	白馬嶽	昭和十二年三
	圖縫 幅行 第九 一橫 三行	三月
	六一號九	
地	質	
質	說	
調	明	
査	書	
所		1.000

白馬嶽 第 四 Ξ, Ξ, Ę 一章 六、黑雲母花崗岩 圖縱 (二) (→) 二疊及石炭系 目 現世統 幅第一三六號 更新統 第三系 珠羅系 領家變成岩 地 次 質 地質說明書 自一頁至七二頁 三 三 二 五 頁 頁 三六頁 二〇頁 一五頁 頁 一頁

三十四、	三十三、	三十二、	三十一、	三十、含角閃	二十九、	二十八、	二十七、	二十六、	二十五、	二十四、	二十三、	二十二、	=+-,	二十、	十九、	十八、	十七、	· 十六、	十五、	十四、	十 三、	+ -,	+-,	十、片	九、閃	八、片	七、半
玄武岩	粒狀安山岩	玻璨質集塊安山岩	兩輝石安山岩	兩輝石	含角閃兩輝石安山岩	角閃安山岩	石英安山岩	粗面安山岩	流紋岩	蛇紋岩	「ッン」橄欖岩	角閃岩	輝終岩	斑糲岩	閃綠岩		石英閃綠玢岩	石英斑岩	花園斑岩	文象斑岩	半花崗岩	石英閃綠片麻岩	石英閃綠岩	片狀花崗閃綠岩	閃雲花崗片麻岩	片狀閃雲花崗岩	半花崗質花崗岩
				12									·	19													
六八頁	六七頁	六六頁	六五頁	六五頁	六三頁	六二頁	五九頁	五八頁	五七頁	五五頁	五四頁	五四頁	五三頁	五一頁	五〇頁	四九頁	四八頁	四六頁	四五頁	四四頁	四三頁	四二頁	四一頁	四〇頁	三九頁	三七頁	三七頁

上限部地千	100	Ξ				白	
層方枚		疉					
ハノ岩秩御層		墨及石				馬	
		石炭		菑		嶽	
系所之		炭系へ千	_	第一		圖縱	
類 統 ヲ 似 = 下	()	2				幅行	
いニトノ類部		十秋		章		第九	
岩似唇	千	枚岩	二疊及			一橫	
層セト	枚岩	層	舋	地		三行	
ナル上リチ部	岩	及師	及			六一	
化盾	層	領家變	石			號九	
下岩ト		變	炭			地	
部及= 層結分		成岩	系	質		質	
居 結 分 及 晶 ツ		E	215				
上片ヲ		IJ				說	
部岩得		成			商	明	
ハリク		л.			r		
ハリク相成下					技	書	
互 リ 部 = 稀 層					師	~	
= 稽 層 修 = へ					1	昭	
過結外					石	和九	
シ品観						45	
兩 質 一 者 石 般					井	箚	
ノ灰ノ				a.	7	~	
間 岩 御							
= ノ荷へ薄鋒					清		
不層統							
整ヲ又					*		
合挾へ					彦		
如る武							

四、鑛泉 三、石灰岩	ĩ	<b>地藏鑛山</b>	第二章 應用地質 三十六、火成岩相互ノ關係	三十五、 斷層 角 蠻 岩
七 七 七 七 五 頁	七四頁	七三頁	自七三頁至七八頁	七一頁

量 -7 副 7 3 7 明 協 岩 得 石 類 25 2 + 成分 ŀ 10 x ¢ 観アリ。 稌 1 主 + 出 繓 書 + 千 ŀ ~ 뾾 共 F ŀ 終 互 ÷ 款 存 2 泥 ÷ <sup>y</sup>, n ŀ 泥 IJ 2. 片 枚 25 -10 角 部 程 通 25 層 1 在 9 EU 石 曹 集 秋 7 2 絹 岩 ÷ テ n 閃 岩 層 度 ~ + ス 7 谷上 3 N 長 7 合 蘧 1 テ石 之ガ 雲 層 之 礫 區 岩 是 石 ŀ 1 全 n n 認 n 石 石 本 鮮 镄 7 綠 母 娘 等 Ħ, 中 英 千 岩層 1 ŀ 1 7 火 Þ 2 岩 叉 泥 \* ~ 示 胀 流 英森 瀐 片 ノ岩石 下 記 ヲ、合 石 枚 25 = 差 秩 Ш -1j² キ ~ 北 石 75 25. ~ 3 ノモ 層 岩 ~ 減う 混在 墨黑 部 父系 八石 微 岩 35 ナリ 碎 ñ 中 至 n 泥 尚 7 層 及片 2 18 痸 元 層 品 駃 -11 7 1 石、絹 成 (1) 暗 雲 ŋ 「類似ノ 类 来 ~ 7 省 ス \* テ 中 + 隼 板 ŀ 間 7 岩 以 ス 青 テ變成 石 國 2 往 秋 構 略 n 紅 夫 地 母 岩 z, n 合 U 竝 テ 北雲母及 ~ 雪母 墨 4 屯 綠 粉 Ŧ 儉 粘 成 ス モ. 籬 A 質 Ŧ 下 ~ = 確 更= 捐 末 充 \$ 1 ₹ 36 色 同 絹 片岩ヲ作 圖=ハ便宜上,石英石墨片岩下石英石墨千 縰 是等 火 ス n 1 枚 部 碎 然 色 雲 -塡 7 作 雲 -~ 7 7 一色ヲ 3 岩石英石墨千 泥絹 **層**岩 n ÷ 成 19 層 會長石 ₽ Ŧ 母 \$ 母へ 2 性張ク復属 電氣石、柘榴石及黑 石英石墨 5 No 臮 ۲ ŋ 岩 岩 n ノ岩石へ n 片 テ、塊 Ŧ 量 2 石 > 3 雲母 ÷e 層 ノ髪 境 뷞 品 = 絹 銷 詉 新 IJ, フト島 1 ÷t 以 1 1 界 豼 含 雪母 -出 肤 行ニ配列シ、其 Ħ 蕛 ŋ 片岩石 Ŧ + 9. 性 成 ε 7 移 叉 2 有 粘 IJ 緺 光 アル 示 質 然 廣域 = セ 定 過 兩 折 ~ ÷ 1 品 成 雲母 澤 スコト 2 v 移 枚岩角閃線泥手 n \* 7.0 線 者 31 中 1 -リ石 7 左 F ÷ 英石 的 過 岩石多ク、上 胀 高 難 ~ 片 有 ÷ 1 セリ。 1 變質作用接觸變質 鶝 殆 ŀ 4 -モ 2. 雲母 岩ト シ、白 墨陽起石、綠龍石、磁 共 • 起 品 如 • 墨 集 ₹ 未 ÷ F 露 セ 如 出 絹 石 合 常 示 y, 泥 1 2 槪 互層シ 7 1ª ク、青 シー式 22 7 y. ~ = ÷ 石 歌 出 摆 而 略 伴フ ŋ 恵へ 針 共 y . T. 1 þ ÷ 母 部 2 1 俳 細 ルモ 胀 ~ 田 共 Ŧ 海 靑 枚 片 二至 テ石英石墨 層 宛而 主 黒雲 2 Ľ 貐 2/ 出 石 3 牛 Щ 海 岩 岩、白 序 品 咸 7 英 y 2 ŀ い相 縞 上流 17 Щ 及 ル 7 或 -分 本 ~ 母 黒 7 + 帶 角閃 J: 作 雲 見 雲母 2 ф 뷞 分 1 9 鐵鑛 互 з 7 發見 枚 流 從と 1 母 用 n 7 白 粒 a 9 挾 岩 河 地 岩 黑 等 質 25 僮 駃 包 色 片 及 移 雜 セ 床 城 ŀ ノチ 7 1 雲 下 1 -裹 徼 色 뷞 15 赤 過 - 於 ア、角 21 ザ 25 八 母 影 大 石 5 3 中 部 韱 片 ス 種類 ŋ ~ 緣 響 枚 第 类 層 Þ 主 21 鑛 n 理 閃 2 同 7 及 泥 7 岩 -成 黒 成 -7 = 片 2 岩 綠 受ケ 曹 分 ガ 共 ŋ 合 忿 -片 1 2 含 ŀ 槪 岩 泥 19 長 之 Ť 7 木 2 質 母 分 岩 2 量 n 醉 有 石 11 成ス。 ディレ 7 ネ 類 Ŧ 類 2 × 岩 1 石 其 7 网 屑 9 2 明 帶 3 味 遗 如 說 塊 1 枚 2 英 穜 者 滅 岩

粒

粘 內

4

岩

7

1

7

ス 綠

1 簴

5

3 粒

э

耗 秋 混

外 12 \*

1 7 n

褐 成 -

紅 4 ŀ

色 往 7

帶

7 本

形

成 中 存

7. ノーモ 在

黑 T 寧

雪母

5 12

片

理 7

面

1

間

隊 成

=

厚

\*  $\mathbf{F}$ 

板 7 晶

駃 y, -

粘

晶 叉 +

7 柘

成 檜

シ、給

24 \$

生

長

1

方 2 略

向

12

錄

量 褶

合 ÷

7 同

厚 大

\*

-

在

n

モン共

~

u

稀

+

30

石

~

駃

鵨

v

大

÷

不 石

同石 \*

石 集

1

長石 7 30 白 理 秋乃至 n 線泥 出 ×. 新鮮 石墨 额 石 ŀ 石 泥 二 並列 = 頗 帶 -6-白雲母 主 白 駃 7 10 末 本 ŀ 石英 石 ¥ ~ 石 1 7 n 破片、精 ŀ 雲 뷞 靈 絹 共 秋 英 及 其 錄 -翩 及 Ξ 7 祿 作 母 雲母 顕著ナリ シテ白 近キ ~ ~ 餼 X. / 石 生 ハ粒駅 絹 荰 石 良 制 リ石 耗 u 泥 ~ 黒 共 シ、石 祿 石 否= 秋 雲 雲 墨 徵 石 1 石 雲母 粘 泥 片 恳 墨 フ -絹 1 母 絹 役 1 板 英 鮮聚 多 믥 及 品度稍低 雲母 雲母 絹 缀 最ラ 雲母、石英曹長石、黑雲母及綠 若 依 ÷ 1 雲 ы ~ 量 级 トス 緑簾石ヲ伴フコ 쐜 = 含 粒 綠泥片岩 v 母片岩 7 1 夫 ŋ ノ絹雲母質 於ケ 母 舭 3 ハ鹿 有 7 鱗狀 -1 ŀ 成リ 白 12. 片 × x 殘 量 ハ短キ「レ v 谊 合 躲 \* 2 岩 N 存 \* ~ -豐品質/織秋變品質及斑狀變品質構造 7 角 、維泥石、 12 2 劫 3 谷 # -1 合 鳞 任 3 石 -7 靐 n ŀ 灰 於 如 粘 意/ 柱 n 有 张 墨 3 物 灰 白 時 ハレン 品 クーボ 뽔 4 駃 モ -2 2 1 Ŧ 雲母 73 黑 쌽 ~ 綠 n 微晶 粉 ズ訳 7 1 暗 色 方 袥 重長サ ŀ 色ヲ 白 ŀ 甁 成 7 末 簾 7 向 色ァ星ス。 榴 ŀ 大秋集 雲 7 v \* シ石 同 7 y, = 石、柘榴石、電氣石及黑雲母ヲ含 星 张及微粒 9 9 石 保带 テノ黒 共生 y, 呈 形 樣 1 v 成 2 探リ 及 數 + 10 2 小 . 墨带 之ガ Ŧ 2 電 絹 雲 7. 습 ₹ 耟 ブラ 泥 絹絲光澤强ク結晶片岩中最モ粗 -片 Ŧ Ŧ 氣 絲光 豊 フ 괎 作 -秋 石 2 中 \$ 曹長 錄 理 本 石 新 Ħ 9 達 7 3 -量 泥 m э 元澤有リ 岩中 ŀ 往 ŋ 鮮 作 3 トーフ 品 y 畿 ŀ 石 1 2 石 共 + 9 4 N 駃 方 田 成 ~ 7 ŀ 成リ -n 質 7 歙 板 作 塊 變 v n 鳞 向 共 敽 接 テ -12 ÷ 润 泥 敭 曲 品 秋 n 部 秋 耹 = 亱 觸 石 片 該 石 精 n 1 質 -及線 シ、曹 X. O 分 粘 配 7 ~ 變貨 墨布 及 淯 7 ÷ 品 理 Þ 襟 = 綠 84 列 示 1 檺 光 交 = н 秋ヲ 無 \* \* シン共 長石 遗 泥 明 ¥ 本 作 榴石 雜 多 泥 7 2 2 7 y 絹 Q 力 岩 用 2 示 7.0 石 + 石 有 震 Ŧ 他 成 有 ~ + \* ~ 1 叉 及 7 片 柘 35 墨 盘 稍 共 ~ -1: ス. 9. 著 部 袺 ÷ ~ 石 理 電 石 榴石,電 歙 n 片 大 往 n 分= 粘 4 果 墨柘 1 絹 英及 7 氣 黛 ÷ 뷞 + 集 中 4 畾 生 主トシ 雲母 檮 石ヲ 石 粒 1 n 厚 合 = 間 褶 ť # " 曹 榴 成 歩 帶 氣 移 -12 板 戲 欧 曲 9 1 ¥ 石、電 長 -2 含有 2. 岩 石 7 駃 週 1 ŀ 7 祷 Ŧ モ テ石英曹長石 石 著 變 黒 及 作 成 -7 充 石三 z 造ヲ伴 其 1 質 氣 雲 25 2 뾺 咸 n n ----IJ 塡 結晶 + シ、往 石 ÷ 母 共 7 雲 部  $\square$ 性 2 7 7 y 2 田 及 N ~ 褶 俳 ŀ 片 質 分 7 废 n × テ 徽 欷 ÷ 31 曲 7 7 1 \* 理 7 歙 共 電 斜 片 儀 錢 1 Ŧ 7. y, 品 有 尙 泥 面 異 -氣

ŀ 3 æ 石 石英 兩 石英 含有 本 ~ 者 岩 他 石 へ各 シ、破碎 1 ノ不規則 一墨片岩 片 著 結晶 岩 2 t = , 7 3 彩 v 4 量 混淆 石 大 = 4 n 墨 ÷ 2 3 2 同 醌 19 IJ 7 致 樣 n 成 额 聚 + 外觀 7 v 秋 7 n ル 變品質及斑 景 品 テ、曹長石、親雲母及 7 黑色 7.0 出 秋惑ラ 有 帶 榍 7. 石 ŀ 狀變晶質構造フ 有 石英目 ~ 主ト 他 シ、新 形 2 長 ŋ 7 v 石 石英及石 緑泥石ラ 成 7 ~ v 乨 著 n 有 1 2 白 3 紺 2 含有 色帶 墨 = 局部 品 暗 色 1 ŋ 間 -ス ኈ = 隊 ~ 汚 成 Э 濁シ 著 y IJ 、石墨 = シキ 介 成リ、褶曲著 在 7 褶 3. 石 英 由構造 富メル 徵 晶 2 7 7 ÷ 伴っ。 キ 多 1 爲 量

