竝	1. 其	5 7	1

				-										1												
	-	4	-	外	屯	骤	淡	率	外	的	石			郡	岩		兩	ы	小	ス	¥	性	~	燐	成	多
1		多	含	方	之	派片	肉	平約	ナ	-	英	副	主	Ŀ	石		雲	y	+	ス、金	テ	暈	粒	灰	生	量
2					之力	互雙	紅	四四	n	結	~	副成	土成	15	1		母	モ	n	紅	テ、粒	7	狀	石	-	+
		數	有	-									成分	鄉			花	高	爲	石	狀	100	又	22	係	n
		集	セー	向	分	E E	色	セン	モ大	晶	大サ	分	Л		**		崗	+	*	~	7	*	25	針	n	モ
-		合	ラ	Ł	解	發	ヲ	1	大ナ	ス石		AL.	T	村土	粒乃	L	岩	, カ	共	極	暑	得	柱	釈	-e	部
1	ŀ	2	V	憝	2	達	帶		1.1.1.1		***	角	石	しし	至	七	1	如	光	3	2	柘	狀	叉	,	分
	乃	テ	顯	=	3	2	フ、斜	セ	r	英	耗	閃	英	郡	土粗		足	34	墨	Ŧ	紅	榴	7	~	7	=
		徑	微	結	N	累		~	÷	~	乃	石	-		粒	黑	助	故	生性	微	色	石	呈	柱	y	::
		五	鏡	晶	毛	帶	長	1	1	含	至	1.2	正	妻木	化二		圖	=	-	細	5	5	~ 2	狀	ź	ŋ
		粍	的	全	'	構	石	=	~	有		婚	長て			雲	幅	假	不	ナ	美	最	石	1	等	7
1	1	內	1	部	~	造	~	v	往	率	糎	灰工	石	村	シチ	母	410	TEX.	分	n	品	÷E	英	微	~	白
	セ	外	微	=	其	7	灰	テ	*	約	-	石	-	=		花	廣	ż	万明	黑	明ナ	顕	灭	晶	針	雲
	~	2	晶	及	累	有	曹	斜	-	三	V	Der .	灰	於	灰白		威威	2	991	悉色	,	顯著	~	=	狀	云母
	٢	V	乃	E	帶	ス	長工	長工	糎	+	テル	風	曹	7	白	崗	ヌ	金	RIF	-	ŀ	キナ	黑	v	ア	1
	ナ	-	至	主	構	n	石	石	Ц	五バ	他	信	長工	N	色	岩	領	金紅	頭ア	針	7	n	素	Ŧ	成	稍
	y	y	五	ŀ	造	÷	-	1	F		形	子	石	モ	9 뫂		限ス		n	新狀	、磁	副	会母	殆	シ	多
	ŀ	1	粍	¥	線	1	懕	約	-	1	ヲ	鑛	teor				N	石		水 結	鐵	耐成		21	長	量
	ス	r	大	テ	-	P	v	=	達	セ	昰		黑	1	ス、主			۲ en	モ其	相晶	戦緩	成分	含	F.	五石	- h
		ンラ	-	絹	沿	y	大	倍	2	~	2	褐	雲	3			÷	認		前二	類ハ	л =	百有	總		+
			¥	雲	E	Ē	サ	-	卓	ŀ	共	簾	母	少	۲		1	*	晶			v		ポーテ	~	n
		形	テ	母	テ	長	平	近	釈	テ	大	石		花	2		`	玆	俗	2	最		セ		分	
		成	板	及	耠	石	均	×	7	y	ナ			崗	テ		-	-	性	テ	毛	テ	ラ	1	解	=
		ス	矨	高	晶	=	-	ीम	昰	۴	r	磁		斑	花		部	記	~	主	少	顯	V	主	v	1-
		ア	7	陵	1	比	糎	兒	シ レベ	ス、正	æ	鐡		岩	崗		分	載	正	ŀ	ナ	微	黑	成へ	7	7
		=	昰	±	內	ス	內	郡			1	鑛		狀	質		-	v	-	v	2	鏡	雲	分	n	7
9		Ի	v	-	部	V	外	F	n	長	~			1	1		テ	7	¥	7	形工	的	母	-	æ	白
		7	其	變	13	~	1	1	٢	石	往			石	石		閃	y	テ	石	不	1	中	含	/	雲
2		y	形	質	y	其	半	鄉	構	~	4			理	理		雲		屈	英	規	微	'	有	2	母
5		リ、黒	小	ス	分	分	自	村	遭	大	圓			7	7		花		折	-	則	晶	モ	七	中	-
2		雲	ナ	黑	解	解	形	近	7	サ	味			有	星		崗		率	含	ナ	乃	1	ラ	=	~
		母	n	雲	ヲ	稍	卓	傍	有	普	ヲ			ス	ス		岩		~	有	N	至	~	N	含	往
		1	毛	母	始	輕	釈	1	ス	通	有				n		ヲ		風	セ	粒	-	往	風	有	4
		含	,	~	*	微	7	÷	其	-	¥				æ		貫		信	7	釈	粍	4	信	セ	-
		有	~	長	漸	+	星	,	含	糎	孤			1	可		5		子	N	ヲ	大	多	子	₹	次
E		率	往	石	大	n	v	~	有	内	立				兒		y		鑛	形	昰	=	色	鑛	N	的

IJ	=	v	~	=	帶	長	有	Ξ	×	石			1
定	略	兩	殆	鏈	構	石	ス、正	糎	ŀ	英	副	主	ŀ
分	倍	者	2	質	造	-		以	內	~	成	成	片
**	加	7	ŀ	七	發	屬	長	F	外	大	分	分	矨
黑	ス	合	同	r	達	v	石		ナ	サ			構
雲		¥	量	-6	ス	大	1	達	y		燐	石	造
母		其	ナ	1	ż	サ	含	v	۴	粍	灰	英	7
花		含	n	7	*	著	有	半	ス	乃	石		星
崗		有	=	y	分	¥	率	自	ス正	至		Æ	ス
岩		率	ኑ	斜	解	7	~	形	長		風	長	r
中		~	7	長	ス	不	石	1	石	糎	信	石	Æ
,		五	y	石	r	同	英	卓	~	-	子	1	1
÷		玉バ	ソ、黒	1	時	=	э	釈	大	2	鑛	灰	ŀ
1		1	雲	含	~	v	y	7	+	テ		曹	7
ŀ		七	母	有	絹	Ŧ	æ	暑	五	往	褐	長	y
同		~	及	率	雲	主	稍	2	粍	4	簾	石	Ŧ
-		ኑ	角	~	母	ŀ	3	~	乃	廻	石	乃	相
ナ		西	閃	Æ	及	v	量	N	至	轉		至	互
n		至	石	長	高	テ	+	Ի	-	消	磁	中	-
-E			~	石	陵	半	N	構	糎	光	鐡	性	移
磁		八二	共	-	±	自	力	造	1	7	鏞	長	過
鐵		1	性	比	=	形	如	ヲ	他	示		石	v
鑛		七	質	v	樾	1	2	有	形	2			兩
,		~	黑	槪	質	卓	斜	ス	7	₽E		黑	者
含		Ի	雲	¥	2	釈	長	文	呈	1		雲	5
有		- =	母	Ŧ	N	7	石	往	v	7		母	間
量		¥	花	稍	,	呈	~	4	其	y		1	-
稍		Ŧ	崗	12	4	2	灰	斜	大	含		角	劃
增		黑	岩	量	維	聚	曹	長	+	有		閃	然
大		雲	-	+	泥	~ 片	長	石	n	率		石	3
ス		云母	於	N	石	雙	石	,	÷	E		ч	n
~		برم در	か	÷	及	夏晶	乃	微	,	t			境
		角	n	局	方	頭	至	晶	~	1			現界
		内因	1	高部	<i>万</i> 解	- -	中	ヨ	往	1			新
		石石	同	qu 드	所石	累	中性	含	11	1			州 へ シ

y	部	其	半	粍	副	ŀ	z	テ	雙	,	新	內	y	石			岩		古	岩	閃	÷	列	,	斜	щ
テ	ヲ	南	花	内	成	內	r	新	晶	四	鮮	外	含	英	副	主	石		5	3	雲	處	20	5	長	片狀
充	成	半	崗	外	分	外	÷E	鮮	1	倍	+	ナ	有	1	成		ï		花	y	花花	-	17	外	石石	ア
塡	ス	部	岩	1	~	ナ	1	ナ	發	乃	y	y	率	大			白		崗	移	崗	~	n	榍	增	呈
セ	毛	~	質	粒	殆	n	無	y	逵	至	ŀ	ŀ	約	7		C 253	色		岩	過	岩	僞	-	石	加	エス
5	1	足	花	粎	~	~	7	ŀ	セ	五	ス正	ス	四	主	燏	石	7	九	+	v	27	斑	÷	及	2	N
~	~	助	崗	7	ŀ	7	其	ス	n	倍		괕	七	Þ	灰	石英、	星	~,	y	3	足	狀	因	透	角	· +
~	岩	圖	岩	成	總	共	底	黑	-6	-	長	自	15	v	灰石、		2	10.00	ŀ	n	助	椿	N	輝	閃	,
グ	石	幅	~	ス	テ	量	面	雲	1	逵	石(微	形	1	テ		止	細	半	ス	岩	圖	造	ŀ	石	石	~
~	-	地	花		顯	~	1	母	ア	ス		1	-Ŀ	-	柘	長	粒	花		石	幅	7	蹝	7	2	其
2	無	-	崗		微	本	發	~	r	科	斜	卓	~	粍	榴	石	+	崗		-	=	昰	÷	加	殆	主
1	數	接	閃		鏡	岩	逵	顯	÷E	長	長	狀	ŀ	内	石		y			v	接	ス	主	7	×	成
-	/	續	綠山		的	1	-	微	累	石	石	7	チ	外		微	۴	岩		テ	續	v	Ի	而	ኑ	分
1	小	ス、本	岩		/	中	比	鏡	帶	~	7	昰	y	1 1		斜	ス	質		其	¥	部	¥	v	黑	=
如	晶		7		微	心	*	的	構	灰	含	ス	ŀ	粒		長		花		邊	3	分	テ	テ	雲	差
キ朝	洞ア	岩	貫		晶	部	柱	1	造	曹	5)	微	ス			石				緣	r	7	黑	該	母	異
觀ヲ	y	い概	+		+	-	面	微	7	長		斜	Ē	7		1000		崗	8	-	底	y	雲	片	ŀ	7
暑	テ	配シ	テ噴		y	向	1	晶	呈	石	含女	長	長	成		灰		岩		向	盤		母	粎	等	認
	微	テ	吸出		۱- ۳#	٤	發	乃	ス	-	有	石	石	ス		曹				F	1		1	構	量	*
ス、文	饭文	半	山シ		雖		遙	至	N	懕	率	~	2	毛		長				漸	北		竝	造	=	ス
~本	家	十花	東		モ,唯	層	顔ル	三	毛,	v	1	明	石	稀		石				次	東		行	~	增	ŀ
岩	小橋	尚崗	来北		唯柘	減小	微	耗 大	無	大	約丁	力	英	-						片	部		配	角	加	雖
1	造	尚岩	東		榴	少ス	1000	-		サ	五	ナル		五		黑				釈	ヲ		列	閃	ス	æ
邊	ア	石質	3		価石	~	3	~	シ (而	三粍	ナバ	格	比シ	料		雲				ヲ	占		-	石	叉	石
縁	呈	石	y		11		y	Ŧ	iiu V	枪内	1	帝子	形	内		母				昰	有		起	及	副	英
部	ス	理	西		紅		其	鳞	5	内外	セ	默	稍	外						ス	2		因	斜	成	!
=	N	7	南		色		含	默	正	25	v	桥	竹大	1						n	中		ス	長	分	含
~	石	呈	西		2		有	7	長	卓	ŀ	普	-	他						-	心		其	石	ŀ	有
石	英	エス	=		美		率	成	石	早狀	- -	ヨ	v	形ヲ						至	部		最	1	*	率
英	及	je	長		品		-	2	4	水ヲ	v	有	<i>,</i>							ル、本	/		毛	3	テ	稍
5	長	Æ	2		-		115%	板	比	呈	5	カシ	普	成了							黑		邊	少	24	減
孤	石	共	延		¥		1	狀	v	モシ	斜	槪	通	スモ						圖	雲	1	緣	竝	前	少
立	-	中	長		テ		セ	3	槪	聚	長	166	三							幅	母		部	行	述	2
的	19	ß	v		2		~	星	164 シ	家片	石	テ	一	-						中	花		-	-	,	反
	(10)	10.	10220					÷	-	Л	T	1	化	7						最	崗		近	配	モ	テ