1

7

1

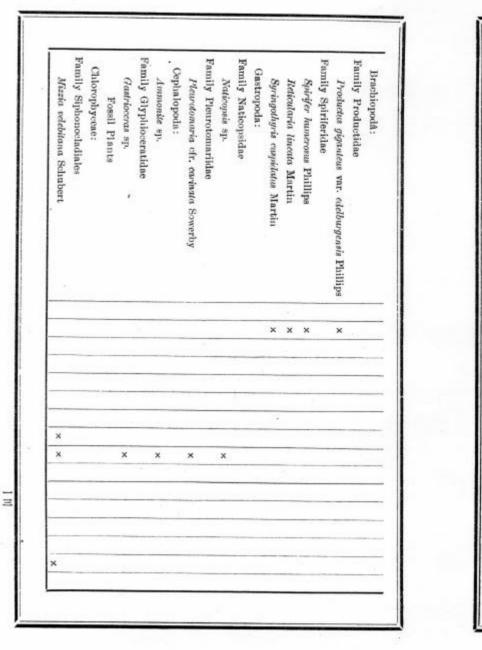
ŀ

y

角 往 透 「イブ 最ノ失 稿帯ラ有スル ヲ 適 於テ 二記シキ 窗 石、電 褶曲 n 熃 二品出 シ 石 2 ワ有ス 微 角閃 閃 \* 海 主 本 本 緞 角 石 , -22 2 1 盁 石 痸 本 石英石墨黑 石 石 뷖 色 1. 閃 英石 當トスの リ玉附近 岩へ 英 n Ŧ Na ~ 周 ~ 氣 ノ顔 岩 + 英 石 角 ~ 1 ~ 2 キ 綠 -16 扶 谷 ハ微 國 粉 r n 石及長石破片ヲ有ス、 ~ ~ .... テ角 如シ。 Ŧi 概本 閃 綠色角閃石及透角閃石 自 相違ッ有ス 墨千 1 彙  $\bar{\tau}$ 泥千枚岩 角 侧 -末 ル著 勔 石 粉 缀 識 石へ卓状 英石墨片岩及石英石墨黑 ト、尚 色帯ヲ挾有ス。 炒 閃 **微鳞**狀 粒 力變 體 膜 躼 英ノ結晶間 末 粒 維 1 -完晶質ナ + 石 閃石、綠泥石、石英及曹長 ÷ Ŧ 嶽 禮 胀 枚 肤 歌 3 雲母千枚岩 秋又 本岩ノ本源ガ 新 20 片 ~ 譈 7 = = ŋ 岩 镄 = \* 鄃 綠 7 別 2 ノハ結晶度高クシテ鍋麸變品質ニシティチ枚 戚 s 作 理不 1 2 N / 1 80 介針 モノアリ。 ニシテ 淡 成シ、蛇 + -電 色 2 v Ŧ 集 用 Ŧ 뾠 n 2 氣 離牛 岩石 石墨ト混 1 Ŧ 7 合 隙ッ充嶺 圓 綠色 敭 完全ノ 色 ÷e 2 石 ÷ 集合 受 燈 味 ヲ呈 宛 モ「ド 萂 -行 骤 ~ 1 程度ノ 소 ケタ 唯姬 = 7 他ニ比シ著シク石灰賞タリン シチドレン = 86 片 小 4 證 -灰黑色緞 シンシガ 2 有 2 ÷ 度低 2 5 7 ME 双 柱 主ト 在 N 3 7 3 1 ニシテ、稀ニ テ狩 л 1 緻 列ス。 品 微晶 -均 釈 シ、或 ÷ n 撼 n 雲母 河岸 フィロプ ŀ 密 ŋ 1 小 等二散 逮 -2 1 Æ \* ÷ x . 歌 2 石 アリ。 黒味ヲ帯ビ、片理 顯 ->-2 荰 織 ~ テ石英曹長石、黒雲母 密 = 其量ハタナシ。 7 1 3 9 二露出 Ŧ デーホ 著 绿 Ŧ 29 罩 n 角 2 2 複雑ナ ト「鋸 ノモ 集 枚 + 7 閃 13 Ŧ 在 555 テ歴 ÷ 合 サストリノ 岩 n 成リ 成 石 直閃石ヲ作フ。 n 붋 石 胡 3 11 1 歯 1 彀 スル ŀ Y ÷e 黑 + v 及 뮶 n H 蔣 r 胀 ヲ作 ニシテニ粍 7 同様 1 殽 緑 ŀ = n 駃 2 摕 石墨,絹雲母、綠竈石、橋 招曲線 自 7 Æ 能石 簾石 ŀ 交雜 モ Þ 7 × 造顯著 杲 1 ノハ多 1 y 親ヲ有 ルス」釈 7 含 、線氷 款 成 **辑雲母及線**混 4 明 縞 Ŧ 岩 y, シ、編帯 有 ハ粒 イディ з 集 歌ッ示 が設計の Ŧ カナ 片 帶 石 +2 -合 + 廻 量 理 シ、輝石 7 -及 쁅 1 7 秋 7 ŀ - 集 以 檢 9 88 面 n 有 et. 4 y Þ ÷ + 7 • n 及 石 下 ŀ シ、石 消 外ナラズ。 方解石 ŀ ÷ テー唯 稱スルヨリモ ノ、繊 9 福 7 90 2 合 . 成セル岩石 白 墨 1 20 光 1 1-22 1 1 20 片 範 北麓部ノ スル 色 黑 英帯ト э 石 顕 孆 行 黒 狀變 帶二 理 圍 色帶 ŋ -著 7 合 雲母 -成 「然ラ 廣 -石及磁鐵 黑雲母 1 成 鳞 + 配 -12 品 輸泥 ŀ 明 2 分 緖 秋= IJ ŀ n 列への *n* 有 7 モ 172 質 離シ、曹 \* ザ 称へ。 力 角 ÷ Ľ ÷ シ、其品 缺 於テ 第日 / # い紙 1 斜 石 ホ n + シテ共ニ共量少 1 閃 色 1 2 モ 長 い鮮 2 鑛 ŀ 毛 ル 石織 帶ト 直 ÷ 2 片 1 石 ズ」駅 曹 合 ~ 密 長 7 7 ノト モ 閃 n 出 或 岩 黑帶 Ŀ. 12 敭 有 ÷ 石 長石 3 含 く、黒 25 **秋** 蔵 石 ハ顔 簾 25 ۲ 7. 暗 叉 七 n 石 7 プリテ、 有 如 石、綠 へ透 稱ス " 色 岩 分 . 7 -英 交 ~ 石 2/0 ス 白 ~ n 他 v L -\$ 石 集 雜 EI. 墨 角 是 1 石 泥 n 唯 丙 1 形 量 -습 7.0 小 + 昧 2

<ul> <li>(n) 上部層</li> <li>(n) 上部層</li></ul>	岩 晶 出	長石島出え。 鉄泥石へ 地形ノ灰伏ヲ戎ン(象豪石へ立大)男石、血形ノ血化(塩酸素、立た・腸起石ハ繊維张又ハ針狀結晶ニシテ/其集合體ハ格子狀構造又ハ帶狀構造ヲ成シ/其結晶間後者ハ 橄欖岩又ハ 輝岩 ヨリ 變成 セルモノ 、如 シ。	スルモノト乾紋岩ニ隨伴スルモノトアリテ前者へ輝緑岩ク乾紋石化セルコトアリ	角閃岩 青緑色ヲ呈シ緻密塊狀ノ岩石ナリ、主トシテ陽起石及曹長石ヨリ成リ線泥石線有リ。	歙凝灰岩ヨリ變成セルモノ、如ク「猫又山北方ニ於ケルモノハ粘晶質凝灰岩ノ構造ヲ殘存スルモノ本岩ハ繊狄變晶質構造フ有スルモノ多ク「イプリ」岳附近ノモノハ片岩ニ近キモノナリ。 本岩ハ輝	キテハ特ニ幾ナリタル性質フ有スルモノナシ。	長石ヨリ難成シテ透角閃石又ハ陽起石ノ針狀結晶ヲ包裹セルモノアリ。其龜ノ副成分=	シテ結晶間隙ヲ充填ス。 石英及曹長石ハ自幣ヲ成スコト進ノ千枚皆=於ケレト同業ナリ。 能曹長四石ト共ニ存在スルモ類ル稀ナリ。 旋泥石ハ鱗駅ヲ成シテ透角閃石ト交難シ或ハ他形ノ板駅ヲ成
--	-------	--	--------------------------------------	--	---	-----------------------	---	---

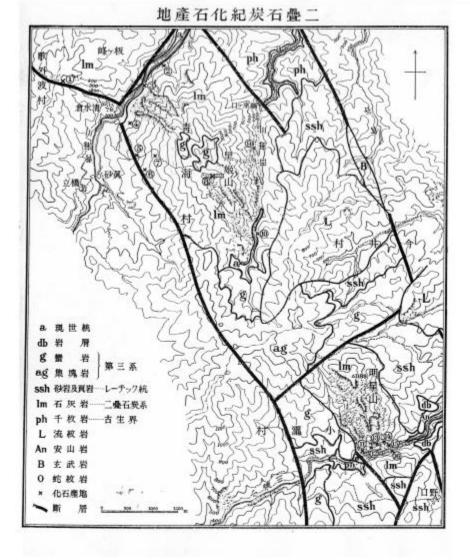
Endothyra sp. Family Fusulinidae	Lagena sp. Family Rotalic	Family Lagenidae	Monoge	Cribrog	T. sche	Tetrataxis	Bigene	Family Textulariidae	Foraminifera:	Fo				
yra sp. sulinidae	Rotalidae	ily Lagenidae	Monogenerina? sp	Cribrogenerinal s	T. schellwieni Ozawa	wis conica	Bigenerina cfr. e P en	xtulariida	ifera:	Possil Fauna			1	Æ
				sp.	8.67.81	conica Ehrenburg var	elegans Mo			2			100	ы
			5		0	40.4	Moeller						ź	*
						_								
							_			*	牧水	赣	-	-
		_					5	-		- 3	藜	과(	63	
		- 22			-	-	×			3	東単登业	_	1.1	ŧ
			-				×			1			51	
			•							1	100		8	
	_									- =	资	<u>انتا</u>	-1 ±	H
	×					×	×						00	
							×			1	-	- (	e	
								-		= =	禄	≡{;	5 .	.
				×		×	×		τ.				11 0	"
×	×	×	×	×	××	×		-						
		×		_		x				1			10	
			-			×	_			- 4	第三部	7.	2 14	-
	_					-			-	-			4 15	
×	×			-	x x	×				-			16	
				-	-		-	-	-	1	-	10	2	-



Enhis	Axop	Family ( Lons et	Tetracoralla:	Glon	Family 1	8	8	Staff	Neof	Depr	F. (1	Fuzz	P.	P.	P.	P.	<i>P</i> .	P.	Pala
Eduardullum anomenes Vahe at Havasaka	Azophyllum gracile Hayasaka	Family Cyathaxonidae Lonsdatici (Waagenophyllum) omineasis Yabe et Hayasaka	oralla:	Glomospira sp.	Family Miliolidae	sb.	waageni Schwager	Staffella yobarensis Ozawa	Neofusulinella sp.	Depratella (Neofusulinella) phairayensis(Colani)	F. (Neofusulinel'a) biconica (Hayasaka)	Fusulinella bocki Moeller	sp.	ambigua (Deprat)	yobarensis (Hayasaka)	ominensis (Ozawa)	japonica (Gümbel)	Kozui (Deprat)	Palaeofusulina brevicula (Schwager)
												_	×		×				×
¢ .	x	×	-			_	-		-	_		-						_	-
													×						×
								×			14			×					×
								×					×						×
_											×								×
			x		×			x											×
	×							- 02							×				x
	_												×						×
						×	×	×											
							x												
_	_		-	-	-	_	-		-	_	_	_	×	_		×	×	×	×
-	1											×	×			_			
										×			×						-

認 板 8 層 日 Л n -U モ 最 Ξ セ È 岩 序 西 岳 3 下 流 1 7 1 F 千 及部 7 × 南 部 地 7 域 岩 部 n 枚 比 赤 -西 塊 混 乃 1 岩 層 岩 餃 7 25 至 2 姬 唇 本 n 25 ~ 是 層 地 粘 走 Ŀ 御 7 代 ス Л 2 3 等 2 塊 7 板 ĸ ŋ 部 荷 n 地 雪 表 激 地 ŀ 岩 北 居 鉾 岩 塊 \* 25 塊 ス 倉 2 寄 最 n 렵 A 3 統 層 嶽 n ~ ~ \* (~) 海 千 西 類 Ŀ 朝 ス ÷ IJ з モ 本 地 地 層 枚 便 成 似 部 日 1 層 25 y 塊 塊 宜 層 岳ヲ 等ア 岩 五 成 1 -IJ 1 運 千 移 及 14 + 片 7 下 ŀ 更 IJ 動 枚 過 千 200 度 岩 代 IJ 1 -テ 中 部 1 岩 75 幾 叉 表 岩 7. 枚 南 心 Э 結 層 岩 卽 至 石 2 北 IJ 绥 セ ŀ 靑 果、幾 1 7 前 價 F 七 千 1 25 ŋ ス 海 L. 比 粘 共 構 + 枚 近 Щ 部 2 斷 n 多 較 テ 板 F 度 岩 雪 層 + E 1 青 -谱 岩 ス 下 部 傾 Ħ 走 海 倉 流 互 斷 -IJ n 部 --왉 斷 向 地 嶽 地 n 層 漸 移 2 7 朝 19 城 殆 25 3 セ 塊 地 兩 ŋ 次 宿 IJ 畿 n V ~ 日 F 25 塊 者 單 .F. Ŀ テ 色 テ 主 岳 於 31 全 = 1 部 織 千 斜 分 方 蕃 ŀ 地 テ 岩 分 石 色 枚 = 構 割 25 塊 層 2 31 橋 3 英 Ŧ 岩 遗 至 立 セ 2 7 テ 2 7 v 石 枚 秩 n 多 Ŧ ∍ 褶 F 部 代 結 珠 墨 岩 父 間 7 成 n 落 曲 晶 部 表 羅 千 系 7 2 . 25 ス 片 2 37 7 ス 系 枚 诚 2 テ モ 類 テ 岩 ŋ 中 R -岩 全 2 石 本 地 似 念. 7 Ŀ 心 Æ. 依 秘 英 然 地 居 斜 部 25 1 主 ŀ 1 IJ 石 塊 岩 2 不 25 ŀ F ~ ÷ = ス テ 殆 整 ~ 槪 層 IJ 墨 互 2 3 部 n 不 F 合 千 Ŧ Ŧ ネ Ŧ 7 n 青 叉 整 區 1 枚 枚 枚 東 Ŧ 雪 枚 岩 海 2 合 肕 關 岩 岩 岩 北 移 倉 岩 層 地 J: 15 係 質 7 層 東 過 7 無 獄 頸 塊 部 被 \* 7 彩 作 3 セ 朝 塘 1 1 2 1 羽

29



大差 層 的 ŀ 力 ~ ÷÷ 地 ŀ 更 ÷ 變質 シテ領家變成岩帯ヲ構成ス。 領 推 ナ 依 1 塊 へ同 靑 -1 ル ヲ リ境 、二地 定 ナ 家變成岩、黑雲母片岩貫入黑雲母片岩及貫入片麻岩ョリ成リ、石灰岩ヲ隨伴 海 别 へ、地居 7 2 ÷ 作 石 ; 稢 IJ n 2 以テ、其下 灰岩 用ヲ受ケ セラレ、上 1 イン・ 塊 n. 層序 作 東 靑 へ頭 ニ分タ 西 用 海 Ħ' ŀ 地 (二) 35 而 7 下 n 近 見做 加 塊 整 大ナ レ、雪 ¥ n ノ開 平 ~ 領家變 -습 テ 跡ナ IJ 走 ス 結 ル塊狀 係不 本石灰岩 倉 ス 向ヲ = 9 晶 瓶·朝 n ク、従テ結晶 ٢ n 废 千 ガ為ナ 詳 有 7 高 成 日岳地 枚 殽 ナリ。然 2 得 \* 岩 く其化 岩居 北 ニシテ、殆ド ~ ÷ - 傾斜 2 ルベク、大體三於 1 塊上 1 片 3. 大部 石 岩 V 姬 \* 部 セル = 及 ¥° Ш ~ 分 H 千 **소** 1 꺜 流城 ÷ 岩層 枚岩 一ク共 ハ石炭紀 リテニ墨 共 モ 倉嶽朝 岩 ノ及 -質ョ 走 ŀ 於 33 テ青海地塊ト 共 ŋ 向 南北ニ近キ走向ヲ テ 日 層 傾斜 及 y Э ÷ 秩 岳 石炭 序ヲ ŋ 父系類 F. 推 地 ヲ測 古 位 定 塊 期 紀 同 - 成 セ 1 バ、本 2 7 -似 受 雪倉嶽朝 リ難ク、他ノ 互ル クス デ豆レ 層 3 ノ岩層ヲ -te 石 7 n ÷ 灰 有 2 n n 岩 ÷E 日岳 1 ÷ 2 變 古 + 岩層 1 へ著 代 1 西 質 ナリ、 生 2 n ŀ 一個 表 地 作 相互 代 3 見 2 ŀ 塊 ス 用 傲 1 ŀ 牛 -왉 n 1 н 25. ÷ 2 2 F 廣 斷 ÷ 婉 IJ 互 明 テ 城 層 川部 1 n ÷

五

鑛 英 白 晶 獲 者 黒 ズ/線 3/ -質 駃 3 1 调 テ 解 或 ĸ 最 及 滑 テ 石 主 狀 -1: 燢 3 シ、結 秋 貫 ( = ) 色 貫 作 本 1 ~ 石 主  $\sim$ 黒 ŀ λ 黑 英帶 ÷ 2 石 耛 3 質 用 岩 篜 駃 ŀ 乃至 ~ 7 入 角 爽 角 ŀ 7 雲 片 2 多 雲 主 英正 \* 7 合 凶 1 晶 v 雲 呈 ~ • 24 ~ 閃 黑 2 -母 麻岩 9 量 母 y 퓻 其 傲 石 集 少 並 板 缀 截 ŀ 7 9 母 石 2 뿦 テ N 片 -初 9 ~ 合 量 -聚 石 7 長 有 片: 5 片 粒 n 2 嚮 7 石 R JA 毋 岩 黒 8 短 役 英正 y, 混 石曹長 4 作 1 F -耠 多量 7 岩 處 英、黒 2 ナ 片 1 柱 裳 2 品 N y ŀ ÷ 2 ч. 粒 概 暗 25 ŀ n 붊 類 黑 ÷ 形 電 聚 成 Ŧ 41: 7 -長 ネ 本 色 狀 多 石 片 雲 - 含 似 (is ¥ 狀 氣 帶 玆 1 y 存 . 石 灰 岩 本 石 ≥. 英 25 變 理 母 (1)ス 35. 公石 玆 行 7 石 4 + 7 在 = 微 白 岩 汚 及 1 晶 閃 7 灰 有 及 n 2 7 22 y ÷ 寄 44 ~ 2 -黑 斜 色 構 n 濁 質 黒 (イ) 級 有 再 ス 曹 ÷ テ 配 뾠 列 品 配 木 英 小 畏 7 遗 副 뽏 岩 -10 構 ~ n 長 x 色 1 列 柱 雲 シイチ 田 列 聚 꺫 12 多 粘 石 是 n 母 震 2 威 造 質 シ/黒 石 n 7 母 쿺 シ、鋸 隼 モ 7 鍋 駃 敭 晶 半 長石 母 及 粒 分 2 ø 7 物 ÷ 歯 帶 合 y 呈 应 枚 1 7 + -37 自 細 葤 狀 ŀ 碓 IJ 뭎 片 ŀ 1 狀 -成 中 岩 n -曲 雲 镫 IJ 3 色 長 粒 變 粘 . 睦 12: 7 2 з 成 z 岩 雲 2 -層 n 掀 線 1 ŀ 成 帶 藏 石 晶 晶 9 突 帶 成シ、共 -テ ŋ 混 中 1 變 石電 IJ -7 母 IJ 7 鐵 雜 質 風 成 比 1 7 1 石 成 絋 7 部 н 31 テ 合 IJ 片 有 (=) シ、比 集 鳞 石 作 鍍 类 1 品 ŋ テ + 信 ŋ 小 禮 氣 ~ 2 岩 分 31 合 聚 ~ 英 及 形 y 間 鈹 成 片 子 片 IJ, 量 角 不 Æ = 石 前 -Э 躷 較 石 他 粒 曹 7 角 陇 續輝 物 IJ 理 閃 長 1 完 2 者 ŋ 及 12 璬 di. 的 墨 長 肉 ~ ŀ 聚 有 = 曹 テ、夫 顯 石 角 全 石 磁 (1) ÷ IJ 明 他 成 質 貂 不 -石 ~ 31 石 長 著 灰 閃 + 及 ~ 7 粗 7 鐵 力 澎 y 品 规 世 識 7 楙 πp 非 石、黑 + 石 含 石 n 斜 4 雲 鑛 正 ナ 7 遣 7 则 木 交 1 + Ŧ -49 榍 N 有 7 2 長 花 母 7 長 N 爼 又 成 + 雜 曹 n 枚 不 n 新 雪母 ÷ 石 泥 2 帶 石 崗 片 片 含 轉 ~ n 井 ~ 長 石 ×. 純 鮮 А 毛 有 緑 更 片 ~ ŀ 劣 岩 理 消 粒 配 ŀ 物 2 + n 石 有 及 1 及 其 ۰ 色 籬 量 = 白 麻 7 ŀ 7 光 胀 列 匾 Þ y -斜 及 × 白 鑣 石 耤 成 岩 7 變 ŀ 以 花 狄 別 4 帯 ..... 有 石 n 長 白 雲 示 7 物 及 品 分 及 品 主 15 Ŧ 墨 斜 7 ŀ 2 崗 ÷ 石 色 ス 充填 シ、黒 長 y Ŧ 母 石 質 + 包 ~ ~ 磁 1 ~ テ 岩 1 7 帶少ナ \* n 示 英閃 擕 + 裹 岩 石 頗 往 等 7 鐵 間 雲 分 質 含 ÷ 雲 遗 -12 岩 ÷ 石 -正 -12 母 含 鑛 隵 n 2 7 有 V 物 1 母 長 7 9 石 7 著 7 -有 其 14 片 微 緣 IJ 7 ŀ Þ ス 7 ~ 示 7 3 石 4 n. N 2 彙 뾠 斜 其 ~ 岩 片 含 n 1 (12) 紕 シ、共 成 其 蘵 ŋ 7 ~ ナ 微 帶 長 麻 外觀 有 -混 帶 モ 未 線 х 面 14 黒 1 暗 成 量 ŋ 2 匹 石 岩 ノ石 ~ 合 綠 稳 颤 量 雲 石 ÷ 4 n 色 敵シ、 分 1 主 體、後 磁 1 = モ 1 泥 力 多 -仕 ~ 1 + -石 1 斑 ~ 捕 鐵 深 墨 石 瘛 7 撒 赤 屡 9 汚 5 2

長 半

3 崗

有假

長

石

ŀ

黑

雲 不

母完

ŀ

ヲナ

含

有石

シ英

長帶

石

~

長石

ŀ

斜

長石

石

ŀ

12

ŋ

成ト

リシテ

長

石

ŀ

ŀ

敵

面

2

テ

全

n

ŀ

帶長

石

正 帶

ŀ

= 分

4

英

滯

~

主

斜 石

英及

曹

白

トリ岩

ヲ成

含り匹

ス斜ス

石雲石花

英 母

~

粒

駃

ナ

n

÷ē

片

理

1

方

向

=

稍

長

ク、国

×

-

玆

行

1

配

列

7

示

2

ĝ

믌

石

~

共

絋

品

間

際

7

充

塡

シー正

22 7 テ 質 7 ガ 龄 石 1 ŀ 1 額 最 在 ÷ 1 1 駛 v 쫡 長 9 花 想 生 受 ÷ 25 如 墨 認 共 槪 本 1 2 現 1 モ 2 ~ 緒 結 テ 長 石 J: 2 成 n 3 崩 是 \* 뾦 × 本 地 略 撤 出 们 多 7j 硅 寄 晶 品 石 石 ~ 述 岩 等 2 -1: モ テ 諸 得 뾠 源 方 1 刹 ネ 狀 1 單 灰 木 質 ~ 莢 1 不 1 24 5 1 ガ 7 ----1 種 母 ~ 檮 特 -÷ 南 態 獨 石 石 片 巾 狀 1 规 過  $\nu$ æ 废 接 興 ŋ 1 片 同 於 造 3 北 及 理 萂 获 25 及 渃 灰 則 25 程 但 17 亦 千 1 + 觸 ~ 縌 岩 是 3 1 8 22 7 V 橋 花 26 = 透 2 岩 ヲ 大 2 n 枚 變 ŋ 成 等 方 間 21 ŀ 7 示 n 7 n 7 近 造 崗 鍕 7 竉 最 向 際 Ŧ 卓 ÷ -岩 償 N 岩 岩 變 ス 雲 + 片 IJ ス n 石 23 白 -7 形 聚 テ 後 1 存 ŀ 作 影 7 岳 威 質 n 母 ÷ 殘 走 麻 鋸 領 7 色 妏 充 大 7 粘 變 在 成 嚮 1 用 生 酷 セ モ 片 遺 向 岩 北 1 家 含 窗 灰 列 2 中 品 咸 蕸 ŋ ス IJ 7 1 成 岩 似 1 西 n ŀ 7 變 1 -7 狀 色 7.0 白 2 -悲 -10 ~ 該 受 强 ÷ ÷ 云 2 部 25 2 斷 有 捕 成 n 構 黑 -其 2 同 n 性 叉 2 Ŧ 35 弱 n 兩 1 2 7 片 岩 1 2 獲 部 遗 色 本 母 格 テ 转 胚 片 枚 テ = 2 者 片 \* テ 地 ~ 七 7 = セ 分 2 7 井 ~ 子 좕 共 ĩ 岩 是 1 更 岩 縌 儲 中 -域 2 過 1 狀 +7 7 有 其 토 ~ 狀 長 ナ 角 等 2 -1i 成 ス 原 間 閃 = 1 ギ 废  $\sim$ V ŋ 2 概 徵 祷 石 7. 或 n 閃 雲 更 ÷ ~ 因 於 1 千 震 ÷ 內 ズ \* 湘 -B 造 何 3 + 母 2 石 25 齐 テ 岩 外 肤 粒 + N 9 ~ 花 枚 ~ y n n 往 本 v 元 -1--片 不 地 モ 2 牘 殆 ~ 質 岩 肤 n 遙 崗 ÷ = 叉 ÷ 岩 A ÷ 計 富 雲 、之等 燢 ÷ 來 岩 下 勿 7 完 = 埭 1 F 岩 質 念 ~ 1 石 2 結 84 鹽 檢 2 숲 多 IJ × 母 1 深 諭 粘 . 的 全 傾 # 綱 7 雲 英 晶 質 ~ + 量 殱 悲 n 部 處 · 片 + 2 動 7 捕 ス 板 ガ 斜 長 ŋ 母 1 質 長 祷 9 + ÷ 分 2 性 25 IJ 岩 v 岩 -力 區 略 獲 ÷ テ キ 片 m = 造 石 y\_ 1 1 於 イス -11: 變 別 ŀ 1 石 IJ. セ 竝 帶 岩 塊 2 7 1 黒 湝 火 ~ 3 デ 7 何 卽 質 7 7 石 英 行 狀 ŀ 中 7 テ 周 有 鐵 搿 2 成 如 花 IJ ズ ÷ 作 英 石 認 v V 25 而 殼 1 = 包 糖 節 7.0 母 長 然 岩 \* テ 崗 粘 雲 石 用 ŋ ÷ 器 配 1 3/ 7 Ľ 介 藏 晶 -~ 石 IJ 質 25 2 岩 板 母 墨 相 及 難 千 列 テ n 爲 在 2 3 狀 膜 殽 1 閃 花 ŀ 物 類 片 岩 花 黑 互 枚 1 ゴサ 2 癜 現 ス ス 駃 3 細 粒 構 畿 ÷ 7 崗 岩 雲 -岩石 1 ガ 崗 母 n 時 テ n 7 + 犾 1 2 造 x 保 岩 岩 接 漸 廣 母 2 岩 司 片 ~ 露 諸 成 珳 ÷ + N -7 有 張 質 觸 質 域 單 片 移 英 2 颤 類 源 花 2 岩 出 種 物 1 Ľ 有 母 物 駒 9 秋 A セ 作 岩 7 的 -1 セ 1 石 崗 ~ セ 1 9 × \* 2 集 耠 片 n 1 用 動 音 接 暗 1 岩 共 ŀ 쁪 谷 N 岩 41n 片 n 粒 合 晶 岩 混 混 色 鋰 25 力 通 觸 ガ 關 石 黑 附 頺 ÷ 麻 7 厚 度 = シ、大 --1 絲 入 類 入 3 變 1 戀 係 雲 1 37 近 貫 層 岩 想 於 不 丙 2 本 凝 ア -IJ 質 粘 質 似 7 IJ 1 母 入 2 中 7 2 ケ 定 ナ テ 濁 源 灰 y 因 テ 作 板 作 1 + 斯 石 片 1 本 成 35 3 n 1 n 主 2 25 岩 2 岩 ŋ 變 用 點 分 岩 用 英 ŋ 際 岩 sr 4 ス モ モ 纐 ŀ 徽

九

屬面シ岩ハ

X

N

÷

1 地

- 25

非 / 而 枚 石

ズ

2

テ

别岩

茵 類 =

1 1

母河

片

岩方物一併

潜 ニ ノ

ヲ 於 附 = 擧

構

成

ス

ルノリ慶ベ

モ 、

1

ナク成

9 中

更粘粘

-

後質質

-

-18-

分

的

火千

成枚岩

岩

-

依線ル

产灰力

n

To

シ」成

板板

千 岩

岩

英

石織

墨

岩

及

部

輝ザ

岩 ラ

E

セリ

述 ヲ

/ 要

變

受

ケ岩

變

1

卿

凝

灰

Ŧ

÷

セ

ズ

ス

n

-

片

25

粘

板

2

テ

本最岩岩

域

雲

母部石外

片

雪三

地 質

ケ加ハゲ

几

モ

如生

央ラ上之

構レ

造夕

線

沿 岩 質

線 石 作

ノナ用雲

雲リヲ母

母上

片

岩フテ

帯 ベ

-

90	Myophoria sp	Gervillia sp.	Corbicula sp.	Cyrena sp.	Protocardia		化	8		化石产地及	ヨリ之ヲ見レ	化石主ト	石灰岩灰	= 屬	石炭砂岩	リトシ、砂岩ユ	ニ於テへ同岩	入谷及小瀧出	ノアリ、礫	<b>蠻岩</b> 士	ナルモノア	<b>頁岩</b> 黑	ハ「ホルンフ	交雑シテ盤	砂岩灰。	及頁岩ヲ挾	頁岩層へ 主	珠羅系ハ	
	τp.	е (	,		sb.		. <del>7</del> 7			(種類へ左ノ如シ	レバ兩省ノ間ニ判	-シテ 砂岩及 頁岩	(色乃至黑色ヲ呈	粉炭ニナ	石及頁岩層ノ悲底	及頁岩層中ノモノ	石中ニ蛇紋岩ノ礫	川ニ於テ河床ニ轉	ハ良ク磨減シテ国	岩ヲ構成スル礫ノ	リテンニ包蔵セラ	色ヲ呈シ、概ネ砂質	"ルス」ニ變質シ、多	岩狀ノモノアリ。	色粗粒灰黑色及黑	有スルモノナリト	トシテ砂岩及頁岩	下部ノ砂岩及頁出	二、珠羅
						-	*			•	然タル上下ノ區	三産シ、植物化石	シ、概ネ結晶		部ニ介在シ厚サ	ニシテ花崗岩ニ	ホヲ認メタリ。 之	** 茶スル礫中ニハ	画味ヲ帯ビタル硅	、大サハ、局部ニ著	/レタル介化石 /	ロッ帯ビテ往々砂	ラ量ノ黒雲母,角閃	花岗岩及石英閃	※色細粒/岩石 =	トシ、雨層ノ間ニハ	石ヨリ成リテ發岩	岩層竝ニ上部ノ戀	<sup>無</sup> 系
				×	×	大下	三百	•			別無キ	及介化			十糎未	近 キモ	ガ凝結	稀 二 片	一岩角岩	シキ相	黃鐵鑛	と岩=移	石及総	総訪岩	シテ、灰	判然タ	イヲ挟有	出岩層目	2
			×	×		兆义称	€≡B	¥÷	4		モノ、	石モ略	テ石灰		滿乃至	ノヘブ	物へ帯	麻岩ヲ	、硅質	異アリ	- 	過セー	籬石	二貫	色粗	ル境日	シ、一般	リ成	
_				×		43 4	4 4	4	化		如シ	同	烧成		至二米	ホルン	市線 黑	雑ウ	粘板岩	ッ テ 大	交代セ	り. 砂	生成セ	カレタ	粒ノモ	界ヲ有	岩層ハ	リ、石灰	
-		×	×		x	£€		盍	邗			<b>居</b> 中			三及	7 ×	色ノ	ルコ	砂岩	ナル	ラレ	岩ト	<sup>y</sup> .	ルモ	/	スル	主 ト	岩及	
-	x	×	_		×	印教		截	7			= 産 ス	セラレ		ブ。 深	ルス」質	砂岩。	トプリ	及石茶	モノ	タル	同機		ノイボ	六往	モノ	シテ	石炭	
				×		H	¥	*	清			ル處	タリ。		《黑色	リノコ	ニシテ	ッ、又 黒	英斑岩	へ十類	モノヲ	ホルン		其接觸	々僞層	ニ非ズ	螢岩ョ	ヲ挟有	
		_		×		*	×	쓩	革			アリ	•		稍石	トア	頗ル	岩谷	11 31 11	三述	見ル	7 *		前	后發達	~	リ成	71	
-			25		_	-22		H				テ、層位			墨質ノ	Ÿ.	坚硬ナ	ノ上流	成リ、寢	スルモ	•	ルス質		近キ處	ーシ、礫フ		(り砂岩	砂岩及	

Photniocopsis angustifolia Hr Cladophlebis haiburnensis (LetH.)	Lequisettes sp. Tuentopteris superda Sap.	Podozamites distans (Presl.)	Cladophlebis denticulata (Brongn.)	Neocalamites hocrensis (Schimp.)	Clathropheris sp.	Podozamites lanceolatus (LetH.)		化石名名		備考 大平川及主課/化石ハ小林貞」博士/ 鑑定	Mytilus (Acromytilus) sp.		Chemnitziaf sp.	C. aff. elliptica	Cyrena sff. lunulatet	Astarte sp.	Spondylus sp.	Entolium sp.	Campionectes sp.	P. 7 sp.	<i>Γ</i> : β × p	Pecteu a sp.	Ostrea sp.	G. β sp.	G. a sp.	Gerbillia cfr. trigona	Túnna sp.	Goniomija sp
		e		×	×	×	щ	10	*	い観念		-		_				_				21225		_		11		
			×	×			¢ \$	4 <b>4</b>	茶 v			-					-											
		×	×				寺 谷	¥	14.3	タルモ																		
	×	×		×			淵	%≡ :	う 医	1 +																		
×	× ×						⇒	*	上 前 二	ų					_			_				_			_		× :	×
×		×	×			×		-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		×					×		-				211(5)			×	×		
	×						\$\$ <b>≈</b>	* 4			×	-	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×				

構造 本岩層ハ第三系ノ基盤ヲ成シ珠羅	砂ニヨリテ充塡セラレタルモノナリ。	砂岩 白色ヲ呈シ顔ル堅硬ナリトシ、稍粗	ク異ニセリ	ノ外多量ノ花崗岩礫ヲ含有シ花崗質ノ砂ヲ	蠻岩 灰白色ヲ呈シ之ガ風化セルモノハ	本岩層ハ鑾岩及砂岩ノ互層ニシディを鬱	(一) 變岩及砂岩層	砂岩層及仁砂礫及粘土層ョリ成ル。	第三系ハ下部ヨリ () 懋岩及砂岩層() 凝灰	三、第三系	之ト對比シ得ベキモノナルベク依テ本地方	名シレーチック靴ト對比セラレタリ、 即チ	石學士 二 依テ 既 二 詳 細研	ノナルガ如シ。本地方ノ珠羅系ハ礎乘	瞭ノ化石及石炭管ヲ狹有スレニ数スレベを設計、著由ラギャ長の関係人職雇ニ聯タル	国山アドニーの資源、所作、行	ノ間ニハ未ダ不整合ノ關係ヲ發見セズ。	砂岩及頁岩比較的多量ニシテ上部ニ至リテ	リ砂岩及頁岩層ガ本珠羅系ノ下部ヲ占メ、螢	ハ二墨及石炭系ヲ被覆スル處多ク而モ其底	モ蟹岩層ハ二疊及石炭系ニ接スル處無ク亦	不整合ニ被覆セリ。 砂岩及頁岩層ト螢岩層	構造 珠羅系ハ砂岩及頁岩層並ニ螢岩層	Podozamites sp.	C. raciborskii Zeill.
派テラ		粒		以テ	暗褐	<b>玉</b> 岩 狀			質		1	素		多士	也 犁	1 v		橙	岩	部	亦石	<b>居</b> ト	層ヨ		
不		シテ		凝	色	砂	*		集塊		該岩	馬ノ	1 v :	电 🗄	鬼ジ	、地		岩ヲ	居 ガ	-	炭ヲ	へ斷	リ成		
整合		勢		結セー	ヲ 呈	岩ア			岩居		居ヲ	11 H	n	學「	各間儿	~~		增加	共上	石炭	挾有	居ヲ	リ石	-	
一被		<b>量</b> ノ		ラレ	×°	リテ			(三) 難		全部レ	止マ			- 銷			セル	部 ヲ	ヲ挟	スル	以テ	灰岩		
殺セ		石英		珠羅	礫へ	相互			波山		ショ	ラズ		衣 月	F 7			モノ	占ム	有ス	處モ	界シ	及石		
I.		及長		系ノ	主ト	- 移			后 (四)		チッ	他ノ	<b>y</b>	÷ =	e 21			ナ	r	n	無	लगे	炭	-	
主ト		石		虢	v	過			頭		7	地	同	たう	5 F	外		とく	モノ	處多	1.	者 ノ	ヲ挟		
2		ガ、更		岩ト	テ健	×.			城曆		統下	塊ヲ		肝 そ オ	いる			ク相	下認	٢.	然ル	上下	有シ		
テ上		- 細		ハ共	岩、砂				(五) 椎		見做	成ス	之 .	e 月 ラ =	火地	7		互 二	*	以上	25.	1	Ë	-	
路附		粒		、性質	岩及				谷		2	æ	來	人材	1 ~	斜		移	得べ	1	砂岩	關係	疊及		×
迉		ノ花		7	粘				后 (六)		タリ。	ノモ		资 书	き 夫	: シ 著		過 シ	クド	關係	及頁	不詳	石炭	~	
- 弊		崗質		著シ	板岩				粗鬆			概ネ	F 3	ドコ	、略	2		兩者	部	3	岩層	ナル	系ラ	Ĺ	