~ 石 石 石 主 3 + 里 雲 * 岩 半 兩 ヲ _ 岩 -N 7 Ξ = 英 釈 村 母 英 花 者 缺 主 石 結 y 1 主 石 副 副 y ナ モ n 及 岩 崗 及 成 略 耗 於 成 成 晶 物 柿 塊 成 7 n モ -7 22 Æ 釈 長 等 テ 分 分 白 皙 野 何 分分 白 脈 岩 --2 3 -7 石 達 ~ 長 色 色 量 3 1 -附 V 1 ŀ 2 12 1 成 石 近 岩 ス 主 黑 石 7 N 包 黑 石 ヲ + 半 ŀ 1 ~ 大 + 7 1 主 最 岩 大サ 英 呈 成 雲 英 星 ス 雲 -花 ŀ 藏 1 ~ + 脈 N y n 4 毛 2 部 分 モ 母 崗 半 本 脈 母 ヲ テ 毛 ¥ 花 1 7 2 セ 2 19 N 力 半 3 極 崗 岩 岩 分 正 7 表 テ 花 中 正 主 成 录 同 1 ラ 1 -7 モ 花 長 及「べ 長 成 大 量 燐 岩 y 塊 崗 中 7 糎 白 V 7 3 2 v -17 23 ----石 リ、長 石 岩 サ -灰 雲 長石 テ 釈 岩 內 分 テ y テ 2 17 -16 1 1 1 崗 石 花 何 花 外 長 脈 副 v 細 晶 存 母 プ 7 13 ŀ N 1 岩 洞 石 崗 稍 成 テ 煙 在 サ v 微 粒 崗 成 # -大 y -2 微 及っぺ 於 徽 結 Ŧ 岩 多 分 æ 柘 斜 斑 2 -水 -ス ~ 柘 斜 サ 1 17 斜 岩 石 晶 檑 長 及 量 テ 中 O.五 榴 長 或 岩 N 著 餘 ÷E 1 ~ 英 花 長 石 石 釈 石 石 黑 ~ 脈 兩 V * + ÷ŧ ŀ 7 毛 4 1 グ 5 其 雲 粍 石 產 鏙 柘 Э 文 崗 y ŀ 膨 1 -1 7 分 石 綠 母 以 之 7 Ż 縮 ス 完 榴 y 象 電 不 ŀ 灰 稍 達 ----全 岩 布 曹 理 7 甚 部 石 稍 構 氣 ス ~ 下 -粗 同 ス タ n 亞 共 及 3 谱 ヲ 最 長 粒 ~ 稍 7 13 7 = -石 ナ n 1 電 最 貫 石 皇 結 ヲ y 毛 粗 + 1 -成 Þ 毛 ---ŀ 晶 氣 + 樣 多 粒 灰 ナ 成 モ ス 3 ス 7 ŀ 槪 量 曹 石 ~ + 1 N 1 N 色 キ IJ v 2 ス 2 = 長 岩 長 3 ラ ナ æ 7 2 7 或 テ 1 毛 ŀ 如 石 以 脈 N. -7* ス y 1 7 7 サ 22 1 小 石 y + 數 岩 1 7 テ 7 ス * 3 ŀ -N 副 英 2 途 成 糎 麵 脈 1 遙 IJ 毛 及 色 2 之 以 ÷ 成 7 ŀ モ 耗 カ 1 分 ŀ 長 局 內 延 單 成 v 2 F 然 長 中 石 部 外 圖 共 單 ₹ 體 少 -ス 黑 ス、土 出 Ŀ 百 獨 達 集 1 --2 雲 含 2 細 * 合 ス 2 2 --テ 全 白 岐 母 N 有 粒 ヲ ~ 現 2 郡 及 率 7 稀 唯 超 色 テ モ 1 ~ 之 = 岩 白數 其 粘 鵨 22 2 1 V

111

岩 石 雲 兩 灰 灰 少 崮 花 晶 的 石 ŀ n 斑 緻 岩 青 白 + 石 英 母 者 石 斑 岩 石 斑 崗 密 7 7 晶 石 斑 石 毛 1 ~ 룗 色 基 븗 色 基 頮 斑 -7 + 斑 IJ 成 結 大 晶 1 1 基 + 岩 戀 通 7 7 毛 灰 -岩 テ 晶 サ 中 2 22 jv 灰 石 皇 白 質 旱 碓 雷 ~ 2 硅 主 1 往 其 絹 石 旱 主 石 24 ŀ ----÷E 白 英 色 岩 長 斑 長 ネ + + セ ŀ ス ŀ 花 雲 英 英 4 徼 粍 2 ス ŀ 1 色 + 質 質 7 テ 株 y 晶 2 n N P ----歯 燐 晶 母 テ 乃 及 ŀ 2 7 뭎 ----乃 リ、共 ___ 廣 及 テ 正 ÷e --10 12 岩 灰 高 現 至 23 正 テ 正 7 星 長 至 長 1 域 岩 V 多 3 1 石 陵 長 及 特 ~ 五 石 長 1 2 微 石 小 テ 石 石 粗 ヲ 脈 -石 7 ± v 粍 石 英 石 花 斑 石 黑 花 古 粒 領 7 英 綠 英 含 3 Æ 最 及 -晶 崗 崗 生 -ス、灰 成 基 雲 斜 斑 有 量 泥 長 斑 長 V モ 灰 -質 層 2 長 斑 2 -母 曹 岩 石 石 ス -テ 名 石 富 岩 岩 テ 青 -石 1 テ з 而 及 岩 7 集 斜 長 ~ 12 3 7 石 斑 色 E y 微 2 貫 2 合 綠 柱 y 石 石 長 黒 テ 黑 晶 部 晶 7 テ 1 3 狀 石 麠 雲 成 ÷ 2 基 石 破 雲 -呈 古 融 7 其 石 叉 7 テ 册 y 黑 27 1 生 蝕 散 英 母 片 富 ス 岩 過 徑 形 之 黑 雲 2 粗 -及 3 點 4 層 N セ 11.11 4 變 卓 稍 雲 脈 -母 + ÷ 長 含 黑 ラ ス モ 質 釈 7 小 2 亜 母 N 石 雲 v 有 1 1 綠 形 粍 ス ₹ ナ ヲ 辛 ÷ 長 及 母 T. 黑 ス 2 泥 ノ「シ 봎 y 成 灰 散 1 石 石 y 灰 小 花 雲 ス ス ŀ 曹 點 及 成 岩 青 崗 25 斜 叉 л 母 ス 長 * 斑 脈 岩 著 y 色 石 y ~ 長 石 1 晶 3 黑 及 7 ヲ 2 絹 大 石 英 2 最 n 少 呈 雲 成 閃 2 雲 + 完 ŀ 1 モ ナ 分 母 雲 2 * 母 -共 圓 V 12 晶 7 三五 7 花 解 緻 テ 粍 2 -味 -ナ 質 V 四 僅 崗 密 單 2 縌 7 U 之 7 2 1 デ 獨 岩 主 力 -質 形 ፑ 力 有 石 石 徽 7 ŀ -2 -成 分 ス ス 英 花 1 基 含 テ 現 貫 2 解 及 崗 ス 鏠 n 1 有 斑 テ in 辛 釈 孤 N ¥ 正 質 頗 晶 花 絹 ス 3 N 結 立長 27 ヲ N

岩 有 石 花 7 -ス 比 花 Ξ 幅 黒 ス 石 12 1 ラ 副 12 2 質 率 英 往 星 副 主 於 石 較 雲 ----崗 崗 成 最 1 ч 及 H. 毛 耗 -テ -ス、正 粍 --成 成 V テ 外 閃 的 柔 岩 角 稍 分 母 4 接 內 含 暗 1 1 乃 t 他 分 E 稀 分 灰 本 綠 献 最 2 續 多 閃 3 斜 7 外 有 2 ŀ 色 長 至 長 形 色 岩 斑 -15 岩 量 石 長 ス ナ 之 2 毛 IJ 七 -石 石 釈 ____ 燐 石 7 主 テー 名 石 長 大 7 + 25 n 力 = ナ テ 3 汚 杲 英 及 體 糎 23 サ セ 灰 7 星 風 量 フ 往 柱 v 黑 含 粘 y n 濁 Ξ 石 有 石 -2 暑 1 1 2 1 雲 有 ± 化 含 成 毛 欚 -4 駃 腘 ス 半 英 糎 大 色 ŀ 大 正 ス 中 母 + 釈 ス N 其 灰 2 有 黑 7 微 N 內 部 花 鑛 自 = サ 風 長 n 粒 ス、以 雲 -花 徑 他 石 テ 呈 N ŀ N 鐙 毛 分 物 形 比 達 外 五 信 石 = ナ + 崗 崗 角 母 1 2 ス 的 1 卓 + 粍 子 y 7 2 ス ŀ 岩 y 槪 伷 閃 Ŀ N 1 7 --閃 成 釈 稍 y 以 鑛 7 著 成 石 含 N 灰 ŀ 及 內 1 共 微 起 2 1 モ n 綠 有 y ヲ 多 卓 ŀ F 曹 ス 2 閃 因 外 分 花 稍 有 生 テ 릅 2 1 毛 槪 木 杲 釈 磁 長 雲 乃 量 ス 1 岩 粗 歯 色 TE 七 ス 7 1 27 15 ス 多 Ē 曾 透 + 單 石 . 2 岩 7 2 7 花 暗 鬆 何 + 鏞 至 長 N 2 * y 成 長 體 鏞 テ Л Ξ N 聚 乃 崗 裼 等 7 物 輝 石 + 糆 毛 力 2 叉 斜 片 Ի ス 石 至 半 沿 岩 透 石 稀 耗 如 色 n 他 22 y --瓶 岸 雙 ス 自 長 2 中 輝 其 23 7 7 砂 ŀ 含 22 -大 比 2 斜 形 石 晶 集 11711 v 平 性 -貫 呈 釈 差 石 含 有 v -2 長 露 竝 テ 均 合 長 粒 ス、是 盟 有 1 2 長 + = 1 31 槪 七 石 Ξ 體 躲 出 暗 石 含 -霍 7 之 率 粍 テ ヲ ラ サ テ 2 粍 累 色 1 セ 有 ヲ 岩 認 等 約 七 25 v 攂 包 v 1 餔 テ 石 成 本 粍 釈 率 帶 主 -内 黑 N 株 藏 -卓 新 V × 3 -汚 外 雲 理 灰 t ŀ 2 岩 釈 幅 叉 テ ス ス 比 22 ヲ N 鮮 本 白 造 結 7 2 母 約 濁 1 成 -崩 モ 2 28 ヲ 五 1 ナ 色 봎 Ξ 發 テ 他 룗 岩 旱 2 壞 遙 粍 板 y 2 12 粗 + 達 中 絹 形 ス 間 其 長 セ 2 內 釈 角 ス --ŀ 粒 叉 N 五 性 雲 隙 ス 閃 石 N 3 外 六 南 12 比 ル 2 7 ス 形 長 石 1 24 及 量 星 母 ~ ヲ 毛 主 붋 ŀ 1 黑 半 -2 岩 之 石 及 半 充 短 部 有 反 ŀ 其 ナ ス 雲 小 -1 石 高 自 塡 透 カ 柱 ナ -色 形 礎 セ 2 ¥ 9 2 角 母 23 邊 屬 形 N 陵 ス 輝 -足 鑛 本 テ 大 鐡 釈 閃 2 テ ŀ 2 卓 緣 其 石 接 物 岩 其 鏞 7 ŀ 毛 V ± 助 黑 石 -ス 젉 部 續 及 成 1 大 狀 雲 中 --含 2 長 圖 1 1 2

=+

離ヲ成ス黒雲母花崗岩及閃雲花崗岩へ上部古生層ヲ貫キ選岩石英翊岩花崗閃線岩花崗閃線岩花崗閃線湖岩及英雲閃線岩ノバ	圖幅ヲ構成セル火成岩、花崗岩、半花島岩質花崗岩、半	十六 火成岩相互ノ關係	英雲閃緑岩ハ上部古生層岩石ヲ貫キラ幅数米ノ岩脈ヲ形	徑二粍内外ノ斑點ヲ成スコトアリ	狀ヲ呈シ往々角閃石ト共生ス又前記多治見附近ノ岩石ニ	長サ一二粍ノ針狀ヲ成スルモノ多シ、黒雲母ハ顯徽鏡的、	岸	二粍ノ柱狀又ハ	副成分 鳞灰石、風信子鑛、磁鐵鑛	主成分 主トシテ科長石、角閃石及黒雲母ヨリ成リ少鼻	岩石 — 黒色ヲ呈シ細粒ナリトス
生民	1 花		ノ岩		近ノ	徽	川沿	釈		成	
買ノ			7		石	的	-	~		少	
利	自崗		形成			ノ微		卓狀		量ノ	
ドナリ	-		スル		多量	晶乃	角岩	ヲ 呈		石英	
高トノス	, 1º		<i>二</i> 過		ノ徴	至一	7	ス、角		及正	
志 以 経 上	1 3		+		晶集	粍	2	閃		長	
)	, ŀ		2		合	內外		~		石ヲ	
む 中レン 成					シテ	ノ板	- ~	長サ		伴フ	

岩 3 竝 2 -1 ラ 母 次 岩 N 1 花 花 於 岩 膈 IJ 他 7 ラ -1 ŀ 活 噴 治 N 花 -花 -地 7 黑 崮 崮 係 離 境 墤 貫 テ 噴 中 ŀ 同 7 1 動 出 見 崗 其 崮 噴 堿 雲 省 界 界 之 岩 岩 出 央 時 27 n セ ス 火 キ 斑 末 岩 ヲ 時 5 出 -4 母 쑣 價 不 部 成 代 13 其 7 ス 毛 N ~ 最 開 岩 期 代 幅 及 セ 露 N 花 新 花 貫 半 地 厰 鮮 初 岩 卽 N Ŀ. 1 Ξ 始 及 花 ヲ --出 ヲ 崗 2 花 明 之 舊 崗 ナ 城 3 y 同 キ -チ 毛 細 花 崮 岩 ¥ 於 於 以 ÷ セ 崮 時 岩 足 テ 北 ヲ 第 1 9 N -ナ ()岩 下 別 崮 閃 テ 4 n テ 1 岩 = 劣 代 定 助 鏍 判 N 貫 y ŀ ~ -部 閃 綠 ス 1 N 7 第 脤 25 質 總 略 圖 出 然 次 2 向 キ 2 1 * ŀ 鮮 N Ŀ 綠 半 岩 底 以 四 及 同 幅 花 デ テ テ 雛 而 74 12 = 噴 ŀ ÷ 新 部 斑 花 第 盤 -2 テ 岩 次 時 突 崗 噴 出 雖 1 + -31 N y ч 貫 期 古 岩 崮 Ξ ŀ 其 ヲ 1 頸 代 於 岩 テ 7 Ż T 出 出 ナ カ 1 モ 毛 岩 層 困 生 + 次 成 新 噴 7 英 -第 以 等 y 活 亦 N デ 22 セ 七 n 難 層 及 y 出 1 1 ス 舊 成 雲 2 花 -兩 後 是 之 ~ テ N N 動 1 黑 堆 ナ ŀ ~ ŀ ÷ 7 岩 ス テ 末 閃 花 崗 次 明 者 者 部 v -2 2 3 積 y 第 霊 ス 1 定 ŀ モ 第 期 移 緣 崗 閃 噴 分 花 半 Ŀ 力 1 1 以 ۴. Ξ 而 -7 2 母 3 見 1 Ξ 花 岩 閃 稌 出 崮 部 過 底 噴 -1 -前 躘 半 花 紀 難 ¥ 3 做 花 次 綠 岩 互 崗 其 出 盤 閃 古 æ 2 1 1 花 崗 1 æ 層 7 2 2 崗 岩 綠 生 3 岩 足 1 ヲ 終 新 時 y 1 1 ż 其 Ż ŀ 崗 岩 火 ŀ 得 斑 及 噴 邊 其 岩 層 7 N 助 貫 y 舊 代 ŀ. 活 成 等 第 岩 及 7 1 岩 ~ 出 及 圖 緣 邊 成 ~ 貫 * ヲ -見 毛 12 岩 動 四 質 中 2 閃 要 及 V ブ 緣 兩 層 做 幅 -4 石 jv 定 22 部 1 7 噴 間 花 何 大 雲 ス 然 花 係 英 大 部 雲 後 7 N 後 3 -2 77 -出 崗 終 層 1 花 v N 崗 v 斑 + N 半 難 於 -母 -認 於 モ 12 耠 岩 22 7 毛 崮 モ ŀ* 閃 在 花 岩 花 + N テ 於 ~ × 1 ケ モ 1 石 F 下 岩 ¥ 缺 1 以 モ 綠 相 得 7 崮 閃 y 崗 5 ŀ 1 2 モ 31 n 部 英 3 除 部 1 第 F 之 斑 底 岩 違 雲 テ 岩 IJ 恐 n 本 ナ 此 N 27 古 新 斑 N 鮮 = ス 1 等 岩 花 第 岩 盤 質 半 y 卽 ラ ナ 2 -他 ヲ 生 岩 新 期 次 火 Ξ N ÷ 2 花 崗 底 以 花 1 ŀ チ ヲ 2 力 2 ----1 層 及 成 1 7 期 1 1 者 何 成 石 成 崗 第 岩 盤 テ 次 岩 テ 崗 N ス ŀ 堆 U 層 黑 英 岩 ÷ 2 V 岩 英 -此 岩 天 尙 セ 7 ヲ 前 1 石 ~ 積 認 雲 雲 テ -相 1 1 毛 及 等 次 貫 成 卽 質 -本 斑 n * 者 噴 火 × 被 閃 1 母 中 膈 石 1 花 岩 石 * ス 1 出 Se 黒 1 毛 チ 12 徴 以 得 成 花 綠 覆 兩 第 英 離 雲 英 噴 兩 岩 底 岩 協 全 新 略 V 幅 2 後 岩 岩 ~ 崗 七 雲 ----セ 斑 之 岩 母 斑 出 4 者 石 郄 ナ 期 恐 半 100

=

0

11	新木	平山部	ф		御	御	炭鏡	頭二十箇	御嵩町附	一·五米 二	砂岩ヲ伴	リ、上下兩	挟在ス、上
共	野	井	央		材	嵩	名	處	近	v	7	盤	層
伏見村比衣里	同	伏見村新木野	同		中 村 中	仰嵩町柏森	所 在 地	以上ニ及ヒ	二於ケルモ	テニ條乃至	處アリ、下層	ニハ厚サー	炭い厚サー
上層炭 一回	一九〇	一六の一二・四の	I-1#	下層炭 0-七三	上層炭 0.八七	1-1 0 -HO	炭層/厚サ	隨處其構	ノハ主ト	三四條ノ夾	唐炭 ハ 上 層	米以下ノ	米乃至二
たまたを二條		1.10-	-	五0内外 一條	六-0-九-0	0+3-0+11	及売 ₹ / 厚サ	造 ヲ 異 ニ	シテ可見	ミヲ伴フ	炭ノ下〇六	炭質頁岩	一四米ニシ
1-24	H[4-]	1-1411-1	114-0	1	114+0	1-0#1-	2 探炭/厚サ	ス、管業炭鍍	川ノ北側	各地域二	米乃至	ヲ伴ヒ上の	テ厚サー・
可 南西 東北	東西或へ	间	北西-南東	同		々東西-南	層	鑛左ノ如	ニ在リテコ	於ケル炭	二七米二	盤ニハ往	五糎乃至
南々西 五度	度 成ハ南東五	Ħ.	南西十度	同	南五度	一南西十度—-1	傾斜	¥	東西約五	礦左ノ如	位シ厚サ	々灰白色	十二糎ノ
100	A 111-0	度 1月-0	度 茎0		BE 111-0	- *	日 日 日		料ニ亙リ	¥	○:六米乃	レオ協者	夾=數條

MM

11 11

	以	¥	姬	+	7	春	舊	向	部	≓			褐炭	及妻	中 モ	條ノ	頁岩	シテ	アリ	ハ厚	サー	日吉	EI 10	日吉	ノ南	上部
南	F	或	治	五	稼	里	磺	傾	約	+	噸		~	木	,	夾	1	夾	其	サ	*	村	筒	炭	側	
100	ノが		村分	種ナ	行ス	村室	アリ	斜ヲ	0·×	度以	以下		±	村	ナ	3	凝	3	厚	ò	內	地	處	礦	-	>
山	営業	埋没	兼杖	y	N	里原	炭	異	*	上	+		岐	-	y	7	灰	3	サ	놋	外	域	白	4	位	ŧ
14	未炭	v	附	ŀ	毛	附	層	-	3	-1-	y		郡	亙.	H	y	質	2		*	1	=	倉	區	ス	•
4	礦	テ	近	¥	1	近	27	ス	採	傾	ŀ	±	H	N	吉	其	頁	F	÷	乃	夾	於	附	內	炭	G.
村古	1	炭	-	槪	無	=	厚	室	炭	斜	ス	岐	百	三	村	F	岩	F	*	至	2	4	近	-	層	į.,
嚴	外	層	於	2	2	於	サ	原	ス	ス		Щ	村	地	地	F	۲	兩	-	-	=	n	及	~	~	
敷	椿	賦	4	7	炭	4	約	炭	主	衝		流	地	域	城	兩	2	盤	2	÷	三	炭	深	舊	厚	ć
FI	山	存	N	北	層	N	Ò	礦	ŀ	採		域	城	=	-	盤	互.	-	テー	米	條	層	澤	礦	サ	
下層炭炭	炭	1	炭	西	賦	毛	七	-	¥	炭		•	土	分	於	-	層	~	夾	夾	ヲ	~	村	+	E	
	Щ	狀	層	э	存	1	五	就	テ	跡			岐	離	テ	、厚	ヲ伴	炭質	ミ四	" 1	伴フ	日	二數	一、管	*	
04-0	安	態	~	y	1	~	*	+	北	7		27	川沿	シテ	い炭	厚サ	行フ	頁頁	條	Ξ	モ	吉村	飯	宮業	達	
	樂	7	厚	南	釈	室	-	テ	4	修			岸	赋	MC 層/	÷.	瑞	月岩	7	條	,	行字	画處	飛	ス	
	炭	詳	サ	東	態	原	2	見	西	理			5	瓜存	14/	*	浪	コヲ	9	ア	ŀ	子宿	露		n	
爽ーニー	山	力	=	-	詳	炭	テ	r	3	₹⁄ Mer			瑞	v	厚	乃	町	伴	馱	伴	7	3	出	礦	ŀ	
兆 ≈ 二條	等	-	*	走	ラ	礦	夾	=	リカ	漸			浪	न	サ	至	地	E	知	7	y	y	ス	7	=	
	/	スル	=	リ	カナ	-	2	炭層	南々	ク採			町	兒	Ģ	Ξ	域	=	Юſ	æ	各	北	n	y	17	
	舊	能	シテ	南西	7	э У	條	791	東	林炭			地	л	亡	*	=	米	ፑ	1	地	4	-16	誉	7	
	礦	116	夾	-	×	5	ink P	厚	*	=			城	流	五	-	於	內	石	及	城	西	隨	業	N	
1 7	5 <u>4</u>	z	3	+	25	採	y	チサ	走	着			及	域	米	瓦	ケ	外	间丁	其	=	約	處	礦	æ	
同北	3	e	3	度		炭	構	~	y	手			妻	1	乃	y	N	7	及	F	於	四	其	~	夾	
3	數		2	內		セ	造	0	東	2			木	æ	至	薄	毛	距	妻	Ξ	ケ	粁	層	宿	3	
H	5		褐	外		∍	頗	ž	北	14			川	1	-	*	1	テ	木	*	N	-	向	-	3	
10	廢		炭	=		V	n	五	東	N			上	ŀ	*	禍	به و	•	村	乃	炭	五	及	在	2	
同度	礦		1	傾		丸	錯	*	-	-			流	同	-	炭	厚	F	-	至	礦	y	傾	y	採	
	7		最	斜		山	雜	=	+	過			2		v	7	サ	層	瓦	五	左	テ	斜	テ	炭	
	y		毛	ス		炭	2	¥	五	+			駄	層向	テ	挾	÷	炭	N	*	1.00	賦	ヲ	傗		
	何		厚	n		礦	テ	テ	度	ス			知	序	44	有	五	ヲ	地	ヲ	如	存	異	日	堪	
	r		÷	モ		外	隨	夾	內	¥			町二		條	セル	米	伴	城	距テ	¥	シタ	- 3	吉川	ユル	
- CO-	÷		部	現		Ξ	處	3	外	テ			下五	脳ス	乃至	ル炭	內外	フ部	二於	~		宿附	、現	川支	~	
I T	湛		分	時		Ξ	其	1	稀	H			石町		王四	版質		命分	デ	、厚		近	現時	远	其	
	水		約	之		1	層	F	-	產			町	~	14	M	-	75	1	厚		21	b4	UL	六	