的 代 雛 以 覆 セ 7 呈 近 -テ 含 ネ 下 姫 頁 砂 本 n 5 n 波 25 2 層 光 圖 ŋ 2 出 中 礫 頁 ~ 聂 有 角 前 凝 Л 部 岩 붊 境 明 示 層 山 差 ÷ (六) 位 本 テ 堅 2 岩 性 礫 灰 37 灰 ス 稜 二墨 記 流 層 25 異 其 2 層 1 2 粗 硬 2% ÷ 及 質 1 IJ 質 n 7 於 質 安 灰 主 城 ŀ 黒 品 鬆 於 ス。 ~ 下 ナ 本 斷 + 砂 7 頗 角蠻 ÷ Ξ n 集 山 色 色 凝 テ ŀ -及 ŋ 本 係 部 砂 岩 Y, 片 5 岩 有 n 膠 安山 ŀ 塊 ц 岩 7 7 岩 於 2 叉 灰 石 ŀ 7 岩 層 n 2 圓 岩 ス 緒 7 岩 1 呈 炭系 岩 呈 テ 同 難 層 確 5 價 圖 層 本 本 (三) 2 頁 辛 物 岩塊 ij 性狀 中 2 砂 n 2 盾 波 中 定 親 集 幅 岩 = 砂 (二) 岩 ÷ 暗 帶 -6-塊 砂 細 岩 \* 位 山 = 3 1 地 -不 岩 2 麯 2 富ム 1 粒堅硬 緣 7 緣 八火 質 介 及 熔岩 1 滑 石 得 1 層 IJ 知 槶 1 = 黑 アリ。 凝 色 波 凝 黑 -在 頁 灰 及 ÷ 中 ズ 驛 中 7 2 × 色 ÷ 濾 7 灰 色ヲ 成 灰 凝 31 x. 岩 Щ 岩 1 25 流 不 植 央 1 9 7 1 星 質 岩 テ 質 + = Э 層 3E 7 3 岩 7 部 然 整 西 物 局 呈 東布 + 2 碎 昰 頸 1 頁 猳 IJ 2 床 成 合 方 集 被 n V 化 部 ~ y, 2 安 屑 z 項 岩 城 テ 成 覆 約 角 Ŧ ~ 款 ÷ F 7 石 其 塊 的 施 14 n 層 稍 物 -及 IJ 藩 7 n 一 Primas 及 2 モ 以 1 Ζ. 外 岩 村 本 岩 ÷ 於 砂 頁 石 發 咸 25 岩 ÷ 玻 7 毛 ~ 觀 嘉 岩 ノ多 礫 層 н 7 岩 岩 灰 岩 37 瓔 被 粁 1 -te 1 IJ 例澤 中、泊 22 ъ ŋ 記 12 sp. 7 質 IJ 及 ŀ 質 n 覆 1 = 難 緞 7 IJ 膠 述 挾 7 成 角 外 安 22 缫 7 セ 黑 2 波 附 1 色 玻 結 ÷ 蠻質凝 × 有 帶 9 塊 Ш 頗 9 波 產 姻 テ 山 近 東 凝 퀳 堅 セ 7 ~ 2 玻 岩 安 附 n v セ 且 山 層 1 方 灰 ラ 質 砂 7 20 瓔 類 山 ガ 近 A IJ 頂 .97 1 ÷ -質 且 v 集 灰岩 岩 質 難 熔 似 岩 -薄 n Ŀ 頁 1 於 碎 3 塊 " 波 集 岩 ÷ (三) 7 於 -層 36 岩 25 3 厨 粗 n 安 ~ ш 塊 7 流 y, 訍 7 近 r 2 n 7 ナ モ Щ 稙 居 挾 安 難 (--) 7 4 過 キ 花 同 ÷ 以 1 岩 IJ 有 物 山 波 1 成 若 n 癥 處 ギ 檅 崗 1 テ 24 ŀ 最下 ŀ 化 岩 ~ 山 ス 2 岩 ÷ ザ 1 東 斑 + 凝 2 7. 1 石 該 居 其 1 n 及 ÷ ル IJ, 岩 布 結 テ 區 7 邥 部 ÷ 安 1 他 砂 7 1 礫 施 古 二七 ÷ 别 產 砂 岩 Щ フ F 1 岩 ~ 1 以 砂 7 村 ₹ 生 岩 頗 ス。 流 占 岩 ŀ 部、岩 高 層 5 岩 有 福 六 V 代 ŀ n 7 \* 距 セ -層 1 7 地 2 21 平 3 岩 屢 困 本 其 作 Ŧ 噴 岩 x 不 ŀ 質 帶 寧 附 n 石 雞 層 A 他 出 床 7. 本 米 14 整 圖 靑 = 近 瀐 モ 1 + = ~ 岩 狀 セ 斷 衔 습 -灰 螢 1 破 1 9 \* 隨 比 面 層 7 層 近 2 25 2 色 岩 モ -片 互 伴 較 2 1 時 成 7 被 之 \* 7 -1 2 7 槪 ス テ 在

波	波 五 岩 層 間 二 二 二 二 中 二 中 二 二 中 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	ナリ。 本府へ黑色頁岩及砂質頁 二個キ 二個 二個 二個 本府へ 二 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	テ領約 本 御 二 定 り 共 北 部 二 走 り 共 北 部 二 走 り 共 北 部 二 走 り 共 北 部 二 た り 兵 北 部 二 た り 天 れ 二 走 り 共 北 部 二 た り 天 れ 二 走 り 共 北 部 二 た テ の 新 居 ラ 形 成 七 リ 、 北 部 二 た フ 形 成 七 一 の 新 居 ラ 形 成 七 一 の 新 居 ラ 形 成 七 一 の 新 居 ラ 形 成 七 一 の 、 、 大 本 、 人 へ 、 長 テ の た 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	Spisula grayana Sch., L Cardium sp., Peden sp., Dosinia sp., Thyasira bis 其他介化石四種下海膽, 土谷川上流:於テ石灰確	困難ナリ、濁澤産ノル	ナルモノハ東山々脈東方 藏スルコトアリ。 職スルコトアリ。 暗線色	= ハ蝦ル不同アリリニー 二、蝦ル 国・北 学 聖 顔 ル 圓 キ 礫 ヲ
	<ul> <li>シ 域</li> <li>直 ル シ 上 層 如 笛</li> <li>ク 川 砂 礫 及 シ ラ</li> <li>ク 根</li> <li>ニ モ テ 時 及 ク 川 砂 礫 及 シ ラ</li> <li>ル 堅 上 着 弱 ブ テ レ</li> <li>※ 数 第 ジ テ エ 正 両 断</li> <li>ジ パ 印 石 パ ク パ ク 川 砂 礫 及 シ ラ</li> <li>レ 単 上 層 如 笛</li> <li>ル 堅 上 着 弱 ブ テ レ</li> <li>※ 数 第 ジ テ エ 正 両 断</li> <li>※ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</li></ul>	<ul> <li></li></ul>	簡層:美スル部分へ で記, 学学ノ相異アルモン にした。 で記, で記, で記, で記, で記, で記, で記, で記,	voi ta actilimenta Conrad ?, Davinia travelicti Liçe. ?, ectoides Kuroda ? - アリ° - アリ° 具砂岩中 - 包蔵セラレ	石、左ノ如シ、	ノ濁澤士谷川上流中谷及夏岩ニハ化石ヲ産シ	大ナルモノハ三十糎

C. sp.	C. (Cerastoderma) ciliatum. Fabr. 7	Cardium (Laevicardium) angustum Yok.	T. sp. B	Z. sp. A	Thyasira disjuncta (Gabb)	Diplodonta ? sp.	Lucina (Phacoides) acutilineatus Conrad	М. зр.	Modiola modiolus (L.) ?	Mytilus (Volsella) crassitesta 1.ke. 7	P. sp.	Petern (Patinopeters) tryblium Yok.	A. sp. E	A. sp. D	A. sp. C	and all and	.d. sp. B	А. вр. А	Area (Scapharca) subcrenata Lke.	Solemya labeasa Yok.		411	官ノ採集及鑑定=係	三紀層產出化石	種斧足類二十五種、掘	市村賢一學士ノ採集	屋敷西海村釜澤根知	化石 本居ヨリハ	~.	砂質頁岩 灰青色
	atum. Fabr. 7	un) angustum Y			labb)		rentilimentus Con		? (	ssitesta Lke. 7		tryblium Yok.							berenata Lke.			н	ハルモノ広	質學雜誌第	足類二種及	~シ鑑定ヲ.經	村上澤泊町	化石ヲ産シ		ヲ呈シ稍砂
		ok.					urad															29	表ノ如シ	十二卷第四	腹足類四十三日	タルモノ有孔	東方下橫尾宮	其産地ノ主ナ		質ニシテ往々
×	×	x									×	×								č	æ	<b>H</b>		百九十七	種 アリ(市	蟲類八十	崎村笹尾、	ルモノハ		頁岩質砂
×						1															Ξ	=¢	÷	號昭和十	村賢一富	二種、海膽	及南保村	南小谷村		岩 = 移 過
×						×	×	×	×	×			×	×	×	,	×	×	×		康	1000	7	昭和十年二月	山縣下新	類二種蘚	蛭谷ナリ	雨中附近		過シ、稀ニ泥
												8								×	調	18	8	此他ノ	川郡泊	蟲類四	トス。	中土村		泥灰岩ノ圏
											x	×	×								印		ŧ	産地ヨリ小	東南方	種,腕足類二	後三地ョ	曾田同村		國地ヲ包藏

ΞO

ノ如シ。 2011年1日1日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日	Ł	<b>继岩質砂岩</b> 灰黑色	部ニテハ凝灰質砂岩ニ近ヅケルモノナリ。	物ニ乏シク、上部ニ至リテ漸次凝結物ヲ増加シテ灰	集塊質凝灰岩 黑色乃至灰色ヲ呈ス。黒色ヲ呈	灰質頁岩等ヲ伴フ。	本層へ主トシテ集塊質凝灰岩ヨリ成リ其基底コ	(五) 椎谷層	岸ノ現世層及戶倉山ノ流紋岩塊ニ挾マレテ地層最	南々西ニ走り西北西ニ三十度以下ニ領斜スル	其他ノ地境へ本地塊ノ東方ニ於テ略東西ニ走り、	ナス。本地塊ハ其北西部ニ於テ一背斜層ヲ成ス	示セリ、北部地境モ亦更ニ数箇ノ地境ニ分タレ、ハ、主トシテ北東ヨリ南西ニ走リ、南東方即チ難波	地塊ヲ成スモノハ主トシテ南北ニ近キ走	層トニ接シ其間ノ陷落地塊ト成リ更ニ数筋ノ地テ其走向及傾斜フ測リ難キ部分多キモ、南部地塊 構造 頸城層ハ南部ノ地塊ト、北部ノ地塊トニ	Linthia nipponica Yosh.	Natica sp.	Turritella sp.	Chrysodomus ? sp.	M. sp.	Mya japonica Jay	Chione chilaniana Yok. ?	Serripes' sp. A	Spieula grayana Sch.
л 	レモノ	>量=含有		色トナ	エスルモノ		い玄武岩流		収モ錯雑ス	モノトノー	、南方=二十	ルモノ、	椎谷層ラ	有シ東	塊 ハ 分 ニ 新 タ み テ ア	18	×				×	×	×	×
明初色	皆品	カス。 礫		ル。卸チ	ハ多量		石流ヲ伴	( <del>1</del> .)	ヘルモノ	二地塊竝	十度內外	如クニナ	以テ被罪	= }	レ以本層の二、				>	× >	¢			
	7 2	ス安山		下部へ	ノ玄武		ビ、上部		ナリト	西端	傾斜ス	· 废內外	覆 キラレ	斜シ、難波	買凝壊地	;	ĸ			6				
きだり	н Б. х	岩碟及 玄		集塊岩質	岩礫ヲ有		ニハ螢岩		~.	部ニ於テ	ルモノ及	ノ傾斜角	タ 斜 ル 角 モ 四	山居ニ接	子 塊 岩 - 岩 ヲ 長 居 主									
非外覆と	ト 現	武岩礫多		ニシテ上	シテ凝結		質砂岩、凝		•	根知川沿	(北々東ヨ	アデセリ	ヲ 度 長 内 大 外	伝 スルモノ	(三) ス 難 ル 波 ヲ					×	×	×	3	×

IJ 次 n ネ 2 百 111 近 デ 石 ĸ 層 厀 之ヲ 岩 扇 崖 現 \* 高 沿 波狀 堦 ग्रा 2 不 質 本 本 本 \* 本 z 褠 狀 礙 石 錐 世 -度 岸 段 岩 II J 同 物 層 岩 層 造 被覆 堆 層 э 堆 2 及 7 -堆 統 層 1 + 7 層 2 2 積 y ŀ ブ 增 主 積 於 積 ~ 褶 IJ 挾 ----2 不 粗 2 本 層 供 接 ŀ セ 層 2 5 崖 層 曲 第 ŀ 雜 省 東 整 鬆 岩 「寂ス。 給 ١, 姬 2 新 n 合二被 Ŧī. 錐 7 ス. = 2 布 四 1 + 層 テ 傾 ÷ ~ 期 Л Ť, 堆 花 . 系 互 = 伴 施村 n (七) 斜 (六) 2 皆 7 主 傾 1 沿 如 積層、增 2 崗 ~ 1 瓅 層 砂 頸 闆 v ŀ ク、現 14 斜 岸 現 モ 舊 最上 質 IJ ~ -覆 岩 更 = 城層 味 A + 急 期 砂 2 1 粗 28 砂 穅 3 ÷ 成 э ₹ n 牛 9 + 於 世 礫 鬆 2 段 1 是ガ テ、砂 7 層 部 - $\lambda_{t}$ y ₹ 宿 斜 ÷ 角 n 河 3 層 世 ÷ 堆 居 Э 1 及 n 砂 成 新 X 不 , ス 面 稜 14 岸 n 地 1 積 最 7 IJ 水 2 粘 n 岩 n 整 舊 + 地 7 釐 及 ÷ э ŀ 層 成岩 本層 充 灰 ÷ 成 ± モ 厨 合 期 7 IJ, n 部 215 統 1 ŋ 新 及 廣 シ、斷層 鏆 色 1 統 砂 層 -堦 構 大 及 地 ÷ 期 扇 2 城 礫 7 ÷ 7 2 岩 被覆 段 成 小 河 巖 高 1 1 狀 7 ₹ 1 呈 塊 13 2 堆 雜 2 谷 距 周 錐 七 堆 外、安 n. 占 附 シ、細 狀 灰 3 2 舟 嶺 多 1 緣 堆 百 1 積 4 近 = 3 色 地 層 見 1 兩 部 積 米 ŀ 層 粘 山 -粒 2 n n 7 層 礫 ŀ 町 岸 以 25 層 7 13 東 岩、石 於 土 テ 1 呈 1 1 同 東 山 18 於 t: IJ 25. IJ 布 テ 共 2 ÷ 4. 2 變 時 方 y 麓 テ 被 1 碰 成 英斑 施 25 黒 走 1 柔 勯 代 山 成 -高 覆 高 礫 n 念. 村 色 向 頸 軟 7 13 IJ 堆 1 地 地 距 -te 及 岩 斜 地 = 粗 及 城 -ナ ÷ 共 1 積 數 ₹ 25 粘 及 城 ス 2 傾 層 粒 2 7 第三 1 劣 218 + 2 V ± 花 n テ 斜 25 1 7 概ネ テ + 7 堦 米 起 坦 H ÷ 崗 花 於 顓 7 不 ÷ n 紀 2 段 1 伏 地 ij 岩 テ 槪 嚮 測 1 整 崗 西 75 砂 極 堆 7 7 成 ネ 2 + 礫 ŀ IJ 습 質 北 加 礫 積 1 段 n 作 ŋ 走 -IJ 7 難 西二十 7 -ナ 三五 及粘 2 テ ۱ E 層 ff. 1 舊 向 + 被覆 ŀ 交 2 IJ IJ 三四 近 陵 = 砦 期 废 雜 主 2 テ ŀ + 中 移 地 設 流 以 脆 ŀ 2 炭 7. Ŧī. 2 層 山 過 7 地 35. モ 搦 其 2 F 質 砂 度 地 7 X 7 成 向, 1 大 7 25 ナ 駒 驟 內 被 7 n 作 2 E 2 南 傾 IJ \* 叉 及 外 覆 成 厚 カ IJ テ 黒 北 斜 2 ~ 粘 25 ÷ 概 セ 或 ÷ 漸 部 颇 浮 -2 ± 傾

- 南 明	七、半花崗質花崗岩及黒雲母花崗岩 しフェシテト 、 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 の信子鑛燐灰石 、 、 「 、 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 新長石へ主トシテ族曹長石二属シ (株木自 派 、 二 、 大サフィン ( ) 、 、 ( ) ( )	明 辺世統へ砂礫及粘土ヨリ成リ、河川沿岸=狭長ナル平地ヲ成シ黒部川及小川流坡=於テハ 明 浜斑へ砂礫及粘土ヨリ成リ、河川沿岸=狭長ナル平地ヲ成シ黒部川及小川流坡=於テハ 明 浜斑へ 提 (1)、 (1)、 (1)、 (1)、 (1)、 (1)、 (1)、 (1)、
-------------	--	--