-北 約 ----厚 其 約 瑞 度 100 走 西 厦 y 倉 中 南 駄 不 而 ÷ -浪 y サ + 炭 構 間 北 乃 箇 _ 條 明 E 八 層 走 方 知 -モ 2 丸 林 嬱 山 炭 東 町 磞 諧 粁 ナ 及 ŋ 至 = 處 町 噸 走 1 ŀ 坑 0 層 _ --磤 其 -四 + 方 ij П 戊 炭 バ 夫 地 走 ij 南 下 夾 + 23 -Ħ + -域 y 北 * * 瓦 東 石 y -1 隋 4 下 + IJ N 15 木 神 Ξ 名 ŀ 3 ----東 北 炭 y 妻 長 + 殆 F 虛 2 Ξ -唐 度 町 ŀ 4 フ -----F F 歐 彙畫 所 * 乃 及 木 +西 伴 倉 約 ŋ 層 礦 異 箇 + 於 方 往 五 ス 2 -石 石 倁 治 度 處 岐 度 至 壶 村 炭 百 ナ 4 -乃 -4 傾 -Ŀ ŀ ъ 23 町 木 町 町 在 Л 4 庄 + 溁 щ 松 七 木 採 礦 五 回 N 內 斜 -+採 IJ 2 下 至 -ス 地 澤 入村 神 本 + 度 度 巖 掘 炭 層 Ŧi 外 + 村 h. 傾 略 サ 15 1 ス 1 内 斜 乃 定 洞 南 層 炭 * 唯 度 瓃 米 水 ス -N -2 ____ -F Ŀ • 3 及 志 瑞 附 東 外 層 層炭 后炭 至 挑 浪 本 セ 22 7 7 偭 下 各 地 ---南 浪 近 側 土 炭 米 ス 缺 膈 斜 石 傾 數 域 n 1 -3 -厚 0.00 0.九0 1-110 0 1-110 ·10-岐 炭 該 町 斜 箇 磄 約 近 目 ナ --傾 デ ò * 7 ス ŀ n 磄 數 村 ఎ たらノ 炭 度 厦 -下 ŋ 地 斷 處 厚 慮 於 -* 2 1 0.5 -. . 통금량 충 及爽 町 北 百 域 箇 續 ス 7 層 於 妻 露 テ 12 -サ 專 n サ 毛 ŀ 條 其ミンシン モ 0.04 * 内外ノモ 屋 -110+0 ラ 慮 H テ 木 出 炭 7 傾 方 Ŧ. 北 \hat{v} 土 -2 y 24 -----2 厚 產 現 ij 젊 約 + 方 F 各 眓 2 市 テ Ŧ * 厚 深 村 層 -二條 * ス -修 鋠 瑞 賦 約 五 * 層 -村 舊 原 y 時 内 潔 Ŧ 乃 サ 獻 12 ス -存 附 + 浪 四 礦 Ш * 百 至 炭 櫻 报 四 外 С -於 知 北 n -2:3 炭 近 -炭 * 多 田 鼅 テ 町 東 毛 + * 於 北 7 堂 2 炭 六 _ -1 厚 噸 礦 テ 東 7 町 村 * 及 斷 採 -礦 獨 ij -1 --0-195 0-七五 22 Ó. 0-53 2 э * 2 혖 ナ 現 Ξ 屋 X 夫 間 在 乃 露 北 F y 層 位 炭 -7 ŀ. -笛 附 IJ 時 H 五 隔 IJ 4 北 南東 同 東 力北 至 出 東 石 南 -ス ス 4 ス 夾 크 層 東 西北 四力 近 處 產 斷 炭 斷 度 夾 ヲ 炭 稼 洞 IJ 町 西 主 ス 3 -크 東 東 層 南西 額 層 內 保 層 ス 奥 間 約 17 3 行 テ -IJ ŀ 向 N -____ 西 西 南 名 * 於 四 2 -外 ヲ チ 15 ス 4 -採 Ξ 南 25 v 12 モ +北1 度南二北 同 西 -附 於 テ 粁 約 テ テ 厦 斷 除 共 n 洞 僩 炭 條 夾 西 -1 東十々五度西 度四七北 Ξ Ξ 十十西 六 東 近 テ 局 サ 傾 層 v * -22 -六 セ ヲ 3 2 27 --+ 度废六 度 十度 北 嘲 部 北 テ 瑞 F 走 略 斜 採 數 ラ 伴 ----北 亙 --25-----斜 ____ 度 五 + 東 炭 澤 東 長 浪 Ξ 東 y 東 y -五 ス 炭 條 31 箇 N フ * 層 テ 炭 處 及 北 西 駄 倉 망 N -1 H 條 2 -毛 日 櫻 炭 礦 y 處 圠 夾 F 露 西 痴 y 1 ヲ y -南 -1 會產 出 礦 及 堂 南 走 北 織 7 層 0.7 六 ÷ ī 南 町 西 2 2 Ξ 伴 ŀ 續 IJ 長 ス 西 南 テ N 7 10 1 IJ 27 -1 7 西 + -

砂						60	生	¥	70	4	夾
及		121	1913	-324		1.22	炭	テ	五	n	3
沾	尾	伊	芝	芝	大	炭	礦	採	*	F	
				奥		彍	+	炭	1	層	條
	張	蘨		生	章	名	y	-	浮	炭	P
	-						ŀ	圠	石	5	y
	高高			同	坝一	所	¥	~	砂	F	Ŧ
	藏藏		篠下		下村	在	ने	ス	叉	約	層
	寺	中	*		大		層	Ê	~	*	炭
	寺村	川村	村村		草	地	炭	層	炭	*	卽
						曹棠	~	炭	質	=	チ
	=		-12	-	-	業	芝	7	料	位	總
			-			炭	炭	稼	±	2	テ
	Ā	1-10	11-110-			層	礦	行	5	厚	1
	0	Õ		_	_	/厚	伊	ス	夾	サ	地
	-	÷	-I-HO	······································	1-七四	â ⁹	藤	n	3		域
	-0-0M		_	-	-	-	炭	毛	Ξ	主	ŀ
4		10.410	1.0 -	EH-O	ó	及夷 數 ₹	礦	,	條	*	共
E L	5	0	盟五	0	표		及	~	T	乃	通
	5	=	空気の	-	=:	8 7	尾	坂	y	至	2
隆	+	錄	除夷	條	條	a	張	F	而	≡	テ
		1.00			9	探	炭	村	v	克	稼
		00-	マン下		れつ	炭 /	礦	大	テ	*	行
	-		一部二層	-	+	厚	-	草	共	-	÷
	0	折	臺層		1-01	*	於)	内	¥	ラ
ľ	西東	北西	北西	北西	西東 西	層	7	大	E	テ	n
東京南ノ		1			東或南ハ		採	覃	部	厚	
	東西北	南東	南東	南東	東西	向	炭	炭	=	+	炭
ŀ	-10				北	-	セ	礦	層	ò	層
1	写成・		西	南西	々南西或	傾	ラ	及	~	-	~
	五へし	2五 度	五	五	五ハ度南	發	n	芝	炭	Ξ	坂
	-	~	-		- m	-		炭	質	*	F
	9		1.41	片		Ħ		礦	粗	乃	村
	뵹	N	2		자 효	<u></u>		1	惡	至	=
S.					n			奧	-	ò	於

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-1	-					_						
)(克)((大)(志)(去)(盂)(古)((支)	(主)	(士)	(+)	(九)	(A)	(モ)	(六)	(五)	(四)	(三))(=	-)	- ()		果左) 7	及凝	在ス	炭質	佛噸	炭一	・サハ	炭層	
1五.0	一七六	一五·九	回・三	=	1 =	- E	1 .		m	一四·五	一五・九	一六六	÷	÷	回•司	11.	- 19		=	水	ノ如	アモル	灰岩石	ルモ	褐	ナリ	立方	平均	賦存	
Ó	Ř O	九五	三五	三八六	ニ・六七	四-110	H-110	÷	四・九七	五三	九九	八	二-四二	1.10.1	四 五	29	六三	_	五四	分	¥	乾燥	互層	1	炭	トス、	米 ノ	÷	ノ面	
二九	三四	三九・五	三六	N 1 • 11	三五	三五	프	四 一	四五	四六・三一	四三	四五•四	四七・]	五〇・三	四八・八	三八・六	四二・六		五	揮發		スル	ニ挾	特二	俗二	、其內	重量	米 ナ	積ハ	1
六八	· M	± ⊥	三六・1 三	÷	三五・七四	三五・三〇	四二・三八	四一·八八	四五・二六	Ė	四川・川川	ġ	: *	三七	л Л	÷	六七		- M M	分分		二役	在ス	炭化	亞炭	旣	公平	ሃ ኑ	約二	7
ニ五・八	三五	三三十四	ニ八・五	ニハ・四	N III	三日の	4.411	二九・一	三二·八	二九	二九	ニハ・ハ	三0.*	14 (4	11	1111	11 [0]		=*	闘定		ヒデ	ルモ	不十	又、	約百	- 均約	ス、依	一百九	3
六四	÷	・四九	Ť	四五	NU-ON	·B	·++	· B	八九	ニ九・七四	ニ九・一〇	ż	· 大 七	ค พ.ค.พ.ด	11/11/11	411-1111	二、九七		ニハ・九七	固定炭素		細	,	分	岩	萬	心」	テ	+	
同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	同	1	新	骸		片 二	~ 前	ナリ	木ト	噸採	佛	其容	一萬	
Ŀ	F	Ŀ	ፑ	Ŀ	F	Ŀ	F	F	F	F	F	F	Ŀ	Ŀ	Ŀ	Ŀ	.Ŀ	-	粘釉セス	炭質		破碎	者	木質	稱シ	炭セ	噸 ナ	積い	二千	
-	-	=	=	=	-	110			*	<i>ħ</i>		д	*	Ŧ	*		九			灰		ス、其	比 シ	部ヲ	炭化	ラレ	ルヲ	約三	八百	
1.9	一二・九七	111.01月	11.01	二六・四五	一八・五六	110.04	大・七六	七·八五	六・八八	九・四三	一、五八	八九一	九・七五	五·01	大・三五	五・九八	七四	-	八 〇五	分		Ξ	テ 炭	存シ	不 十	タリ	以テ	百四	平方	
	同	同	淡	淡	谈	羯	同	談	同	同	同	褐	黄	淡	羯	同	同			灰ノ色		7	化	銎	分	ŀ	炭	+	*	
募	F	上	羯	黝	褐		F	羯	Ŀ	Ł	Ŀ		褐	羯	-	F	ł	-	褐			本所	稍進	差狀	ナル	エフ	量、	九萬	= 2	
o.E	0.九	0.五五	0.**	1.1=	0.4	二·四	0 九	0·一五	0·1五	o.i	O·1四	<u>•</u> -	<u>•</u>	<u>•</u>	<u>•</u>	0.110	C•1		•	破り		分析	" 光	ノ砕	モノ		約四	五千	デ採	
八		Ħ.	*	-		-	*		五	无		=	*	*	五	0			<u>_</u> <u>ħ</u>		η Γ	係二	澤フ	斷面	= *		百八	· 四 百	掘ニ	
・四五	・ヨペ	1-121	in .	·四五	1·20	一・四三九	一・四〇九	一日三三	·INH	1-11<0	1.三八九	1-三七1	1.221	・ヨセ	1-=<=	-=+	1.84	2	1-11-1	比		テ	有	₹	Ŧ		+	立	垬	
19		194	0	õ	0 *	九	九	Ξ	*	õ	九	-	Ħ	-	2	九	Æ	5	14	重 i 	5	分析	スル	有ス、	砂及		九萬	方米	ユル	
三九	四五	四	四三五	四〇九	四五	西西三一	四四	四四九三	四七	四七三〇	四四九九	四六九〇	四七二四	五二	四八四二	四八〇	四十三四	9		發 熱 量		シタ	三至	、頁岩	粘土		三千	トナ	炭層	
三八	0	六七	五八	九七	112	1	八二	九三	七八八	10	九九	л 0	四		21	04		9	141	量		ル 結	ルモ	1砂岩	三挾		五百	リ、褐	ノ厚	
																			1			MD.	-6	41	DC		H	TRU	厚	

四〇

炭量ヲ推算スルーシ、上層炭い賦存

-面 ナ

一ノ如シ

左 積

小 = Æ 共

シテ之ヲ稼行ヌル

毛 ~ 直チ

ノ少ナキヲ以テ之ヲ省キ下層炭

1 ~

炭層 1 存 在不 明

p

他

ノ炭礦分布

區

城

-

炭層賦

存

ノ區域ト認メ得

	採	<u>F</u>	3	7	布	,	存	蛙		火	薄	*	高	額	=	西	浮				
*	掘	y	治	y	~	區	¥	目		原	層	乃	陵	約	¥	部	石		在床的		快砂 在及
乃	-	テ	見	Ż		別	砂	粘		料	ヲ	至	土	五	デ	~	砂		在お岩 レモデン モデン モデン モデン モデン モデン レモデン レモデン レモン モン レモン モン モン アン アン モン アン モン モン モン アン モン モン モン モン モン アン モン モン モン モン モン モン モン モン モン モン モン モン モン		(在スポート) を た で そ に 一 そ ー こ
至	堪	賦	町	等	様	7	粘	±		叉	成	-	1	百	主	地	~		ノニ岩		モ層
-	~	存	及	1	ナ	y	±	及		~	ス	*	可	噸	۴	ፑ	東	-	挟殿	1.441	
+	ス	¥	±	層	₹	ने	及	耐	Ξ.	硫	-	+	見	ナ	v	=	春	_	(寻)(克)(吉)	(王)	(主)(四)()
*	禾	厚	岐	向	ス	部	礫	火		酸	過	y	君珍	y	テ	沒	H		(大)		(十)(三)
-	節	サ	津	及	或	Э	層	粘		黎	Ŧ	惠	姬	۰ ト	浮	2	井	305		-	
v	粘	+	町	傾	~	y	1	±	蛙	土	ス、高	那	治	ス	石	南	郡	浮	丸三炭礦 第山炭礦 第	御嵩炭齋	版 芝 尾 下 强
テ	±	*	附	斜		蛙	基	~	目	1	高	郡	村		片	東	坂	石	炭炭炭	炭	村炭炭
普	~	乃	近	~	種	目	盤	±	粘	原	陵	坂	及		1	部	下	砂	(協)	204	高會小
通	厚	至	-	處	或	粘	ヲ	岐		料	土	F	春		y	~	村	及			版下村大草炭礦(小吹、
粘	サ	Ξ	於	-	~	Ŧ,	成	郡	土	-	~	村	里		成	漸	-	=	層		F村大享炭礦(小県、霜畑、 炭礦(宮松、松本、
土		+	7		=	木	セ	多	土及	供	白色	及三鄉	村		"	次	7	高	第六層)		
~	*	*	~	y	種	節	y	治	耐	七	色	Ξ	-		Ż		リ、砂	陵土	層		○ 上東島/
厚	乃	ナ	該	差	1	粘	而	見		ラ	乃	鄉	7		9	薄		+			1 10
サ	至	y	粘	異	3	±	v	町	火	ル、年	至	村	y ref		採取	2	及	<u> </u>			高 三 酸)
五	-	3	±	7	發	及	テ	附	粘	年	赤	-	砂粘		取	延長	粘				*
米	*	治	~	N	達	白	耐	近土	土	產	禍	於	「花山」		シテ	長約	土層				大生、
內	=	見	普	毛	¥	粘	火			額	色	テ	土及		が精	本 9	咖中				奥
外	¥	町	通	-	或	±	粘	岐		約	7	æ	碟		竹米	粁	++ =				奥生及中根ノ
ナ	テ	-	粘	般	~	1	±	津		五	星	僅	帰		不用	本 日 二	挾				÷
y	漸	於	±	-	薄	順	-	町		噸	v	2			лі =	v	夜在				根ノ
±	次	テ	ŀ	緩	2	序	27	附		ナ	粘	-	粘		一供	Ţ	セシ				七藏
岐	南	~	共	慢	¥	-	木	近、及		у	カ	之	*** 土			尖	厚				0
津	方	蛙	-	ナ	テ	成	節			۲	弱	7	中		ス、近	大滅	序サ				
町	=	目	東	r	採	層	粘	惠		ス	2	產	т =		年	ス					
-	薄	粘	西	波	掘	ス	土	那			耐	ス	挾			紙	三主				
於	7	土	+	狀	=	n	及	郡			火	N	在		於	配シ	<u>л</u> *				
デ	白	~	粁	1	堪	カ	白	陶			度	•			がケ	テ	*				
~	粘	薄	南	褶	~	如	粘	村			高	雖	厚		n	白	- 2				
厚	±	層	北	曲	サ	÷	±:	附			2	-6	厚サ		年	色	テ				
サ	~	ŀ	九	7	N	モ	1	近			¥	極				包細	ノ其				
蛙	厚	成	粁	ナ	毛	其	=	-			テ	×	0.11		產						
目	*	y	=	ス	1	分	種	賦			耐	テ	=		出	粒	北				

第 兎 テ 匹 陶 第 肢 產 粘 料 蛙 * 7 四 2 y 五 ± 米 7 普 粘 キ 厚 粘 F 製 價 Ξ 津 額 t Ħ 村 * 白 百 -乃 v 米 含 東 木 -通 25 毛 + + \pm 遭 ± 紀 使 町 噸 蛙 粘 テ 附 乃 粘 石 灘 2 至 漸 ナ 有 方 及 節 白 粘 -22 業 諸 採 近 -F 暗 用 町 -目 ± 五 次 至 + 2 N 木 2 ナ 粘 ± * 粘 _ 主 者 供 層 石 2 粘 黝 掘 七 其 2 -西 -2 1 駄 + 毛 n ± 7 節 乃 * 7 ス 1 町 テ ± 色 沐 * 南 知 淡 厚 DU. * 方 -於 他 淺 木 y 粘 至 1 1 乃 惠 中 及 中 叉 擑 節 テ 1 黝 -厚 -サ 方 町 節 野 厚 -1 ± ± 七 至 谷 那 砂 泉 千 約 ~ 粘 色 12 ナ 粘 膨 瀐 ~ 2 --粘 村 サ 岐 * サ 1 八 甑 主 郡 磼 町 七 灰 サ 該 ----七 ± テ X 大 N 於 ± ± 八 3 津 --瀐 1 * 基 坂 及 粘 百 盙 西 * 色 1 12 ス N 恚 テ 10 2 Ŧ 2 1 於 * 町 層 普 木 乃 本 粘 就 土 乃 木 順 四 7 暗 灰 n テ * 毛 方 瀐 藏 テ 乃 22 1 ŀ 通 節 ± 村 ± 中 千 杲 褐 至 村 ~ 色 採 1 25 -木 北 成 モ ナ 2 2 22 至 粘 粘 ÷ = 中 層 槪 噸 產 陶 2 色 掘 多 次 匹 節 再 リ白 -N -2 蛙 + 方 ± ± 津 竝 * 額 耐 2 第 於 粘 テ 岐 村 -ア 2 Ŀ 31 目 其 --6 ナ -22 町 -8 附 2 火 呈 テ + テ ± テ 西 挑 ŀ -採 津 共 粘 * n 粘 Ŀ 0 砂 近 度 南 ± テ 砂 y V 2 石 方 ス 豊 22 ~ 掘 IT ± ~ --± -六 岐 及 ± 高 鶴 五 其 粒 木 尖 ŀ -粘 英 7 20. サ 東 1 岡 4 25 逵 22 * 郡 粘 於 岐 度 增 西 節 ス 2 力 及 於 圌 滅 鴣 南 厚 町 N 方 厚 2 y 乃 答 ± テ 津 匣 强 村 內 加 方 粘 長 テ 及 2 方 サ 書 \$ -サ -~ 至 戶 層 町 鉢 外 產 ± 7 石 瀐 原 2 ナ 蛙 + 泉 -至 瀐 ズ ナ 通 治 ----村 叉 其 無 首 -ス 1 耐 n 目 粒 層 N 層 1 -N -粘 町 * 見 六 挑 白 其 ± 12 火 7 而 東 傾 他 笠 2 粘 * ± ŀ 粘 下 -内 町 米 岐 在 粘 過 窯 度 雜 斜 貓 部 原 蛙 ± 石 1 ¥ ナ + 於 -25 外 白 1 村 半 高 粘 ス + 道 村 テ v 目 ~ ス IJ -----22 2 町 達 回 テ 南 -粘 等 原 白 n ヲ 具 水 於 2 7 ± -粘 薄 粘 厚 -ス サ 2 1 方 ± 砂 產 5 約 粘 於 1 1 4 力 上 テ 1 於 2 サ 蛙 テ 1 n 市 約 25 質 ス、木 原 2 Ξ テ 及 ± 槪 テ 强 西 10 1 白 Ξ テ 其 毛 + 目 1 四 數 粘 萬 料 耐 7 大 部 蛙 22 2 1 薄 粘 * -25 粘 E 槪 倉 * 戶 t 五 節 其 -火 陶 Щ 目 テ 蛙 四 2 ± ± _ 蛙 * 村 --2 乃 四 乃 Ŧ 供 2 粘 原 E 磁 於 粘 虃 目 且 目 及 厦 22 テ -2 + 至 -至 之 ス、之 ± 料 ± 部 粘 廂 器 於 テ 2 2 厚 9 粘 多 y 木 サ 於 六 + 7 素 -1 = 1 ± 砂 サ 最 テ -東 1 ± 節 六 25 テ * 數 採 約 等 用 -厚 粒 2 地 厚 蛙 位 ~ 七 方 12 1 肢 粘 27 戶 取 7 ----サ 1 Ł 2 厚 增 米 厚 1 サ H 砂 津 ± * -齂 2 1 2 + Ŧ 年 白 原 Ξ = 瀐 サ 加 + 次 粘 サ 粒 町 瀐 1 目 テ