	ナルコト多シ。 廻轉消光フ示スモノト示サザルモノトアリ。 正長石ハ卓狀結石英ハ明カニ偽斑晶ト偽石基トニ分レ偽斑晶ラ成セルモノモ寄木釈又ハ鋸歯石英ハ明カニ偽斑晶ト偽石基トニ分レ偽斑晶ラ成セルモノモリ、	、 慶醇セラレタルモノト 歴醇セラレタルモノト 歴醇セラレタルモノト 顕弱ニ依り、著シタ外 とテ其 歴醇程度ノ 張弱ニ依り、著シタ外 とテ 其 歴 解 程 度ノ 張弱ニ依り、著シタ外 し 来 し の 来 上 東 四 日 和 岩 片 理 ノ 方 向 へ 東 北東 ョ り し の 来 し の 来 し の 来 し の 来 し の 来 し の の 来 し の の の の の の の の の の の の の	山、 閃雲花崗片麻舎	石又ハ方解石=變質スルコトアリ。石英定長石及斜長石ハ片理明カナル没途シ稍壓砕セラレタルモノアリテ並行=配列スル傾向ヲ有ス。分解ハアリ。抵水「ベルト構造ヲ有シ「暗色=汚濁シ朝雲母ヲ多量=包裹セリ。針アリ、抵氷「ビルト構造ヲ有シ「暗色ニ汚濁シ朝雲母ヲ多量=包裏セリ。針アリ、抵氷「自形卓氷ノモノアリテ(値形ノモノハ形小サク/卓款ノモノハ形大要ノ電光=シテ單體ヲナスモノ及集合體ヲナスモノアリテ(概ネ迴轉消光	は していた していた していた していた していた していた していた していた していた した した した した した した した した した し
--	---	--	------------	---	--

<ul> <li>モロリンボン・</li> <li>イ 作長品本ナ</li> <li>(減 3 示</li> <li>(減 3 示</li> <li>(減 3 示</li> <li>(減 4 示</li> <li>(減 5 示</li> <li>(i 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</li></ul>
---

藏 りこと 長石 柱狀 -12 ŀ -概 形 麻 鍛 7 v n \* 1 本 副 主 岩 滑 -鐵 y Ŧ 柱 共 -分 岩 成 成 25 石 ŀ 7 斜 間 敭 赭 2 解 ~ 比 分 分 長 略 モ 氯 騋 84 Ŧ 及 甁 -le シテ 黑 等 石 22 雲 7 間 卓 ネ 緣 n 石英正長石、斜長石、黑 **燐灰石**橋石、磁 色 量 \* 及 母 有 色 際 -秋 低 一般 7 ..... -得 シマ双 ~ 7 角 斑 ŀ -呈 雲母 存 N 20 形 占 閃 品 著 4 -2 在 84 1 4 石 2 + トの 細 7 ク、主 圓味 翩 7 -₹ # 粒 粒 N 調 交雜 示 屬 石 2 JĒ. 鐵 -成 + シイボ þ 基 ナ 1 х 長 7 ×. 鑛 ŀ 分 低 ÷ 石 4 有 y\_ 1 モ 斑 4 7 1 ~ 完全 + シ、新 廟 1 晶 フ n 黑 y 稐 斜 雲 喑 部 ŀ 雲母 藏 + 롽 + 色 母: 10 -中 鎩 僯 成 ÿ 石 n 物 他 分 及 粒 灰 绩 1 7 -玆 形 ŀ v 角 1 竝 石 ~ ÷ 此 行 個 喑 成 7 閃 ÷ 行 紸 1 1 色 4 配列 9 品 Æ 石 1 歌 配 殆 物 方 小 14 品 4 ŀ 列 柱 -F -量 ₹ 舺 棗 ~ アリ 示スの 駃 v -焦 翅 + 石 片 斜 依 7 Ť 20 ø y 叉 双 長 テ、片 最も y 成 Ť ~ 石(角 ŀ 品 片 丙 難 之ガ × 僞 緑 發 理 モ、個斑 多 石 调 黛 濜 理 閃 シン多 ク、病 7 基 \$ 石 シ、結 石 2 認 ~ 量 1 及 共 × 石 ± 量 品 \* 交 品 正 25 得 Þ 7 ~ 1 集 貄 1 長 明 n 2 細 他 成 簇 х 蔽 石 カ 1 形 7 部 2 -tr n + 4 7 石 秋 n -10 y + 泉 英 網 部 1 ŀ 2 及 分 2 震 7 7 v ズ「本 2 其 E 母 y \* 10 12 新 网 長 形 4 ŀ 長 n 岩 雲花 石 大 + 形 伯 角 -10 石 1 -÷. 形 V ~ 閃 1 in 槢 y 卓 石 崗 31 n 1 7 . 4 曲 7 成 -肤 왉 片 ~ 自

IJ.

テ 本 n 北 4

揄 岩 ÷

獲

÷ 片 =

₹

v 花

4 崗 醉 \*

n

1

觀 岩 頗 走 强 體

7

t 力 著

IJ

2 1

狀 2 IJ

閃 構

織 遗

a n v 弱 7

實 룊

> レ、更、ゴ ナラ

片

狀

閃

雲

花

崗

岩

及

閃

摆

花

崗

片

麻

岩

-

貫

力

v

同

岩

=

3

÷ テ 3

破

顯 n

ズ

本

岩

2

概

ネレ

×

×

歌

テ

領家變

成

岩

ヲ賞

+、拉

行

1

噴

出

胀

熊

7

÷

+

-,

石

英

閃綠片

麻

岩

n  $\lambda_{i}$ 

力

變質

作

用

**#** +

17 2

ŋ

テ、本岩

ノ酸

碎構造ヲ異ニセ

ŋ ÷

。即チ鳥

山

山

頂 面

部 3

通 其

22 受

東 動

3

南

西

\* 1

斷層附近ノモ

1

=

八.破

碎

構

遗

最

著

2

7

發 帽 示

達

2 1 IJ

駒

ケ岳

7 7 テ

構

成

7

榍 泥

規則

÷

n 7 n

仙 y ÷

形風

傧

子

鎭 y<sub>o</sub>

~

粒 石 纎

秋橋

灰 萂 寳

~

針

胀

乃至

小

粒

影 藏

鐵 在 胀 形

畿 シ/ 廻

1

粒 韓 7

駃 消

-光

5

7 示 色

禍

磤

绩 1 -10 石 標

1 -造

歙

n

÷ 分解

1

ŀ ÷

テ少量 1 部 -

+

英 肤 fi

~

品 石

1

陔

部

.

儀

力 ~

= 1. # 1

存 板

7

3 -12 角

÷ n 閃 帶

ス

n n

モンシ

11

~

稌

色ノ繊 26 荰

物 辨 敭

二變 ₹

\* 間

黑

震母

粘 荰 著

品

+ ¥ 2

シー脱

舒 副

長

石

#

μ́1

75

重

自

形 숲

4

**狀** 义

-

卓

品

=

5

テ

粟

逵

2

÷

N

÷,

뽔

甋 ~

者ナ

y<sub>o</sub> 形

殆

F'

略 近 灰

色

汚

调

2

石 粘

錐

×

角

閃 片

石 双

~ 品

ff 礆

肤

-1

デ、禍

色

成

分

榍石、風

信子

鯱 烯

石、磁

鐵

續

=

變 ų ŀ 肠 ハ顔

÷Ľ

r

÷ 石 化

1 " -12

7 不

+Ξ 半 花 崗 岩

四三

出した     た     中 <th< th=""></th<>
---

城 7 往 正長石、斜 シ、鬼面 -12 N 2 ÷ 部 密 主 7 ÷ 續隣灰 -1 カ 闘 7 IJ 及 累 1 斑晶 ŀ 斑 岩石 ī 4 N 成 岩 ナリ、 y, ۴ 斑 n 以 25 斑 + 斑 岩 不 テ、本 シ、高 ÷ 帶 鏾 ~ 2 品 白 石 y 霸 晶 晶 .E. モ T 晶 n 類 規 皒 7 14 -馬 퉒 1 檇 1 山 25 -出 石 y, 1 面 ノニ主要岩 ÷ 似 则 2 7 y 遗泣 = 質 暈 石 ₹ 陵 成 岩 連 Ŋ 長 ナリ 及磁 斑 ŀ 笹 石 2 富 富 モ石英斑岩ノ切斷 1 1 ナ 英,正 ± 合 ŧ 1 -珠羅 晶 全 峰 1 石 鋸 Л 英正 アリ 4 1. 石 外 4 化 斜 4 有 n 7 部 嶽 モノトゴリ 鐵 「基へ 1 ŀ Э 1 ÷e 覾 塊 7 +長 聚 長 3 黒 ÷t 石 鱵 長石、斜 有 75° ÷ 歌 IJ ф 系 屯 1 テ 7 歌 雲 片 y\_0 肉 石、斜 石 英 六 アリ .Z. 1 ス 1 成 間 1 及 塊 相 有 石英正長 母 双 民 ~ 7 ₹ 部 = ノ外小 互 n ₹ 2 リ、僅少 モ 間味 ~ 第三系 徸 ス 隨 品 7 咸 長 斜 ~ ズ 夫ョ 石 ソイ 長 ÷ 1 ш 石、黒雲 9 長 以 n 伴 板 t 石 2 於 英 石及 1 滑 移 シネ Ŧ 7 账 成 石 ÷ ŋ 見んや ト、全 及 ダイ ÷ IJ 本 冇 1 3 岸 石及 盍 ~ 7 ÷ 岩 過 シ、曹長石化作 1 品 灰 惠 川 位日 同 七 岩 シ、石 л 刹 貫 及 英 ₹ 脹 뿂 ÷ 7 而 -曹 雲 洽 睦 長 7 變 2 ÷ 浦 ŀ V 7 黒雲 黑母 n y, 中 2 長 岸 楊赤色ァ星 基 = = y DE 質 岩 ¥ 石 歌 -母 1 111 モ デ 9 咸 누 斑 石乃 = 版 株、岩 Ŧ ラ含有 晶 程 ~ ア、赤 噴 J: ノモ 母 岩 n 琉 ス 31 外 其 於 新 疏 斷層 n 出 废 9 流 Э 胀 脈 ÷ ŋ 緣 岩 中 モ"顔 鮮 用 至 y ケ 缺 ÷ 著 頸 晶 , IJ 倉 7 1 2 成 構 部 心 ₹ 中 Ŧ n + 7 n 2 及 2 ~ 山 成 赤 ŀ -25 成 IJ 遗 = 部 受力 7.0 融餘 性 衔 n n 夕、小 微花崗 岩 石英及正 南 沿と ÷ ÷te 1 シ、赤 倉 7 ŋ 2 向 25. 1 小 モ 長 1 脈 山 IJ 層 微 1 ÷ 部 2 ۲ 2 1 n 石 IF. 量 ·+± ~ 岩 25 7 及 テ、灰 ŀ 1 7 花 倉 細 \* 卉 炒 ŀ -長 9 デ 琬 좕 + 脤 成 質石 ~ 石 2 闘 噴 粒 崗 露 7 山 共 厩 レ、笹川 中 ~ 款 長 y + 長石 IJ 非 7 ク、緑 - 一裂 シー中 石 幅 白 出 質 出 灰 2 ~ 心 -石 ŀ 15 褥 牛 英正 ÷ 成 理 7 於 1 色 ÷ 2 椿 -te 部 色 7 21 遗 北 第 鏬 ÷ 自 自 及 主 白 n 泥 1 7 33 5 n テ 造 n ~ '7 -三系 斑 -形 形卓狀二 ÷ 長 ŀ 馬 ħ. n 石 IJ 東 灰 部 木 有 n ÷ 7 景 2 治ヒテ 邈 如 花 柱 1 成 2 -石斜長石 部 成 靑 1 晶 分 7. ÷ 岩 2 2 崗斑 石 米 髪 秋 ~ 7 ŋ 7 = ~ 有色鑛 2 7 色 ŀ ス。 塊 1 7 質 英 -若 爼 石 貫 ŋ n 石 7 1 角 24 シテゴカ 7 露 -12 歙 2 轉 悲 テ、噴 鬼 岩 7 呈 基 副 往 寧 閃 最 へ卓 泥 從 出 N 消 ~ 及 物 四 э 面 2 ŀ 成 À. ÷ ÷ = 石 7 石 ŀ \* 光 石 出 黑 分 IJ 何 1 大塊 Щ 2 角 南 -7 シ、低 或 X 駃 1 7 N 惎 ŀ 閃 ÷ 7 雲 ŀ 1 割 部 富 伴 v ~ N 示 ÷ ~ -舊 鋸 時 石 ミ、疣狀 母 ~ 然 2 n ÷ 7 х 25 ٢ 颩 ガ ¥ 2 1 2 テ、風 期 モ、小 7 嶽 何 期 ヲ認 偏 主 成 3 5 色 舺 ÷ 14 鬼 ž ~ 璇 7 1 願著 F = 1 n 在 閃 石 ÷ v 黑 -te 面 石 異 7. 川 页 石 毛 y. -晶 9 中 區 信 4 雲 英 山 モ 1 溪 7 泷 8. 子 n 明 變 英 間 -別 花 1 ナ 1 ŀ 緻

四七

六

覆セラ 閃 玢 混 戀 燢  $\mathcal{A}$ 2 ズ 部 -石 -及 ト、綱 岩石 雲花 斑 變化 5 化 分 石 ÷Ē 28 黑 岩 滑 2 斑 ~ 本 テ 本 -正 a y\_0 晶 F ルザ 晶 ヲ 悲 暗色 斑 岩 -12 £ ~ 7 屬 岩 長 色 粒 = 副 主 汉 7 5 反テ シ、卓 崗岩 品 7 暗色 n. 一成分 一叉へ 中、境 1 粒ニシテ へ共 ÷ 石 相 胀 成 静二 y\_ 晶 成 主 石 青緞 -7 2 當 分 叉 卽 新 英,斜 9 曹長石及 -駃 ŀ 汚 成 黑 ÷t 龐 帶 7 ۲ × 露 111 ~ 及柱影 鮮 貫ケリ。 成 雲 汚 n ¥ 色 チ本岩 石基ハ暗色 電氣石 調シ、多量 -tz 伴 ン岩 ルモ 緑黑色ニシ 斜長石,黑雲母及少 十八、 ノ上 間 出區域主ト 十七、 燐 + \* 调 n 骨 琉晶 石 テ 成石及 長 又へ -12 粒 1 n 七 英 石 y, 斜長石 石 ? 流似虎谷及寢入 狀 歙 分解 小 7 n ~ 英 + 及 ۲ 暗 本岩い愛本村 へ花 構 泥 Þ ÷ 不 包 -へ孤立 + y 東 石基 如シ 灰 角 磁鐵 造 Ŀ. 裏ス 著シ 石 7 -制雲 布 N 1 Þ 規 煌 玆 閃 石 テ徴 青 崗 路 9. 7 2 汚濁 板 7 シ、岩 則ナ -施 石 7 25 色 礷 岩 變賞セ ル外往 有 1 ク暗 秋 テ 英 n 母 4 村 角 1 ヲ呈 噴 南 珠 服二 ニシテ、稀 粒 シ、斑 -12 屯 粘 分解 7 n 7 及 區 閃 閃 曲 量 ノ岩石 斑 粒 方 羅 1 色= 包裹 小 ル長石ト/新鮮 品 北 石及 別少 シ、縦 7 % ノ正長石 -中谷ニ於テ 谷 -N 物ハ「サウシュル」石 ~累帶 H 舭 晶 ノ後 系 + 1. 緣 汚濁シ -10 リグ 1 2 シ、斜 ル粒 2 於 附 12 地 谷 ノ多シ。 뾦 ア角閃石 ナ 密ナル ニ於ケ 玢 37 村 ナリ, 岩 \* 城 近 黑雲母 長 ~ 黒雲 获 1 テ、僅カ 雲 中 n # = -÷ 岩 或 或 柱 母 石 萂 於 於 ÷ 岩 限 1 n 秋ラ成 + ~ ÷ 晶 5 母 石 n 7 3.1 珠 ノトアリ。 脈 9 テ 2 角閃 全部 - 存 卓 中 ~ n 7 7 アリ。 11 基中二卓 中生代ノ岩 職系ヲ賞 小 微 ハ第三系ノ最下 v n 混 間 石 4. 成 駃 變 隨 -F 岩 閃 板聚 方解 石 帶 3, 荚 ~ + 在 叉 シ、長 11 11-4 質 處 緣 脈 2 ņ, N 若 ŀ ~ ~ -6 3 セ 之 ŀ 岩 ヲ 柱 a n 3 . 石 柱 石 n 2 1 狀 n ヲ貫 ÷ v -成 歌 質 y 秋 ン治トス 分 ŀ 2 頗 1 類 \* 長石 織 岩 石 Ŧ 或 構 成 ス 貃 35 ~ n Ξ. 粘 7 高 • 泥 全部 瑰 2 方 巾 14 造 + ~ 脈ヲ成ス。 毛 + y 晶 y 地 質 微 肤 央部ノ 1 IJ 方解石 Ŧ 解 + 部 7 + ÷ 1 爵 7 -嚴嚴 概 赤 長石 物 疏 俄 石 層 岩 粒 N 形 有 ŀ 露 ~ 2 斑 \* 晶 ÷ 7 + 7 з 秋 小 7 脈 出 z + ス 總テ 石 鐵 ŀ 形 2 緣 n ÷ + ~ ŋ 7 7. 晶 n ₹ n ŀ ы 理 緑 y, 成 泥 分解シ、外 7 灰 成 **赞**岩及 四九 多 n 成 四 35. ŀ 簾石 2 z 質 ŀ フまス。 歙 曹 ÷ 八 リ、少 量 2. 岩ト シシ 物 味ヲ 泥 • 長 n 正 1 -7 石 ŀ Æ ŀ 累 石 長 ~ 量 認 砂 岩 7 1 有 ノニ種アリ。 y, 劉 帶 斑 1 陽 ŀ 石 75 1 岩 \* 脈 而 集合 \$ 起 7 1 シーカ 襟 へ卓 至 옯 石 得 層 ~ 20 ÷ 集 石 尙 成セ 遗 中 7 英 片 石 n = ŀ 습 镋 쯿 顕 1 性 歌 認 7 英 ÷ 被 駃 n = -僻 濖 48 N 長 -×

2 新 シ、満 角閃石 色物ニ變質セル外線龍石 堆 ヲ成ス。 s. 色角閃石 ÷ 長 殆 テ、蛇 笹野 笹野 スペサル 斜 鮮 本 斎 積 木 7 ラル。 辭長石 岩 石 F 斜 長 + 水 岩 長 主成分 ノ途中 催カ 副成 石 岩 主成分 副成分 全ク ハ 劉長石ノ 結晶間隙部 = 存在シ 晴色 長 石 附 紋 ノ量へ 招 石 及 r ノ中青 ハモ 石 下不 へ他 ~ 長 ÷ 近 岩ヲ賞キ 分 = 斜長石ノ結品間隙部フ充シ『暗色= ニ 脳シ、多色性顔 ル い友曹長石乃 黑 暗色ニ河濁セリ。 黒雲母ハ形顔ル小ニシテ/社々 八灰 本岩ハ破碎作用ヲ受ケ 分 1 栂 1 枚 = 色 ト湯 解 梅村 斜長石 無ク、腸起石 歸岳ノ中 形 モ 山 二 +、 燐 於 岩中ニ岩床ヲ成ス。 曹長 **斜長石、角閃石、黑雲母** 叉 燐 著 +斜長石及 若 附近ニ於ケル 1 灰 ~ ケル岩 灰石及磁鐵 4 橋 ¥ 九 タルノ形跡無ク或 石 緰 石、榍石、磁鐵銷 3 文 1 2 本岩い島帽子岳及 帶 -疇 間 -黑 夫 1 綠黑色 重 局 床ト 色ヲ呈 色 二於 = 變質 / 針 於 78 4 角 ф 斑 シ、板 閃 锄 4 ij ~ 性長石 自 張シ。 閃 1 釈 4 シテ N ÷ 形 鏑 石 \* 外 7 斑 ルモ チン。 セルモ / 卓 結晶 ÷ シ、細 7 欲 呈シ 暫岩 噴出セ 耜 糲 1 緣 黒 タル -主 1. 雲母 7 1 퐜 へ稍片 其變質ノ 雲母 脳 粒 ŀ + へ新長 細粒ナリ。 ハ蛇紋岩化セル殘遺ナルヤ 散在 黒裳 ノアリ。 7 ハ何レ シイキ 宇 25 2 ノ跡無ク、其噴出へ花 n = 變賞シ、輝石 봆 岩 ハ小 n 岩 2 、微量 奈月 -柱 シ、薬片 ÷ 理 母 汚るセ テ ÷ 自 秋 石 n 7 ~ 板狀 モ蛇紋岩 丙 形 熄 1 胀 紡 ノ黒雲母 附近ニ於テ領家變成 岩 、曹長 有 板 角 濁 荰 斑 П. 態及 × 石 シ、頭 閃石 駃 双 \* # 2 y 主成 釈 岩 如 + 品顯著 -粘 n 叉 7 緞 八柱 × 燢 石 n 品 本岩ハ微細ナ 石 7 2 分八斜長石 ф モ、箱 蛇紋 角 色千 質 ~ -1 46 及正 瀔 集合 理 + 14 戀ジ(角 秋乃 閃 褶 \$ 軃  $\pm$ + ~ 禍 暗 塊狀 = 曲ヲ 岩「ウラル」石 7 9 n 緣 岩 枚 間粒 崗岩 長 色 色 4 大 重卓 モ、小 角 岩 ۴ 岩 7 石ヲ -テ ŀ 又ハレ 閃 成 閃 ŀ 其 ŀ 駃 롶 丙 噴 分 + 秋 及輝石ナリ。 ノ観アルモ詳 シテ 石 石 + 性 成岩 ヲ 貫 1 構造ヲ品 1 2 出 调 隨 ル間粒狀 耛 y ~ 4 n 關 新 ж 0 匶 質 伴 1 塊 7 線色 角 及線泥石 a 5 ÷ 2 魣 糿 類 係 狀 遄 斑 网片 交雜 テ、緑 Ζ. 1 ズ沢體ラ 角 + 豊ァ作 似 困 25 晶 カ後ナルモ キゴレンズ、氷ノ 繖 ~ 五 閃石 y\_ 構造 7.0 雜 敭 1 徵 五〇 麻 シ、緑 色 双 纎 7 毛 角閃 ナ ス ニ 變ジ、新鮮ナル 岩 駃 品 + ~ 正 ルコト 成ス ノ石理ヲ 1 n v 物 1 泥 著 長石 ₹ 荰 成ス ナリ。 パイ 石 ÷ 質 如 化 s ズ 胀 ÷ - 授 4 ÷ 2 # 1 ノト ~ = 7 1 脳スの ÷E 数 7 9 7 7 枚 小岩脈 偷形 2 有ス。 y, 7 1 2 ズ、暗 y. 推定 岩 Ŧ y -4 有 層 -褐 正

蘇輝石 シテ燐 集 間ル 账/紫 "。 不 曹 1 ン磁 駃 鷐 化 y, n á. 왉 部 長 主 岩 本 合 岩 多 2 + 堻 ₹ 趣 ÷ 角 岩石 國界 2 斜 强 蘇 長石 長 分 量。 成 费 石 岩 石 角 石 y, 華溫 鐵 ルモ 石 閃 成 長 7 ~~~~~ 式武 完全 副 栂 輝石 灰石、風 ŀ 14 分 及 -閃 2 シ角 癜 叉 新長石 石 琉衢 橋 成 山 + 成 ~ 合 へ斜 2 針 緣 灰 暗 岩 n ~ ノ等 ~ 泉 對岸 暗 分 曹 9 ~ \* テ、石英 附 有 2 黑 狀 黑 色 稍 板 荰 24 閃 附 岩 縰 角 ÷ 粧 n 灰 ŀ 3. 近 長石 信 Ŧ 絲 色 移 1 多 石 溫 7 -氷 近 閃石 꽕 歌 長 文 結 -色 姬 ----2 2 1 陽 色 枚岩 子鏡及磁 過 7 量 ŀ 石 y 1 + 晶 1 v 片 石 1 屬 III 周 全 7 デ 尙 テ、新 ÷ + = ÷ 起 ŀ ₹ ŀ 붚 同 2 双 1 -緣 1 ÷ ス ノモ 部 針 星 特 1 有 뭎 y 様 變 1 層 黑雲母 尙 石 2 覟 テ、大部 品 漏 部 同 \_\_\_\_ 1 駃 ~ 2 -暗 餘 ŀ 1 化 客 色鑛 シ、細 堆 中 蛇 7 シ、他 25 兩 7 . ノ講灰 1 禍色 ク、暗 丰 細 1 色物 3 -1: \* 潜シキ 白 有 紋 積 鐵 粒 有 示 部 2 粒 2 y\_\_\_\_ ÷ N 色三 物 識 岩 色 粒 當 分ウ シ、新 形 ŀ 7 ×. 25 徽 遛 千 1 ₹ ÷ ナ 色 ハ千枚岩 25 25 1 7 7 25 時 = 鑛 充 2 石 色 ŋ\_ 枚 봎 透 • 1 分解シ、有 -÷ 9 闘妹ッ 含 2 2 周圍及 飾 含有 境 テ 7 角 物 2 ÷E 25 無シ。 2 IJ. 岩 輝石 丙 ノ無 4 1 ~ Ŧ テ 熔岩 3. ル」石 有 外 12 閃 移 2 綠 盾 線色續 国シ 或 主 輝線 シ、石 1 2 石 過 陽 閃 ス 觀 部 へ他形 7 成 劈 化 1 質 2. 帶 = 緞 ス 起 流 石 分 貫 角 多り、隣 分へ斜長石、角 開 粘 岩構 3 ~ 「夷へィ 色 モ「磁鐵鉄 變 岩 英閃 石 N ŀ 閃 稳 1 岩 \* 面 鑛 物 -12 N 板 叉 透 ÷ 2 泥 7 石 소 南 黒 卓 岩 物 N 7 造 ヲ 7 緣 1 角 ~ 品 石 n 部 雪母 灰 北 ~ 狀 及 瞉 3 2 7 閃 熾 迸 岩 ~ v 褐 = 絹 ŀ 磁 石 及 -,n 透 25 在 保存 新 ۶. 石 琥 出 ⇒ ŀ 翅 色 雲 織 ~ 磁 柱 長キ 殆 7 軃 n 2 鮮 岩 ÷ 角 삾 及 + 1 同 ¥\_\_\_ 板 鍛 缴 閃石 F 駃 石 粗 y\_\_\_ ナルモ 閃  $\sim$ 化 蛇 11 燀 ÷ ŀ n 檅 之 膜 秋 鐵 1 大 石 7 25 粒 +1: n 紋 頗 緣 ÷ 7 ₹ 湖 7 萔 及 粘 岩 及透 風ス 副 -ナリ \* n ÷ 屬 岩 ٧. 認 成 石 n 1 有 55 輝 δh 株 成 扇 1 ÷ n ノア 類 \* 石 × 分 ŀ + 7.0 形 ス -多ショ 輝石 7 シ、新 分 ノ線 ス n ×° 似 2 1 7 ŀ 2 變 9 ~ 主 成 ŀ 層 モ、其 主成 2 Ŧ 徼 示 成 7 化 n 石 \* 1 4 鮮 2 泥 22 7 类 溃 品 シ、稍 + モ、全 區 2 外 岩 分 **黒雲母** 璇 Ŧ + 石 g 貫 大 暗 \* 裯 7 共 分 石 別 觀 ~ 燐 N 羂 及 成り、黒 黑物化 他 色 含 + 部 一部變質 斑 ~ 斜 7 2 變 + 灰 ÷ W 岩 形 7 宿 五二 品 F 分 斜 塗 質 有 IJ 長 ~ 石 1 長 뫂 1 7 7.0 肤 小 2 長 少 色 程 ス ŀ 石 及 \$ 石 雲母 品 シ、共 主 t 7 岩 陽 石 彙 磁 + 度 透 -10 2 2 1 21 透 醶 N 成 脈 起 副 +.1 ŀ 鎩 -輝 隼 著 刹 N 角 厚 3 邂 2 7 ₹ 7 石 有 藏 2 合 長 咸 石 屯 2 閃 體 色 石 -16 咸 含 7 Ŧ 部 + 68 -色 石 石 1 半 又 性 分 及 ~ 1 ス 有 變 含 1 分 ス 25 鑛 紫 7 虛 ~ -6 ~ 12 ÷ 7 1. ÷ ス 有 板 ~ 戀 ť 駒 稍

五三

フ脇作ス。 フ脇作ス。 フ脇作ス。 フ協作ス。 フローナ 四、 蛇 紋 岩 二十 四、 蛇 紋 岩 二十 四、 蛇 紋 岩 二十 四、 蛇 紋 岩 「一十 四、 蛇 之 戸 斎寺 複 岡 折 っ デ 寺 教 「 本 治 ラ 丘 っ か テ 陽 起 石 新 兼 泥 石 森 泥 石 友 石 綿 辺 ニ 磁 鐵 鑛 及 其 他 / 黒 色 粉 末 狀、 「 地 報 泉 和 玉 報 二 元 本 一 大 万 筆 本 所 分 折 怪 - ス - 本 報 二 本 世 - 本 記 - 本 元 一 本 治 ラ 丘 - エ モ ノ 、 中 十 五 箇 ニ 就 キ 本 所 分 折 係 ニ テ テ か 市 本 光 - ス - 本 治 ラ 任 恋 三 犬 「 ニ ツ ケ ル」 ト 同 ジ ク ○ ○ 六 乃 至 ○ 二 五 ノ 「 タ ー ム ラ 字 斎 和 - 史 デ 藤 本 岩 ラ 任 恋 三 犬 「 ニ ツ ケ ル」 ト 同 ジ ク ○ ○ 六 乃 至 ○ 二 五 ノ 「 タ ロ ー ム ラ ラ 含 有 ス 。 更 二 本 光 + ス - 本 読 来 都 記 - ご 本 報 課 載 品 - 三 元 ハ モ - 本 新 - 美 都 - 本 記 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 記 - 本 元 - 本 元 - 本 記 - 本 元 - 本 記 - 本 元 - 本 所 分 析 係 - 元 - か 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 所 分 析 伝 - 本 所 分 析 伝 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 所 分 析 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 所 分 析 元 - 本 所 - 本 所 - 本 元 - 本 所 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 元 - 本 所 - か 市 - 本 元 - 本 - 本	其比較的變質程度ノ低キモノナリ、 「一十二、角」」、 「一十二、角」」、 「」、 「二十二、角」」、 「」、 「」、 「」、 「」、 「」、 「」、 」、 」、 」、 」、 」、 」、 」、 」、 」、
---	--

鏛 及 寺 N X -時 ス 岩 dite) X N 卽 岩 э 量 存 7 定 1 柳 瀧 二墨 山 Ξ 代 含 斑 モ 岩 石 冰 R 以 ガ = F 及 ij. 1 在 本 痴 叉 2 7 村 晶 北 系 有 基 1 石 岩 能 7 J: 是 本 然 蛇 ŀ 角 X 鍕 生 洒 岩 IJ 得 4 谷 灘 方 最 及 物 ナ 共 1 2 1 v 岩 V 紋 本 縰 閃 たい 成 角 ĸ 得 石 9 25 蕐 石 12 IJ 灰 25 Ŀ. 大 如 玻 石 ズ -木 F 岩 片 1 岩 岩 ~ ÷ 閃 ŀ ~ y, 於 溫 於 英正 部 ÷ 璁 白 ナ 炭 ス 7 岩 中 疑 ÷ ŀ Э 岩 7 石 他 2. 前 テ 泉 質 37 7 色 1 n 系 n 本 1 是 同 -----頗 包 ŋ 7 N 1 ~ 7 者 1 卽 1 帶 n 長 砂 岩 ----31 25 7 ÷ 闘 本 等 藏 關 N 生 輝 含 ~ -104 + チ「ニ 0.1 0.1 西 青 兩 礲 貫 テ 31 石 厭 1 幅 源 丽 ÷ 成 有 微 係 織 ÷ \* 基 方 F 刹 灰 軃 ÷ + 地 及 3. 及 7i Ŧī. 궤 者 7 セ 岩 ~ 1 2 性 7 五 0 餘 約 石 粘 ŋ 放 長石 色、暗 共 1 A 1 火 ラレ ナ 1 V 前 в ナ 更 岩 後 地 ケ ` 1 -. 安 19 射 ± 35 N 蛇 咸 小 關 N 述 ル」へ IJ n 25 無 者 五 石 ÷ 山 肤 赭 層 伴 然 及 紋 赤 モ 岩 陽 流 係 瀧 17 移 7 1 透 \$ 0.00 ŀ 1 粁 沿 サ 球 黒 色 -1 L 岩 ы 1 11 n 起 1 如 過 痴 蛇 角 1 --顆 雲 等 1 F з 1 7 + 2 Ξ 2 石 西 蛇 尙 ス 閃石 - n 闢 紋 就 柳 於 2 7 IJ 邥 ÷ 北 1 ŀ 母 x + 紋 叉 及 詳 n 石 紋 叉 係 牛 テーニ 福 + 7 多 色 岩 7 前 本 3 綠 岩 2 谷 更 中 滅 選 モ 次 1 谷 -IJ, 被 造 量 流 以 述 7 源 ズ 泥 25 1 = 2 1 Ŧ Ξ 就 # 2 鑛 -37 ノ笹 2 星 覆 7 デ 25 ~ 2 石 ÷ 斑 存 ス 岩 7 本 鐵 ∃ 於 \* 2 3 成 本 テ 1 呈 數 含 2 -10 7 糏岩 在 n 1 ŋ 岩 y 3 9 Ŧ 7 N 頗 7 ス 有 朣 野 種 2 輝 置換 含 7 2 ż 7 成 5 ŀ n 見 2 黑 並 N ス n. 幅 及 N 1 緞 之等 有 粗 得 ŀ n 軃 n 蛇 色粉 ル ケ 含 モ N 緻 = 地 245 鹽 凝 粒 ス ズ ルン 1 = 織 ÷ 紋 = セ 有 岩 1 本 1 悲 灰 モ 密 1 1 關 n 岩 岩 本 狀 ŀ 角 1 n 量 7 1 岩 14 7 倠 岩 1 ナ 最 斑 物 モ 係 七 閃 ŀ 25 ---黑 2 岩 百 石 1 岩 石 7 中 N 15 A 1 後 覇 ヲ見 推 移過 岩 1 揻 ノデジ 成 色 ノ多 分 英 貫 基 岩 1 1 石 N 7 -岩 定 關 2 欖 粉 分 中 及 脈 更 ŀ ф キ 25 23 本 N 7. 13 ガ 2 著 係 石 狀 量 ŀ 2 <u>o</u> Æ 4 及 4 ス 2 ŀ = 岩 蛇 25 チ 得 藏 2 7 1 2 物 + 長 n 顯 岩 n 新 デ モ 1 笹野 之 紋 ラル 見 7 璲 欖 7 卽 ŀ n 八 石 大 著 岩 頭 期 從 推 片 岩 笭 鮀 n 晶 チ 岩 存 關 モ 1 微 + 石 + 7 1 テ 定 狀 中 蛇 2 -紋 -7 係 н 在 1 ÷e Æ 晶 n 千 n 2 成 毛 3/ 於 角 7 = 12 石 清 紋 保 -E 叉 ス 14 ŋ 7 1 蛇 7 石 姬 枚 2 1 得 角 閃 昰 5 化 水 岩 有 ナ 戀 n 分 及 紋 含 英 л 頸 \* 岩 ~ 片 ス 2 ~ 閃 ス 岳 'n, ス 質 ÷ 中 析 黑 岩 有 斑 流 存 層 城 2 x 岩 岩 n 細 南 斯 n n +2 1 = ÷ 蓬 晶 ス 堿 盾 塊 ٠ 在 ŀ 歌 粒 モ (Hornblen-方 25 n モ ÷ + 1. N n Л n 1 7 共 ヲ 7 ~ 瞉 角 共 丧 1 1 1 1 -6 n 7 -1 有 蕃 貫 否 明 ÷ 噴 移 7 7 퍏 7 角 閃 35. 1 = 略 反 .E. 1 ス 光 平 定 カ 出 成 過 見 額 閃 岩 y 34 . ŀ 推 テ 流