四五

y

至

基

1

兎

窯

7

所

有

2

箇

年

萬

枚

乃

至

Ξ

萬

枚

製

產

ス

Ē	前述	粘土	ス、蓋	ヲ挾	二挟	土岐	年十	露天	成ル	色乃	ユル	釜	*	中	凍	v	叉	厚	五	サ	八	坂	兎		如	北
,	1	~	2	有	在	村村	萬	2				戶	延	津	烈	往	往	サ	+	0.E	箇	本	-	五	¥	2
i.	他	-	原	コス	正シ	17	両貫		憂	至た	砂	村	長	町	ス	4	4	著	*	Ξ	處	村	枚	八		木
	版	箇	料	、粘	略	於		n N	7	灰	=	-	五	-	n	灰	F	v	7	*	-	=	1	0		,
	下	画處	1	土	水	ケ	乃至		r	黑	挾	產	+	於	1	青	盤	2	距	乃	分	產	製	Ó		井
	村	-	2	T	不平	7	王	採	7	色	在	ス	*	4	憂	色	=	縮	テ	至	離	ス	造	0		-
	-T-J	露	テ	tr		10	T	取	Ц	7	スン	r	内	n	7	緻	~	迫	俄	Ξ	ż	N	-	0		ł
į	於	新天	~	灰色	層ヲ	毛,	五	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	テ	呈	厚	甑	外	÷E	n	密	薄	七	カ	三十	テ	甑	1	貫		1
	デ	へ掘	最	巴乃	成	1	萬	全	他	2	サ	±		,	7	ナ	#	n	-	*	賦	±	甑			4
	~	3四 ヲ	取良	五至			貫	部	2	頗	主	~	扃	ŝ	以	n	白	部	0	1	存	~	±	- 1		
	砂			王青	ス、厚	大草	+	盡	緻	ル		神	桃	坂	5	æ	色	分	⊙≞	間	v	村	約			
	砂及	行	1				9	+	密	砂	*	德	狀		使	1	粘	=	*	-	現	1	_			
	反粘	F	æ,	色二	サ	附近	ŀ	3	-	質	乃	附	7	村	用	7	±	~	-	膨	今	西	貫			
	the state of the s	- Ac	+	2	$\overline{\underline{\cdot}}$	近	ス	r	v	+	至二・一米	近	成	=	七	交	ヲ	寧	縮	縮	茄	部	7	七		
	正晉	年,	n		<u>一</u> 米	= vic		ヲ	テ	N	-	<i>=</i> .	7	於	ス	雜	伴	v	迫	2	子	19	要	五		-
		-	1967	テ他	木乃	東		IJ	粘	7		於	中	5			7	其	ス	現	Щ	y	¥	四		
	二 夾	採	~			西		テ	カ	U		デ	津			ス、後	=1	F	該	採	附	大	兎	圓		
		取高	2+	1	至四	約一		横	=	テ	7	東	町	Þ		者	۴	F	粘	取	近	井	百			
	在ス		古來	粘		Ξ		坑	富	是	y	西	字	22		~	7	兩	±	場	1	HT.	枚			
	v	=		土ヲ	米	百业		7	24	1	テ	約	手	_		粘	y	盤	~	-	モ	-	1			
	ŧ	十萬	大草	配	=	*		穿	粘	3	東	☱	賀	1		力	粘	7	=	於	1	跨	價			
			早瓦		2 4	南小		チ	土	7	方	百	野	æ		强	±	爲	條	テ	7	y	格			
	1	貨內	凡ト	合	テ	北			7	IJ	-	*	=	,		÷	~	ス	乃	最	採	東	大			
	采	外	稱	スル	⊖ ≞	三約		筒	約	テ	五	南	於	-		=	暗	砂	至	-6	取	西	圓			
	來取	テ			三米			處		セ	度	北	7	v		失	灰	1	Ξ	厚	ス	約	乃			
	2	7	シま	=		六五		-	割	~	內	約	拆	Ŧ		v	色	厚	條	+	殆	-	至			
	v		著	h Ant	内	百		テ	混	非	外	四	取			テ	若	サ	1	部	~	粁	九			
	ŧ	· ŀ	名,	無ク	外	*	10K	採	入	常	-	百	2			之	v	增	砂	分	۴	南	圓			
		ž	1		1	-		取	¥	-	傾	米		_	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	7	2	加	7	約	水	北	+			
	亟,	7	毛,	其	粗	亙		ス、採	Ŧ	脆	斜	=		÷		燒	~	ス	挾	三	平	約	y			
	*		1	儘	惡	y		採	使	弱	ス、粘	瓦		*		製	暗	n	有	三	層	29	ŀ			
	デ		ナ	使田	+	細		取	用	ナ		y		乃		セ	禍	傾	v	*	7	粁	ス			
	小田		y	用	JV AU	粒		高	ス、現	N	±	礎		至		~	色	+	粘	+	成	=				
	見		ŀ	#	褐	1				蘒	~	7		-		冬	7	7	±	n	~	亙				
桟	Į		へ	適	炭	砂		箇	時	ŀ	灰	交	10	六		期	星	y	,	÷E	E.	y				

物 石 出 雹 孔 分 3 * 1 -皙 鑛 英 7 於 + ŀ ÷ 2 臞 數 岩 成 約 IJ n 物 テ 7 2 稻 y 黑 Ξ 石 採 坎 粘 モ 22 3 六五二六1000 指 雲 笛 0 取 長 取 + 12 n 量 貫 母 頭 皙 石 長 此 4 -ス 閃 ヲ 及 物 石 慮 垗 Щ 雲 1 -律 以 角 約 地 花 h 分 -~ _ 價 テ 閃 成 崗 般 躃 六 深 サ 1 容 五 石 ŋ -2 7 N 個 岩 三三月、八〇〇 村 格 易 黑 テ テ 霜 斜 27 分 毛 22 圓 長 自 雲 攔 -砂 山 急 鶴 懕 石 母 釐 力 2 駃 2 ナ 岡 數 碎 テ ヲ 及 深 э 100 7 N 村 鹳 呈 角 サ ŋ セ 亜 啪 慮 --1/11日/100 層 閃 Ξ 高 7 * 解 於 量 3 12 * 貫 N テ 細 石 石 距 岩 テ ス ż 新 分 粉 英 約 乃 約 石 小 里 解 至 鮮 六 7 ŀ 25 Ti 里 1 價 成 槪 五 + 著 靏 ナ 俗 1 11 n 2 IJ ネ 割 * * 爛 -= 格(圓) 村 二五"九九二 易 7 新 以 毛 赤 合 2 遂 面 其 採 Ŀ 7 F 鮮 2 1 _ ス 各 1. 光 其 混 取 2 --2 N 村 數 澤 稱 最 在 於 勿 2 2 テ 兩 役 釜 論 得 テ 隨 ヲ -16 テ 岸 場 2 2 一七大四、四二五 量(貫) 分 失 著 慮 約 原 霜 ~ 1 1 解 E 片 佰 -料 2 2 -統 テ 斜 2 -新 新 粁 計 1 * 3 戶 柔 タ 破 鮮 頗 鮮 赜 モ 3 --價 n 献 磭 碎 ナ N ナ 颪 據 N ナ 緩 毛 ス N N ŀ 2 y N 毛 一大二、大七〇 格(圓) 村 岩 柔 岩 慢 N 1 成 1 七 ± モ 献 石 石 笛 N -1 質 成 尙 劣 過 慮 露 毛 2

石 雲 花 陶 地 力 7 2 y 左 t モ 崮 製 岐 母 y 器 1 粉 -1 原 花 テ 岩 產 用 如 產 郡 7 22 ス、前 料 採 協 石 釜 隨 2 菣 ス 10 岩 其 粉 阜 戶 取 2 N 嵐 縣 村 露 者 ス ± -1 Ŧī. 1 ----肢 出 F 4 原 噸 2 -霍 3 花 料 + 1 產 郡 極 y 犡 陶 圓 製 シレベ 崗 鶴 2 * 2 27 磁 内 陶 岩 里 惠 主 花 7 外 崮 地 村 那 廣 ŀ ブ 器 22 岩 釉 及 --7 稻 郡 7 V 用 產 藥 津 妻 鵨 閃 テ 1 13 村 木 雲 素 靏 石 1 2 1 岡 原 鷂 村 花 躝 主 村 地 ŀ 粉 料 里 崗 1 ŀ 2 -= 2 1 其 村 岩 原 22 2 於 於 3 同 及 料 原 量 テ テ テ 黑 n -最 3 駄 雲 後 22 22 -6 料 + 治 毛 知 半 閃 母 者 1 Ц 見、笠 町 花 雲 及 乏 花 H. 內 崗 花 崗 y 2 12 Ł 外 原 岩 y 崗 岩 2 2 半 及 ナ 鶴 質 岩 及 主 花 少 y 市 量 花 半 崗 里 ŀ ± 村 岐 崗 花 2 岩 ኑ 1 1 岩 テ 竝 ス 倉 鶕 產 郡 崗 大 岡 額 1 岩 釉 ----稻 25 ~ 正 藥 搬 村 夫 質 7 津 + 及 花 プ 出 N 4 村 1 -妻 霜 樹 原 ス 毛 --9 年 其 木 主 岩 料 於 礀 3 價 村 7 1 ŀ 2 7 1 1 得 產 格 ŀ -3 22 Ξ 2 額 素 黒 僅 テ N 種 ~ 18

四八

霜 閃 著 テ 混 有 割 如 サ 割 -小 2 2 在 石 里 爛 以 乃 01% 1 石 2 粢 N 篩 7 及 完 下 至 雹 2 ス 12 英 キ --12 萩 全 篩 六 13 N 霜 至 テ 爛 約 毛 1 1 原 ア 別 割 選 n -四 1 孄 N 減 2 セ 除 及 1 黑 常 採 最 五 別 分 0 1 1 4 Ξ 霊 去 水 長 取 分 解 ŀ 石 程 2 ŀ 箇 母 洗 英 辺 減 後 ス ス 石 度 1 Iİ: 2 花 約 慮 N 之 -約 -後 景 更 13 F -7 崗 等 テ 五 + 22 六 水 -N N 2 1 ÷# 不 岩 五 鐡 ÿ 殆 IJ 洗 漸 1 0 水 -16 宅 長 可 有 テ 次 洗 分 ŀ 1 2 2 1 -1 能 主 色 石 夫 F ス 7 ス 12 Ъ 2 12 22 境 鑛 約 底 其 保 1 全 有 之 ŀ テ 4 N 等 物 部 四 岩 有 = 下 差 ケ 2 毛 色 -五 淮 石 根 テ ŀ 除 底 異 鑛 1 2 د و 附 稻 皆 操 成 原 -去 地 ヲ 物 -22 24 近 津 愿 無 表 分 料 認 作 V 漸 石 7 -村 ス ナ 得 F 12 次 3 粉 +從 -23 Ŀ 岩 Ŧ n 툕 得 分 12 容 1 E 2 -~ 採 * 易 石 7 石 原 テ ¥ テ 2 ~ -取 理 內 料 テ 最 1 7 2 除 減 ŀ -霉 想 增 外 箇 言 地 ŀ 去 量 Ŀ 毛 セ 爛 ŀ 表 12 部 4 障 ラ 7 -ナ 加 3 稍 7 礎 F 能 n ス -12-ス n ナ 12 -霜 輕 約 y 分 7 主 N 尙 n 元 7 微 約 採 雕 ナ 全 燗 Ξ 之 成 モ 佰 サ 現 Ξ 取 體 米 力 -N * n 2 ス 1 時 採 採 稍 內 石 7 爲 割 2 2 1 -16 英 取 テ 百 y 輕 外 * 內 3 取 1 1 操 微 及 外 地 場 分 使 黑 -N 2 ナ y 表 作 雲 テ 長 用 17 2 1 ナ -毛 母 斯 下 境 方 霜 石 至 1 N N -----法 及 五 內 灁 適 N 2 4 1 s モ モ 根 Ξ 五 * -外 角 含 セ 1 1 1

四 E, * 以 瞢 四 Ī N y -岩 通 水 -小 以 テ E 1 モ (三)(二)(一) 硅 洗 分 乃 里 良 割) 石 下 -品 至 附 ス 及 析 合 1 毛 35 七七八 近 境 霜 之 匹 達 ŀ 2 -~ 九・三八 稱 混 四 爛 力 -5 ス 27 3 酸 合 操 長 テ 根 及 採 採 n ス 分 取 作 石 地 取 結 N 2 -擧 場 解 果 表 於 ÷E 小 -Ŧ. -- -六 里 依 下 4 譙 左 1 1 23 · · 主 ± 乃 七四三 及 約 釈 何 1 n N 0 1 不 地 減 至 -態 如 ÷ サ V 第二 表 五 * 量 4 良 1 22 モ N 酸化 0 0 品 下 約 八 閃 Щ 12. 25 100 九六 鐡 萩 約 五 於 該 雲 地 至 ŀ. 大三五 操 花 Ξ 割 原 4 1 N V 加 Ŧ * 作 闣 附 N 中 小 -近 近 岩 腹 里 殆 -毛 -르 르 드 는 곳 , 以 附 於 2 1 -Э 1 1 里 七五七 夫 Ŀ ŀ 4 石 於 27 IJ 近 及 使 N 莁 テ 減 テ ŀ -曹 用 萩 量 滅 等 於 毛 25 14 0 地 量 四 テ 原 л 2 -1 六 違 割 約 堪 ŀ 六 表 2 傾 附 -大 乃 F 乃 Ξ 採 斜 近 ~ (良品環欄著シ 取 差 割 顏 サ 至 七 至 23 倌 靏 ナ 74 八 Ŧī. 石 2 N n 英 17 八 * 割 緩 爛 ÷ 2 萩 長 五 約 慢 著 p 1 仲 ÷ 石 於 分 Ξ 7 原 + 毛 2 1 七 -本 附 五 テ -1 N 7 所 近 -採 長 處 地 2 27 考 乃 分 取 テ 石 篩 7 表 -約 邐 析 至 石 別 於 2 F 英 係 五 六 7 3 八 2 ~

五 -

五

·五

-

-

四

ò

四

|·四二

得爛稍輕微ナ

ルモ

1

二-出二

示 同

良品

五〇

	右	v	~	霉	延	-	-	部	本	及	霉	深
	1	7	鐵	爛	長	者	之	分	岩	長	爛	+
(五)(四)	結	11	分	¥		=	7	=	~	石	1	最
	果	+	1	3	主	比	砂	æ	元	=	輕	÷
四七	-	v	3	n	粁	v	ŀ	所	來	充	微	深
M	徴	示	寡	半	幅	著	稱	謂	其	塡	-	÷
七三	ス	良	-	花	最	v	ス	ホ	含	七	v	~
	v	品	依	崗	廣	7	而	۱°	有	₹	テ	地
Ξ	~	~	5	岩	=	細	モ	7	ス	v	成	表
三 四 五	良	尔	支	質	百	粒	其	含	N	2	分	F
一八五〇	品	±	配	花	五	-	分	有	黑	n	鑛	約
	~	稍	セ	崗	+	v	解	ス	雲	晶	物	=
	碓	3	5	岩	*	テ	~	N	母	洞	,	+
	酸	最	N	~	1	之	前	=1	-	3	箇	14
主言	-	+	`	鶴	岩	力	者	ŀ	乏	÷	4	*
	富	r	3	里	脈	霺	-	無	v	部	=	-
	2	÷	ŀ	村	7	嫻	比	¥	7	分	分	逵
OE	礬	第	7	-	成	¥	¥	鶴	共	~	離	ス
0.セニ	±	Ξ	明	廣	ス	4	テ	里	中	殆	セ	採
二五	-	酸	示	城	モ	n	稍	村	心	~	サ	取
	Z	化	ス	7	1	Æ	輕	-	部	ኑ	r	¥
0	v	鐡	r	領	ヲ	1	微	約	-	黑	Æ	17
	÷	~	-16	ス	採	~	ナ	+	於	雲	1	n
<u>痕</u> 七 跡 三	缺	甚	1	n	取	極	N	-	テ	母	Æ	Æ
(長 向 石	點	3	ナ	毛	ス	*	力	箇	微	7	採	1
宕ノ	7*	多	y	1	半	テ	如	處	文	含	取	~
/ · · · · · · ·	n	×.		及	花	粗	1	大	象	有	¥	篩
腚.	毛	ep		妻	崗	鬆	表	瀧	構	ス	得	別
= 分照 シ	第	チ		木	岩	1	面		遭	N	₹	1
	-	原		村	質	砂	-	箇	7	=	N	要
3 N	酸	料		大	花	矨	近	處	成	٢	現	無
-2	化	1		瀧	崗	ヲ	接	-	セ	無	時	÷
2	韱	良		-	岩	呈	¥	採	r	1	採	Æ
	~	不		於	~	¥	3	取	石	從	取	1
	著	良		テ	前	俗	r	ス	英	テ	1	7

約 釜 釜 德 172 支 力 幅 2 岐 チ ŀ 岩 戶 附 脈 戶 一主 延 セ 五 匹 ラ 延 -}-2 長 大 近 脈 長 條 寡 ス 西 サ * 7 N 東 -部 * 約 ш 約 島 1 分 1 N 2 -百 Щ 夫 分 第 岐 岩 1 -部 $\dot{\nu}$ 1 八 -* 解 Ξ 脈 v 百 分 テ 2 毛 箇 廣 毛 內 岩 九 著 南 幅 中 2 慮 2 -12 1 1 外 脈 + 最 約 Ξ 比 24 2 最 最 23 -+ * 略 1 * 廧 廧 毛 略 1 採 2 18 7 北 = 南 南 二、西 東 テ 幅 1 + 取 乃 2 ___ 條 至 西 箱 Ξ + 北 テ -約 * -ス 山 五 -鐵 陶 位 * 五 八 + 位 -1 N 支 走 分 乃 * ス 赤 = * 2 + IJ t 老 脈 延 至 y 22 y 多 化 * N 皆 --Ь 延 長 -テ 約 7 表 2 牛 2 達 -ス -16 第 + 約 1 略 + 分 テ 長 爲 主 ス テ 面 約 百 八 第 = -直 岐 東 ŀ 23 _ 約 3 品 * 延 1 百 五 文 2 -方 Ξ 條 1 2 長 幅 五 岩 岩 セ 橫 米 -窗 テ + --約 坑 漸 + 劣 該 * 脈 分 脈 n 0 2 1 大 7 四 柔 テ 岐 百 間 次 米 N 幅 23 22 五 北 -膨 第 五 小 穿 縮 7 献 第 ナ V 以 チ * 迫 方 部 米 縮 -幅 + 匹 IJ ----テ 著 岩 * 條 乃 -テ 乃 岩 2 7 五 採 其 + 現 至 採 米 脈 1 至 2 脈 -ス 取 岩 度 -時 取 乃 尖 九 2 1 1 ¥ 七 ス 端 乃 兩 東 北 デ 脈 22 7. 至 ----新 至 採 * 延 部 端 7 方 + -* -長 位 取 7 五 成 -鮮 ---+ Ŧ 近 七 ナ y 急 於 * 2 2 3 度 岩 延 + 第 2 ス n -テ ナ デ 約 長 * 部 石 縮 之 -IJ 膨 ----約 內 岩 ----傾 分 2 迫 ŀ ŀ 縮 五 外 斜 地 ス 竝 百 脈 著 2 23 * ス 第 赤 七 卽 神 F 分 1 31

~ 採 ~ 2 兓 ナ 稻 鶴 塊 1 13 2 取 聑 叉 津 N n ---n 里 石 7 プ 時 -17 ス 毛 ~ 村 坑 徑 村 英 成 採 17 r 扇 10 道 七 --ス 13 # 取 桃 1 於 --+ 於 比 力 1 花 ŀ 過 -釈 4 * ケ 3 叉 Э ŀ 協 便 2 + 7 內 N IJ N 稍 25 10 岩 釉 ス + 成 テ 外 毛 -10 名 膨 ± 藥 1 R 3 1 採 量 縮 1 岐 威 良 1 延 24 取 團 ナ 極 1 郡 料 雷 1 長 鶴 ス 坝 柿 y \$ 鶴 殆 k 五 1 圌 N ヲ 野 主 テ 甩 + -16 3 2 村 成 1 1 k 著 村 テ 1 ŀ * 3 ス 南 ŀ 2 及 2 必 採 從 7 7 1 -西 テ 稻 辛 耍 選 取 越 境 2 來 約 其 毎 津 缺 Ł 2 2. 界 テ 數 長 ----小 村 9 7 盡 年 坑 n 附 紆 石 + -之 ~ サ 沂 ÷ 產 道 -7 n 產 ヲ 力 v 1 1 出 7 當 採 岩 ス 3 補 現 + 笹 高 設 y y 脈 其 サ 時 平 Ł 2 約 华 4 テ ヲ 產 n 岩 僅 2 Ξ 採 - 25. 花 釉 成 出 モ 1 力 雷 於 取 崗 百 蘂 ス 狀 1 7 -~ テ 五 岩 七 1 黑 態 ナ 略 ŋ 數 + 質 ¥ 料 雲 瓻 Ξ N 柿 鏑 順 花 モ -母 3 モ 銜 野 殆 處 崗 ナ 供 極 テ 其 慮 IJ 岩 --4 ス × 不 量 於 舊 不 ŀ. ŀ 规 -テ 極 坑 4 規 休 ス 包 乏 則 1 則 1 n 業 藏 2 10 テ 殘 ŀ ナ 2 七 7 2 乏 物 同 N 現 7 長 テ 4 7 脤 -----時 V 石 團

五五

五四

ル 用 十 截 粒 シ 便 ク 十 種 ラ ニ 四 量 材 ニ ニ モ モ ス 圓 石 ニ テ ノ 長 尺 類 ス 於 七 切 材 截 黒 後	い細粒ニシテ黒雲母ニ乏シキヲ以テ「トロンメル」ノ側石トシテ賞用セラル	出セリ、截石ノ種類ハ敷石、石柱、土臺用材、石碑ノ外「トロンメル」ノ側石ニ使用	シ著シク少量ナリト雖モ大正十二年ニハ二千八百八十切金三千七百七十	半花崗岩質花崗岩ハ主トシテ鶴里村ニ於テ截石セラル、黒雲母花崗岩ノ截	灰色ヲ星ス	粉砕用「トロンメル」ノ側石ニ使用シ鶴岡村ノ石粉業者ニ供給ス省石ハ粗粒	在ルヲ以テ截石微々タリ、截石ノ種類ハ敷石、土臺用材等ヲ産スルモ主トシ	雲花崗岩、其分布黒雲母花崗岩ニ比シテ廣大ナリト雖モ多ク交通不	得ルコト比較的困難ナリ、共ニ黒雲母ニ之シク灰白色ヲ呈ス	ノ長材ヲ得ラルヘキモ釜戶村ニ於ケルモノハ岩石細粒ニシテ小節理多ク	坂本村及上ノ郷村ニ於ケルモノハ岩石粗粒ニシテ小節理少ナク優ニ三十	臺用材敷石石柱等ノ建築材料及鳥居燈籠石碑等ノ裝飾用材ナリトス		<u>數</u> 量(切) 價 格 (問) 微石 数量(切) 價 格 (関) 微石 数	坂 本 村 釜 戶 町 上ノ弾 1	大正十二年ノ産額左ノ如シ、黒雲母花崗岩ハ主トシテ恵那郡坂本村、土岐郡釜戶村及可見郡上ノ郷村ニ	岩ノ蔵石最モ盛ナリトス	胡告ニ、県委はお胡告弓雲花胡告を自告實花胡告ノ三連アリ時ニ一時少量ノ石材ヲ採取セシノミニシテ現時ハ休止ス	建築石材ニ供セラル、ハ花崗岩類と部古生層砂岩及第三紀層砂岩ナルモダ	六 建築石材
	用 セ	-	百	岩		~	主	通		理多	Ш №		i カ 郷 ナ 村	石	1	鄉 村		火持	ナル	

昭和二年三月二十八日印刷 昭和二年三月二十八日印刷 昭和二年三月二十八日印刷 市 刷 者 神 谷 岩 次 郎 印 刷 者 神 谷 岩 次 郎 東京市日本橋區兜町二番地 资 賣 所 東京市日本橋區兜町二番地 一 一 刷 者 神 谷 岩 次 郎 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	第八部の の 第八部の の 第八部の の 第八部の の 第二 の 一 に 一 に 一 に 一 に 一 に 一 に 一 に 一 に 一 に 一
--	--

EXPLANATORY TEXT

OF THE GEOLOGICAL MAP OF JAPAN

Scale 1:75,000

TAJIMI

Zone 25 Col. X Sheet 161

By

Nobuo Kiyono and Kiyohiko Ishii

Geology

Upper Palaeozoic. The Upper Palaeozoic Formation is made up of thick alternating beds of clayslate and sandstone, intercalating several layers of hornstone. The hornstone together with interbedded quartzite, radiolarian chert and limestone often attains a thickness of about 1,000 meters. Generally speaking, the strata strike almost due east and west, dipping steeply either to north or south and showing complicated foldings.