五六

プロ・シュート     プロ・シュート     計算     パンシュート     計算     パンシュート       量ル暗     グロ・シュート     モテ・     計算     パンシュート     計算     パンシュート       二二     クロ・シュート     モテ・     振蕾     得ラロ・     石ナド許       ニーセ     クロ・     ノンド     新振     精構     ルルル       シリュート     日本     ロート     日本     ロート	ノ變化セルモノト認メラル。 石基へ玻璃色鏡物ハ企部線泥石=變化シ/其本源不詳	石英ハ粒款ニシテ融蝕セラル。 斜長石ハ灰曹長石乃至中性長石ニ屬シ(卓款ヲ呈シ石基) 破壊基流晶質。	斑晶 石英 斜長石及有色鑛物。	、「リンイダイト)秋石英璇岩ニョリテ貫カル。   川及黑薙川合流點附近ノモノ 片狀閃雲花崗岩及半花崗岩質花崗岩ヲ   二十七、石英安山岩	その二人で、「「「「「」」」」」」」を出った。 「「「」」」」」」」」」」」」」「「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」」」」	治ヒ曹長石化スルモイ不純物少ナク頗ル清明ニシテ稀ニ燐灰石ノ長石、「灰曹長石ニ局シ「栗片双晶、「カールスパド」双晶發達シ往々流晶質又ハ 粗 面 岩質。	Fをニョリテ切断	サイト.構造フ呈スル斜長石英粗面岩ト称スペキモノナリ。 不岩中/根知村餘所=露出スルモノハ/斑晶トシテ石英フ鉄キ/正長石及斜長石多ナリ。正長石ハ卓聚結晶=シテ其破片モ亦多ク/截木新鮮=シテ双晶フ成スモノ 石=属シ/註款及其破片的ノ結晶多ク/粟片双晶發達ス。 概ネ新鮮=ジテ 包裏物モ 一石英ハ粒聚=シテ著シク酸蝕セラレタルモノト/結晶形ヲ保有スルモノトアリ。
	<ul><li>違 詳</li><li>多 ナ</li></ul>		メ得べ	貫	出物 含 スト 有 ル シス。	ノッ 配針 メ	切安 勤山 セ 岩	石 モ 物 ア 多 ノ モ リ ク 少 殆

性 微 5 ÷ 1 包 28 *n* 物 遗 y 石 曹 ~ ド」双 藏也 長 品 15 1 ŀ 石 石 斑晶 岩 部 敭 小 = 颤 岩石 踮 石 石 小瀧 成 -튡 灰曹長 石基 斑晶 石 岩石 北 長 石 Ŧ 惩 周 N 英 悲 石 Л 分 55 著 英 晶 悲 y 石 英 變 小 石. 20 錄部 n 品多 / 激片 -散 モ ~ 3 解 1 -~ 村 粒 化 化 ~ 谷村 7 岱 局シ、卓 粒 20 點 1 支流相 7.0 2 毛 石 帶 氷ラ 酸蝕セラ × o ÷ 石 玻 野 謥 石英發長石及有色鑛物 暗 含 メ「顔 粒狀構造。 石英斜長石黑雲母及角閃石 7 儅 H' 暗 -12 舭 英斜長石角閃石 ÷ 氈 緑 乃至 Ť 骤基流晶 青緑色ヲ呈シ、斑 ルノ外裂線 11 有 y, 青色ヲ呈シ長石 李平東方ノ ij. = 暗 豪 + 尙 쟶 胀 뽒 示 角 間 淡 附 シー記 恩 n 敭 n 本 7 片 -# 閃石 構 色 ф 味 1 青 物 汚 粘 近 双鼻へ著 石 雨 岩 7 双 V y . ア星 叉谷 性 7 遗 璁 惎 色 化 晶 1 润 著 角 品 1  $\overline{\mathcal{T}}$ ハ線 畏 有 v -質 7 х ÷E n 七 2 小 閃 5 不 -シ、級 石 シ、且 Ŧ ノモ 認 跋 n y 2 17 石 孔 發 规 1 ÷ 泥 沿 -粒 歌 × -2 Ť 瀜 ~ 1 逵 期 質 £ 屆 1 9 朎 及透 得 密 13 75 自 1 1 角 蝕 搬 晶 變 ÷tt 及角閃 + 古 物 Ť シー中 激 檌 うべ。 ナル石基 ナ n ŀ 閃 形 -12 米 化 少ナ X 0 n 生 -**縁泥石又** 2 第三紀頸 遗 ÷E 石 3 7 輝 -7 珠 綠 -12 小 層 軽ジ(磁縦鏡(黒 駃 3 7 微 y 1 近 5 羅系 泥石 v 石 N 甁 塊 7 7 石斑 ヲ呈シ、薬 臌 示 長 細 7 + 曹 7 ÷ 宋 舭 小 蝕 通 長 2 + n 荰 透 -10 形 中 7 -1 暗 7 ~ 孔 × ÷ 部 城 n ÷ 踧 款 石 X 不 晶顯著ノ - 長石 37 + 色 悬 貫 方 3 7 瓶 n 居フ 分 折 石 -化 \$ 规 ラン。 y -シ、週 + 舺 片 V \* 斷 7 子 \* 2 作 1 齐 则 充 洒 石 双 テ 鏿 4 y. ÷ 層 嶽 箫 卓 7 用 ÷ ŀ 貫 调 塡セテル。 ø 晶及「カ 岩脈ヲ成 母 7 斑晶ヲ多量ニ n 顧 長 色 秋 歙 7 1 + -÷ 石 7.0 ÷ 清 生 及 部 石 = 船 色 受 蝕 y ナリ。 滑 基へ玻璃ニ 1 光 テ 斜 42 分 ŝ 21 品 角 4 = t 有 ٤ 岩 7 ナ 長 y<sub>o</sub> 1 -T 富 + 閃 4 7 14 色 テ 示 y 頸 石 n 石 往 ξ n 石 n 频 7  $\nu$ 鐵 7.0 噴 3 徼 鼎 7 基 磁 ÷ 上、元 \* = 3 當 物 出 雲 品 12 1 + 蟙 船 斜 國 n 1 含 富 1 辭 ÷ ほう ドス 7 深 ス シ 磁 敛 品 長 來 ÷ 光 有 ミ 析子 狀長石 フ 小 長 含 ルレン 3 소 1 石 黒 御 1 粒 ス 石 有 板 品 穆 部 鏦 1 觎 色 他 ~ 肤 狀結 2 7.0 7 Y 入 ガ「ウ 鉞 粒 如 粉 10 7 紺 中 成 2 ズ氷 7 17 7 敭 六 睐 示 品 性 シ「果 品 石 n 六〇 多 2 粘 3 1 7 ÷ -長 基 = ÷ ル」石 量 量 晶 不 1 帶 y\_ 2 石 帶 ~ 4 1 -15 面 -純 小 アの「カ 含 ァ -長 擕 Ŧ 7 合 = 包 岩 1 物 斜 有シ、脱 소 扇 石 ----造 y\_ 有 裹 嬖 發 7 長 部 厭 シ、累帶 及 部 颗 2 化 逮 7. 多 石 1 緑 7 石 分 著 巅 췱 ¥ -1:: n 量 N 15 歌セ 泥 成 ナリ。 英 緑 長石 石 攭 n ÷ -2 # 質 祷 泥 ス .

二十、 含角 閃雨 輝石 安山岩 流及火山 礫 本岩暦へ兩輝石安山岩ノ噴出後風吹岳及乘鞍獄ノ噴出。先立チテ起レル火山活動ノ生 物=シテ本岩暦ノ蟲底部=へ兩輝石安山岩ノ礫ヲ伴へリ、岩質=就キテへ持=記 スルコト無シ、 二十一、 兩 輝石 安山岩 二十一、 兩 輝石 安山岩 二十一、 兩 輝石 安山岩 二十二、 南 輝石 安山岩 二十二、 兩 輝石 安山岩 二十二、 兩 輝石 安山岩 二十二、 兩 輝石 安山岩 二十二、 兩 輝石 安山岩 二十二、 西 赤子石英粗面岩ヲ 貫キテ岩顕ヲ成スモノヲ主要ノモノトス。 第五 灰色乃至灰黒色ヲ呈ン織密ナル石志中 = 長石琥晶ノ顕著ナルモノナリ。 第五 太色乃至灰黒色 - 三十二、 本岩 = 類似ノモノ - 東市龍村 = 於テ 小東市市村 = 六 平二、 三十二、 南 輝石 安山岩 二十二、 南 輝石 安山岩 二十二、 西 輝石 安山岩 二十二、 西 輝石 安山岩 二十二、 西 輝石 安山岩 二十二、 西 和 二、 市市村 = 二十二、 本岩 = 五 二十二、 西 和 二、 三十二、 本岩 = 五 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 二 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 二 二十二、 西 二 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 和 二、 三 二十二、 西 二 二十二、 元 二十二、 西 二 二十二、 西 二 二十二、 西 二 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 西 二 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 一 二十二、 二 二十二、 二 二十二 二十二 二十二 二十二 二十二 二十二 二十二 二十二 二十二 二	席岩流下ノ互層ヲ構成シ最後=風吹岳及乘鞍嶽ノ兩火山ヲ形成セルモノニシテ安山岩中 そ新期ノモノナリ、 当石 灰色ヲ呈シ小孔ニ富ミ大ナル長石淀晶顕著ナル熔岩ナリ。 一 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二
--	--

.

石 稌 1 玻 71 毛 暗 斏 變 柬 及 ₹ U. 包 化 泥 祿 石 璁 石基ヲ 斜 斑 岩 親 本 -1 色 斑晶 質 許 石 岩石 部 = 本 析 y 12 塞 饓 著 長 晶 石 岩 新 石 悲 不 1 稀 -븘 悲 露 1 東 岩 子 ÷ + 物 石 2/ 石 ф 1 鮮 1 知 + 汚 石 出 狀 **秋**長 山 斑 ク石 1 -涩 缀 ÷ へ卓 中、旋 成 帶線 -+ 9 調シ、且 小中 粒 斜 隦 皷 主ト ス。 態ョ 品ト 帶 及 當 親 晶 ÷ 僅 -te 合 長 n 駃 附 暾 石多クシテ粗面岩 英ノ 4 緣 奥 不 1 7 90 物 7 釈 \$ л n 45 角 性 棈 石 灰黒色ニシテ、斑晶ノ少ナキ 近外 質 2 三十三、 シテ 룂 而 y 西 三 十 知 合 耛 -沿 玻 1 2 -閃 長 遗 及  $\hat{\tau}$ -推 輝 色 長石 21 山 1 歴 有 品 9 岸 職へ黒色粉狀物 共 石 石 部ラ 有 波 1 石 ヲ 呈 定セ 斜 7 海 化 3 根 認 裂緯 20 15 -量多シ。 色鑛 ノモ ~ 長石 本 ラ 認 脈 ル「ウラ 有色 ¥ 小 屬 岸 -Iz × 褐 -; 成 大 シ、集塊 テ、暗 圖幅 x 嚴 9 7 y シロ車 地 色 = х 物 + ント 略 鏉 \* 地 n 10 2 成 角 城 諧 ÷ n ル」石 物へ 得 方二 其 色 粒 1 閃 聚 地 同 ス E. -貸ノ構造フ 玻 石基へ玻璃ニ富ミ 1 卓 他 第三系最下 w 0 物 テ、極 岩狀 n 石 --於 時 粘 7 ÷ 於 多 敡 全部分 狀 露出 1 .... 0 ノ低メ 磁 -拉 + 瓈 品 代 緑 50 1 37 統 燢 鐵 n 泥 皶 × 安 1 3 1 ~ n 質 品 ジマ或 方 7. 鐵 ÷ 石 -84 噴出 テ ÷ n 雞 ÷ 纍 -伄 殆ド 懈 1 山 n 共 其 en. 安山 稀 集 有 ノ多ク、石 波 癬 2 1 者 2 ÷ 過 石、絹 ž. 趱 緻 破 「輝石 1 岩 スルモノアリ。 輝 岩 山 27 + 塊 ~ Ŧ 蠻岩 1 黑 牛 1 化 片 密 凝 石 往 岩 ŀ 層 色ト 共 新 集 -多量ナ 雲 2 ÷ ノ岩 テ長石 ハ柱 認メ 安 キ「ウ ノ 下 1 灰 鲜 殆 暗 周 合 母 y, 及 ф 叉 基 + 質 ÷ 撜 緣 及 F 뾺 山 釈 7 石 砂 へ角 最モ ~ 得 部 集 部 r 玻 リ「微量 物 又 稳 躘 ¥. 粘品 ノ微晶少ナ た」石 岩層ヲ ナ 頗 岩 # ÷ 瓅 ~ -塊 1 泥 = 石 IJ. 2 閃石ヲ ₽. 1 化 舊 岩 縁 稌 石 12 510 n 岩 ヨンテ 朙 25 織密 箆 蘪 箫 y 1 期 微 2 床 1 層 成分 變 市 ク、或者 長 石 石 品 質 成 7 ヲ形 2 此 = ጉ 化 石及輝 微品 g 振 \* 95 1 1 N 35 伴 ナ 屬 ク、輝 共 ŀ 新 ÷t 石 デニュ 驒 集 2 デ IJ. スル n 7 根 咸 25. 2 鮮 N 1 八多 合 西 1 岩 及 石 = ス 明 知 熔 7 石 -集 T 石 集 方 僼 歙 脈 及 村 微晶 ŀ ÷ n ~ 瞭 岩 1 合 缀 合 量 19 -1 泥 曹 7 7 根 藏 + 7 1 ÷ 品 フ 流 機中 彀 1 \* 斷 髪 石 長 ワ多 y 成 艞 n ŋ, + 小 1 六六 7 ÷ 磤 -\* 化 巖 -石 歩 鍍 z 9 屋附 合 • 成 變 央 銳 セ 1 7 變 an. 2 色性 颜 斑 如 部 有 3 化 鐱 n ŀ 成 2 鱁 含 n 84 近 7 禘 7. 圖幅 +2 25 微 3 7 ÷ \$ 7 3 有 þ. 其岩 方 粒 n 1 逵 -6 新 7 2 ス 示 5 懈 モ ŀ 及 7 1 鮮 ÷ 地 著 シ、輝 n 7 1 石 14 品 賣 -+ 小 質 21 1 -~ 7 及 量 長 2 儀 區 及 N 4 南 ŀ 石 寧

4 2 1	石悲	斑晶	岩石	行ノ岩脈	紫藤輝	多量三合	輝石へ粒	ス。 曹灰長石	<b>針</b> 長石	石基	斑品	岩石	カル。壮	橄欖玄	シ得ベシ。		タルモ	5	作用	之 ヲ	物へ略	方解石	ハ前述	北安	本 岩 ノ	1 + 2	
È	粗	斜	黑	7	石	合有ス	秋ヲ	長石	へ柱	粗	斜	深黑	其他今	4 武岩	シ、岩		1	點多	石灰	要ス	同機	1	1	曓	小孔	モ、脱	
ŧ	面質	長石	色罗	ナス。	玄武岩	7.0	威	-	杜	面質	長石	黑	今井	岩	~		2	. 2	化	n	1	11 10	モノ	郡北	-	恐	
£	構	及	ヲ 呈	3	山, 岩	石	シ、瓶	扇	-	具構	石、鑼	色灵、	ガ村	北	之ヲ橄欖玄武岩繁蘇輝石玄武岩安山	Ξ	テ、概ネ	•	作	-	織	變	ŀ	小	~	作	1
	造	紫	3			基ハ	瓶水	シボ	シテ	造	、輝石、透	呈	不	小	ブが	+	概	其		粒	色	-12	同	谷	方解	用ノ	
	82	藤	緻		姬	跛	新	规	斑		透	2	動	谷	一般		不玻	噴出	及藏	狀	鑛物	儿	22	村水	石	赦	
		輝石	密ノ		川 3四	聯	鮮	則	晶		輝	細	瀧	村	• 玄	四	魂	7	泥	安山	990 =	等曹	7 2	來馬	石、線泥	果	1
		-Ц	岩		沿岸	二颜	ナリ。	ナル	ヲ成		石及	粒	附近	橫川	武		質	時	化	岩	縌	長	テ	附	泥石	線泥	
			石		北	n	0	豪	2		橄	2	=	附	岩、	玄	集	期	作	~	化	長石	唯	近	石、沸	質	1
			15.		小	Q v	橄	片	÷		欖	5		近	茶	-	塊	へ詳	用ヲ	變質	7	化作	變質	及其	石	物餘	
			2		谷		搅石	双晶	-		石	璇	於テ「レ	-	輝	-1	集塊安山岩下			作作		作用	質ノ	其他	及石	除能	
			テ、玄		村來	ク、主	7	7	y			晶ト	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	於テ	石	武	岩	ナラ	受ケ	用		=	狀	18	石英	石	7
			武		馬	ŀ	13	成	漸			石		頭	玄		ŀ	ザ	テ	及		比	熊	粒	1	徦	-
			岩		1	シテ	味ッ	シ、共	次其			基	ズ訳	城	武	岩	同時	n	變	其		2	態ヲ異	狀	集合	品及	
			中		對	析	有	費製	共大			ŀ	1	居	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	-	時代	モ親	質セ	程度		石灰	異	安小	竹燈	方	í
			最モ		岸	子	7	絿	*			1	岩	7	ш		5	不不	n	3		化化	2	山岩	-	辨	ſ
		13	細		三於	釈	R.	-	7			區別	服ヲ	貫	岩		嗤	知	舊	多		作	斜	~	7	石	
			粒		7	長石	卓狀	沿と	2			少	成	略	質		禺	聹	期	少		用	長石	帶	充填	ッ多	10
÷			1		第三	1	-	9	石			+	÷	南	玄武		二係	附	1	1		7		縰	七	量	-
			÷		-	輝	۲	緑	基			*	9.	北	岩		水ル	近ノ	安山	相違		著シ	ハナ	黑	9	=	4
			1		紀凝	石徵	ア「蛇	泥石	ラ成			モノ		25. 127	及		÷	÷	出岩	ア		7	方 解.	色ヲ	レタ	生成	和版
			9		灰灰	品	赦	及	t			+		<b>長</b> キ	玻		1	1	-	n		受	石	星	n	2	)
			•		質	2	石	曹	N			ŋ		岩	瓔		ナ	~	2	~		ケ	ጉ	2	45	テ	25
					集	リ成	二频	長石	析子			1		腻	質玄武		ラン。	第三系	デ、	勿論		タル		政	1 7	粒狀	列七
					塘	N	いい黒	-	秋					ヲ	武			系	壞	画		岩	羅 石	瑋質	22	構	n
					岩屑	9		變	長					成シ	岩			1	質	n	5			1	4	構造	長
					7		色/	×	石					流	) 100			基	集	÷	- 11	7	1	-6		9 示	石ヲ
					貫		粉	輝	4					紋	四種			底	塊	總		IJ	集	2		-t=	合
					*		胀	石	Ŧ					岩	-			<b>層</b> ヲ	安山	テ 曹				多		y	有
					テ		物	及	移					-	麗 .			貫		習長	1	自己	證 又 :	ク、 玩			÷t
					R.		7	透	過					貫	80			+		石				ant.		更	ルモ