Tertiary. The Tertiary Formation may be divided into three principal beds and a subordinate one by lines of unconformability. The three principal beds in ascending order are as follows:

 Massive tuff-breccia intercalating thin layers of sandstone and shale.

(2) Alternating beds of several kinds of sandstone, sandy or tufaceous shale, and massive tuff.

(3) Gravel, sand and clay, of which the sand and clay

In the alternating beds of sandstone, shale and tuff, many fossils, both of animals and plants, are found. Among the animal fossils there are some mammalian remains which indicate that the beds belong to the Lower Pliocene. The lower part of these beds contains one or two workable seams of lignite. The beds of tuff-breccia as well as those of gravel, sand and clay are almost barren of fossils, but the latter, from their lithological characters and stratigraphical order, may be assumed to belong to the Upper Pliocene. They also contain lignite seams, pumice, porcelain-clay, fire-clay and potters-clay as characteristic economic products. The subordinate beds of the Tertiary, consisting of alternations of sandy shale and breccia, form several small isolated areas and are covered by the Upper Pliocene beds. The dip of all the Tertiary beds is generally very gentle.

Pleistocene and Recent. Those composed of clay, sand and gravel are found along the banks of rivers.

Detritus. The detritus, composed of angular blocks of granite, quartz-porphyry and Upper Palaeozoic rocks, is found along the foot of high mountains, forming narrow and gently sloping belts, covered by the Recent.

Granite. Granite, which pierces the Upper Palaeozoic, occupies a vast area and may be divided into four varieties, namely, two-mica-granite, biotite-granite, hornblende-biotitegranite with a schistose variety and aplitic granite. The twomica-granite is white or grayish-white in colour, fine grained and normally granitic in texture, including macroscopic crystals of garnet throughout the entire mass. The biotite-granite and hornblende-biotite-granite together form a large elongated batholith, and are penetrated by the two-mica-granite as well as by all the other eruptives; in this batholith, the biotite-granite occupies the center, and the hornblende-biotite-granite the marginal portion, extreme margin. They are light or dark in colour and medium to coarse grained in texture, including minute crystals of allanite as the most common accessory. The aplitic granite is white, and in texture is fine grained and granitic, although occasionally it appears partly pegmatitic, aplitic or porphyritic. It forms dykes in granodiorite.

Aplite and pegmatite. Aplite and pegmatite occur as small dykes in all kinds of granite, while the latter also takes a massive form within the aplitic granite. Prisms of smoky quartz, often 1-15 cm. long, with a perfect pyramid at each end are occasionally found in druses of massive pegmatite, the vacant space, if present, being filled with a white clayey substance.

Granite-porphyry. Granite-porphyry is grayish-white or gray in colour, with the groundmass of either a very fine or a coarse texture. When the groundmass is fine grained, the rock has fewer phenocrysts than when the groundmass is coarse. Both kinds occur as dykes, penetrating the biotite-granite and quartz-porphyry.

Quartz-porphyry. This rock covers a large area in the district of biotite-granite and the Upper Palaeozoics. It is of two transitional sorts, each forming a great mass; the one is grayish-white in colour, with a microgranitic groundmass; the other is dark-gray or dark-bluish-gray in colour, and compact, and has a felsitic groundmass. The latter sort occupies a greater area than the former.

Granodiorite. Granodiorite is of grayish-black colour, medium-grained and porphyritic along the margin of the rock mass; massive secretions several decimeters in diameter are everywhere abundant. The rock forms an elongated stock intruding into biotite- and hornblende-biotite-granite.

Granodiorite-porphyry. This rock is dark-gray in colour,

which is beautifully micropegmatitic in texture. It usually intrudes into the quartz-porphyry in the form of dykes and necks.

Quartz-biotite-diorite. Quartz-biotite-diorite is grayish-black or black in colour, fine-grained in texture, and occurs as small dykes in the Upper Palaeozoic rocks.

Economic Geology

Coal. Coal seams are found in the lower part of the tufaceous shale or of the sandy shale of the Lower Pliocene, and also in the clay of the Upper Pliocene, especially where it alternates with sand. Examples of their occurrence in shale are found in Mitaké-machi, Hiyoshi-mura, Mizunami-mura, Tsumagi-mura, etc., in the counties of Kani and Toki; while those in clay are found in Kōzōji-mura, Shino-oka-mura, etc., Higashi-kasugai County.

The strata of the shale are tolerably disturbed, while those of the clay are almost free from disturbance, and show only a slight inclination to the south. Of all the seams above mentioned, only one or two are workable, the thickness being from 0.3 to 2 meters. As to the quality of the coal, it is a soft dark lignite and breaks up easily into thin plates. The collieries number more than thirty but all are on a small scale. The annual output in 1923 was about 61,100 metric tons.

Pumice and kaolin. These are intercalated in the clay which alternates with sand and belongs to the Upper Pliocene. The pumice bed is known to occur in Sakashita-mura, Higashi-kasugai County, and the kaolin in Himeji-mura and Harusato-mura, Kani County. The pumice-sand is a fine glassy substance, nearly white in colour, and attains a thickness of about 3.5 meters; the kaolin is white or darkbrown in colour, only slightly plastic, The former is used for polishing purposes, the annual production in 1923 having reached about 500 metric tons; while the latter is used for making aluminium sulphate and fire-brick; the annual production being very small.

Porcelain-clay and fire-clay. These are obtained from the clay bed. This bed is found at the base of the Upper Pliocene strata which in ascending order are made up of porcelain-clay, fire-clay and common elay of no economic utility. The porcelain-elay is found chiefly in Tokitsu-machi where it is 1-8 meters thick and in Asano-mura where it is about 12 meters thick. The fire-clay occurs in Tajimi-machi where it is 3-22 meters thick, and in Toyo-oka-machi as well as in Izumi-machi, in both of which it is 8-11 meters thick. The porcelain-clay is light or dark in colour, fine, plastic, and contains a moderate quantity of quartz and feldspar. It must be washed before it is used for the manufacture of porcelain. The annual output in 1923 was about 74,000 metric tons. The fire-clay is dark-gray or dark-brown in colour, fine, plastic and used as refractory material.

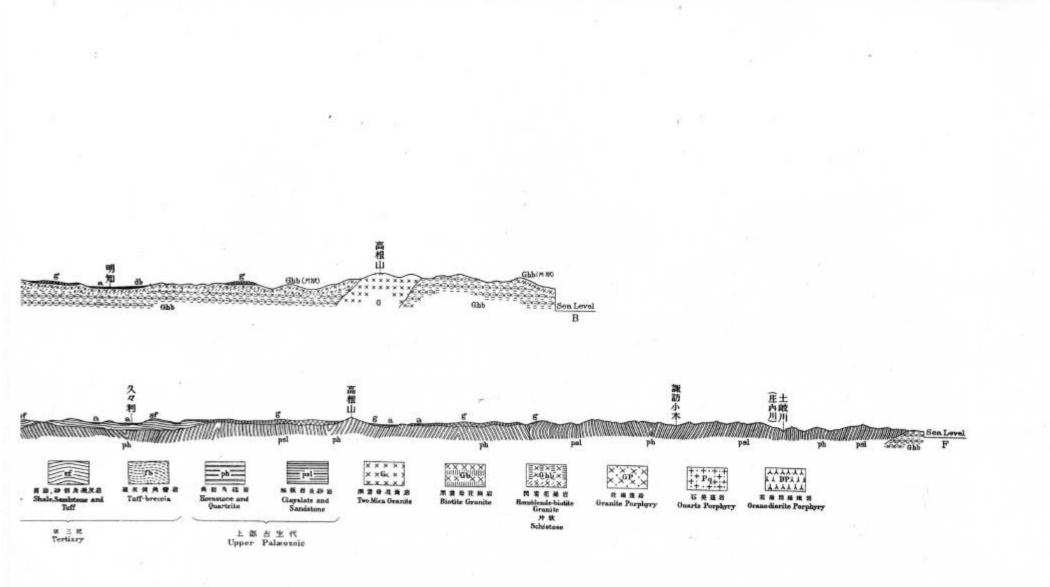
Potter's clay. This is found in several horizons of the Upper Pliocene. It is worked in several places, and locally is used for making tiles.

Porcelain-stone. This is obtained from the decomposed granite, aplite and pegmatite. The granite which is quarried for this purpose may be divided into three varieties, biotite-granite, hornblende-biotite-granite and aplitic granite. The first is chiefly quarried in Inazu-mura, the second in Tsuruoka-mura, and the last in Tsurusato-mura. On decomposing, all these granites pass into a very loose sandy material, down to 2–15 meters or more in depth, when their surface is flat and horizontal. This loose material is what has been designated above as porcelain-stone. Of course it must be washed to remove impurities before being used. The washed material consists chiefly of quartz and feld-

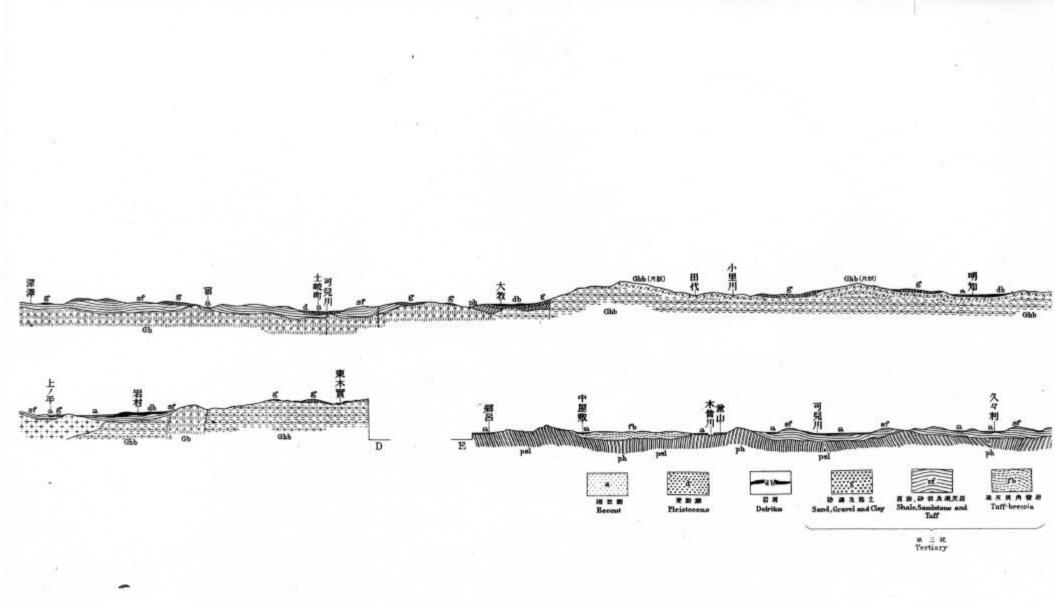
spar in the average proportion of about 43:57 in all the varieties. The porcelain-stone of Kamado-mura, in the main, belongs to aplite dykes, while that of Tsurusato-mura to a massive pegmatite, aplite dykes and also aplitic granite. In general, aplite and pegmatite afford better material than the granites. The annual production in 1923 amounted altogether to about 37,100 metric tons.

Building stone. Several kinds of granite are quarried, especially in Sakamoto-mura, Kamado-mura and Kaminogō-mura, and locally are used for making walls and also as monument- and foundation-stones. The annual output in 1923 was about 121,100 cu. ft.

Mineral springs. Mineral springs are found at seven places in the granite, at two in quartz-porphyry, and at one each in granodiorite, Palaeozoic clayslate and Tertiary tufaceous shale. Most of them belong to the cold spring variety and have a somewhat alkaline character.



一 之 分 千 五 萬 七 尺 縮 Scale 1:75,000



× .