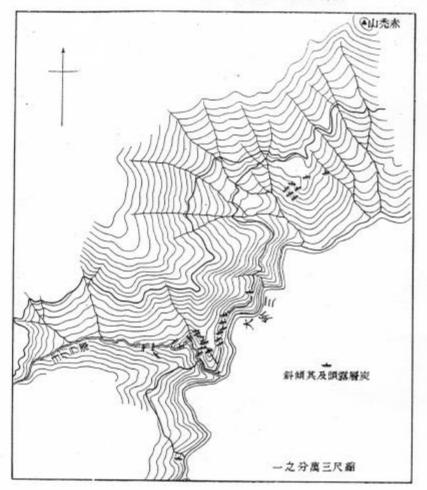
岩地域 y. 石、内部 小屋 卓 質 石ト、方 バ暗黒物化セリ。 1 集合 本岩 成シテ 本 狀ニシテ'分解ハ他ノ玄武 斜長石 石 斑 岩 ÷ 集 玻 配 忽 綠 平 斜長石 石基 疏晶 1 1 岩石 闘 悲 品 石 列著シ。 安山岩質玄武岩 色性著ショ 塊 斑 聽質玄武岩 泥 焼 = 翅ジ石基ト ÷ ナ 幅 1 1 ガ沸石ニテ充填セ 品 安山 解石トニ'或へ「ゥ 石 1 最 IJ. 頸城層 斷層 地 ハ曹灰長石 塡 **斜長石、輝石** 7 灰黒色ヲ -暫友色 2 粗面質又ハ玄武岩 ÷ 斜 7 間 您 おヲ賞 中性 變ゼルモノ 褐色玻璃 長石及 大規模=生成セラレタル 禘 構造。 Ξ 7 三十六、 之ガ分解セルモ ヲ被 成スル火成岩 ÷ 長 + **造處ニ之ヲ見ル。**壓碎 1 粗 呈 石 ケリ = 根 紫蘇輝 無 Ŧ, 乃重曹 粒 覆 及 ノ境界不分明ニナ 31 -知村 風シロ車 20 ラル」石 透輝 緻密 = トアリロ セリ。 本岩 7 層 2 レタル 3 뷞 根 骤片 灰長石 石 量ナ 石 デ 斷 = 於 火 敭 2 小屋及今井村 ニ髪ゼ 質粒 Ŧ. ヲ主 ~ -2 根 1 双 成 唇 紫蘇郷石ハ柱駅。 花崗岩類花崗閃 ケル シテ y\_ モノ等 粍 デ 细 品及 ハウフル」石 狀 ニ風シ(他ノ ŀ 岩 多 -村 角 3 ト同様ナリ。 ニシテ、玻璃殆ド 暗 2 蓫 同キ空際 數 累帶構 及 2-2 虾 相 蠻岩 7 90 色二河 セラレタル岩 ハ南保村荒戸谷ヲ橫斷ス z 西 1 角閃石 石及稀 圓 ĸ 海 互 倉谷 モノト、比較的 及乾 睑ヲ 長 \* 川 玄武岩 調え。 ~ 1 石 沿 落 ~ 全部方 1 紋石 22 綠岩石英閃綠岩 = 及 袎 際 シテ共量多ク、街ワフル」石 岸 上流ニ於テ 關 石基 角 × 色 7 1 輝 7 25. 輝 無シ。 ニ髪ゼ 肉石ラ 得 7 於テ 係 石 石 有 1 へ政 石 ~ まス 新鮮 片 モ酸 シ、其大 斑 石 及 ク、根 ~ 品 難 津 透 y<sub>o</sub> n 普 ニシテ裂線ニ 性 险 波 多ク、黒色 7 7 艥 岩脈 \* 玄武 + 伴 通 充填 石へ 認 Щ + 新鮮 石 y\_0 7. 類、半 n \* 居ラ 惎 n 7 角 得 前 楓 モ -12 ~ + ÷ 成 関石ニシテ小 卓 花崗岩文象斑 11 7 粉 者 ~ 1 貫 玻 y<sub>o</sub> 1 2 秋 秋 共 ク、玄武 F v 璁 -~ 牛 潜 \* 9 星 根 量多ク Ņ 物 徑二網 少ナク長 且 紫蘇輝石 25 2 便ゼ 小 E n 7 テ 2 " シ、殆 Ŧ to 屋 多 ÷ 共 岩 テ y 椎 1 1 ノ、周 붋 共 他 頗 柱 -中 ŀ\* 谷 \* -= ÷ 石 ~ 岩,花 崗 敭 窲 曹長 最 n 領 居 소 ÷ 国 含 不 1 析 柱 7 石 堅 部 家 モ # 完全 及ブ. 1 有 ~ 子 躼 成 ~ 石 變成 \* 硬 粗 基 綠 シ、根 玻 1 -緣泥 z 又八 琉 長 粒 底 + 泥 1 玆 璁 2 半 石 1 7 行 7

狀 成 土 ÷Ŀ n テ 14 骧 7 璇 V + 花 岩 岩 鉅 胀  $\geq$ IJ 鑣 1 木 縯 鏑 調 地 及 岩 л 以 岩 9 ÿ 品 角 -石 物 貫 斑 床 -石 査 Ξ 霸 圓 藏 粘 J: 1 ~ 33 ĸ ŀ 岩 附 閃 英 價 當 2 晶 25 25 1 25. 山 面 鐬 噴 土 1 ŋ IJ ÷ 2 類石 岩ッ 隨 斑 in the 玄 N. 百 時 = ÷ 2 2 積 山 外 出 居 石 ÷ 4 1 武 t 岩 位 變 石 テ 八 Ŧī. .她 ----第 7 堆 火 英 後 7 花 英 n 2 岩 11,14 14 煌 顺 2 坑 化 英 交 11 鏣 長 積 二章 以 山 疏 期 n 閃 崗 斑 橄 通 7 푸 道 t 脈 7 Դ 沿 斑 野 • 11 7 岩 岩 1 = 岩 繰 額 岩,石 欖 流 蘆 均 = N 老 以 ~ 岸 縣 火 前 7 2 ÷ 徽 文 岩 岩 岩 該 紋 出 據 部 7 + 便 小 六 北 金 14 1 成 明 1 象 31 類 角 及 英 分 岩 高 黄 疫 2 ŋ ナ 瀧 八 安 活 ÷ x 力 ÷ 恐 斑 閃 花 蛇 閃 펢 分 鐵 代 ŀ 7 坏、發 墨郡 テ 村 -應 動 1 毛 = 7 岩 ₹ 崗 岩 紋 繰 -×. 査 稼 H. 鑣 1 平 -10 憝 + 1 第 IJ 7 花 閃 輝 岩 窈 當 14 行 及 接 位 3 岩 見 北 用 結 n 1 Ξ 7 中 鬫 綠 絲 + 岩 高 外 石 時 31 v 獨 泙 1 2 小 ÷ Ħ, 總 紀 酸 岩ッ 生 琉 岩 IJ 閃 探 1 英 地 岩 東 ナ + 9 大 谷 地 y 如 テ 住: 代 岩 鑛 1 璇 ŀ 緞 厭 帶 月 鑛 鲸 方 TE 村 IJ n 及 ≥. 第 噴 1 1 27 额 2 7 亲 ス 岩 石 約 產 ٦e 5. 25 モ 六 字 Ξ 出 脤 質 噴 第 岩 藏 云 併 富 在 斑 7 1 魚 五 t 22 橫 紀 面 岩 = 出 Ξ 錼 欖 以 蜀 215 7 -1: x × 7 IJ. Ш 粁 年 111 5/ 係 1 2 -紀 1 岩 Ŀ 岩 行 均 ÷ n 見 驛 = 1 -テ 喧 中 n 係 深 及 玄武 1 1 輝 大 間 六 5 1 뇬 n 位 交 在 風 出 ÷ 生 比 n 咸 鮀 中 IJ., 緣 īĒ ŀ 1 2 2 + ų 吹岳及乘 = 1 代 岩 モ 餃 紋 古 岩 四 岩 瓶 ス ÷ 尙 自 平 ij. 係 末 + 1 的 玆 岩 生 安 弱 年 n 本 25 働 岩 同 IJ. IJ 37 + 初 25. 代 3 III 約 流 ÷ ガ 岩 車 及 處 且 IJ 石 7 期 2 岩 1 紋 九 如 通 IJ. 2 鑣 黑 鞍嶽 第三 英閃 77 2 1 テ + かえ 黃 噴 類 沿 ズ 山 崎 殆 噴 ψÌ 出 玄 鐵 噸 1 善 1 7 F 紀 然 出 緣 生 方 -武 7 鏑 接 間 -橚 總 25 V 25 玢 升 係 岩 H 分 及 偏 氏 2 成 互 テ F 係 岩 n 類 解 T. 石 25 4 所 第 ス IJ 於 モ N 煌 ÷ 流 鑛 英 31 E 馬 宿 三系 n テ 花 石 斑 テ 紋 1 テ 1 山 IJ 7 1 含 噴 闘 英 岩 喷 岩 ~ 帶 著 細 25 通 採 角 1 出 安 璇 等 出 閃 鼓 賣 青 脈 3 ズ 掘 閃 最 岩 Ш ÷ 中 -10 織 -鏑 灰 7 7 n 鑛 兩 £ 岩 N 性 -N 岩 徵 2 色 以 硅 里 圜 賱 部 毛 2 -1 ÷ 及 塩 昭 テ 1 道 價 -石 1 石 貫 脤 1 蛇 1 悲 和 粘 繝 ŀ 7 31 安 砂 英 力 モ 岩 2 紋 性

盾 六 デ 近 N ŀ ガ 珠 令 外 カ 7 米 = 露 t 清 區 = 屈 近 西 0 Ш 略 稱 27. 來 现 如 羅 = 以 橋 --掘 2 頭 + 虢 水 鑰 Ξ 25 曲 部 馬 ŀ キ 坪 1 同 ス 於 時 7 紀 ŋ 立 Ŷ 9 7 渔 テ э 度 床 倉 11 2 保 T 2 ÷ + 坊 附 厚 25 ĸ テ 稼 1 × + 숲 テ、金 Ξ セ 舊 IJ 內 ~ 及 22 テ 倉 於 ١. 附 テ 層 ŋ 1 ÷ ~ 近 行 サ 砂 數 山 坑 n 坑 F. 古 外 青 寄 近 位 坑 鍽 鐬 テ 複 • 7 走 1 中 2 岩 年 1 縬 道 ÷ 道 下 ナ 生 海 海 區 雜 Щ 厚 如 ~ 石 1 向 炭 1 + 及 1 以 = 含 石 э 1 1 IJ 代 -驟 町 面 サ + 7 -炭 ÷ 崩 北 層 ÷ 頁 モ 譝 前 保 宿 -IJ 修 25 約 1 間 字 積 新 頗 n 北 層 2 1 1 壇 約 乃 岩 ~ 1 2 倉 彙 箇 各 緖 2 Ξ 鑛 船 ~ 橋 -渴 大 來 構 方 乃 ~ + 六 ~ N 2 至 層 石 盛 鑛 + I ~ = 掘 テ 中 晶 自 X. 八 縣 不 馬 遗 至 所 Щ + 來 25 ŋ テ -大 部 Ш 就 進 前 1 -7-米 片 働 1 七 西 ~ 同 7 24 六 Л 度 1 ŀ 調 Þ 馬 -1 分 牛 ÷te 述 IJ 7 幅 岩 車 南 八 頸 示 + 層 沿 坊 査 大 + 31 西 附 米 其 簶 西 = 本 3 2 ~ 1 距 中 ₹ 方 五 皳 10 3 度 7 岸 無 厚 + 傾 平 鈩 基 + 行 方 э 所 伽 7 V テ -通 約 Ξ 郡 炭 地 煙 内 y 步 分 斜 1. 及 底 n ÷Ŀ 約 ŋ 分 以 定 19 牛 \* ズ 胚 四 邺 城 青 炭 層 外 ~ 南 -1 小 ÷ 25 -炭 n 著 桥 鏞 テ 水 ÷ n 胎 粁 + 海 礦 ò 數 -近 1. -行 At. 間 瀧 緲 ÷ 粁 ÷ 31 係 ÷ 脈 \_ 平 IJ -10 25 町 伯 露 株 西 厚 坑 六 村 ~ 7 \* 化 調 7 25 1 坑 25 1 1 n 2 位 = 出 刹 道 式 \* 25 \* V 流 山 處 著 盇 位 デ 不 Ξĵ, 駃 道 22 ÷ n 2 在 3 Ŧī. 會 以 ズ 部 ス 7 n 1 2 25 當 ス Ξ 同 分 果 態 其 7 畜 炭 5 9 社 分 掌 F + n 石  $\mathbf{x}$ 坊 時 + 柝 31 7 調 + 坑 石 間 層 7 F 1 + 度 溪 ~ 同 附 炭 2 地 n 1 テ 示 查 道 糎 英 高 2 普 分 所 ų 村 內 5 流 近 7 坑 質 緒 以 n ----÷ セ 7 厭 4-Ħ 通 探 布 有 湯 外 挟 ----岸 1 夫 及 加 果 鑛 IJ F ij n 15. 馬 市 米 鑛 圖 ÷ 原 + 有 ŀ -÷ 数 鑛 2 2 厭 1 1 2 7 1 ij. -ス 7 25 n 1 靄 2 1 床 名 金 部 1-Ξ 调 2 Ŧ 通 人 n 主 示 結 谷 出 我 達 + 15. ~ 百 2 坑 分 非 查 × 宫 坑 ÷ セ 掘 及 IJ 灀 ス ŀ 3 テ 全 萬 テ 道 該 當 多 走 澤 n 砂 n 鑛 國 п n 小 ÷ 出 探 7 分 運 1 坑 時 7 向 1 愿 斷 IJ Ť 圓 界 附 毛 岩 1 Ξ 鑛 ф 續 間 急 道 2 北 ε 洽 層 近 1 如 25 澤 中 箇 保 25 七 傾 ス 2 再 尚 ~ 約 氏外 炭 ア = 7 2 25 25 -處 從 倉 以 未 斜 n 鍽 稼 Ξ 橋 其 斷 層 於 7 於 介 n 2 事 下 鑛 ÷ 19 脤 行 地 + 立 一名 七四 東 鑛 モ 19 テ テ 1 在 地 山 銀 -t: 1 連 5. -~ 度 1 直 走 部 厚 V 區 モ ÷ 質 n ŀ 絡 百 ナ 從 着 黨 東 北 所 -4 向 \* チ -面 IJ 置 同 25 萬 出 N ÷ Ľ 手 傾 方 有 於 炭 約 n ~ 積 -25 過 分 + ラ セ -テ 約 セ 斜 1 縮 E 賂 テ 層 九 立 坑 示 4 æ. 中 9 否 V 約 2 -採 西 波 東 灘 八 7 ~ п ÷ ズ 31 Ξ + Ŧ 九 當 方 粁 掘 = x 狀 西 IJ 米 九 阳 n テ 内 詳 n + 初 北 -1 鏔

ス約		L1		÷	7	-10		至	
其此千青		テ	本	1	炭	×.	本	Ξ	山
產他啊滴		指	地	歩	唇		地	+	5
额領下石		頭	域	7	~	由	城	废	
ハ家稱灰		ヲ	1	大	更	來	1	傾	
詳變ス岩		汚	石	規	25	本	石	斜	
ナ 成 () ハ	Ξ	z	炭	椋	著	地	炭	-20	=
/ Al		傾	へ、無	1	v	堿	~	y,	~
~ = , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		向	無	採	牛	1	共		尙
二 二 同六 化		ア	煙	炭	地	珠	他	炭	赤
		y.	炭	7	穀	羅	數	層	禿
灰幅部工			=	爲	變	系	箇	1	11
岩地系菜	灰		屬	ス	動	~	處	厚	1
多質魚株	D.		2	3	1	波	*	ታ	北
ク、 説川 式 黒 明顕 會			稍	۲	影	狀	テ	~	方
黑明圖會	岩		石	困	嚮	1	探	0.7	斜
<ul> <li>部 書稿 社</li> <li>川 =地 ノ</li> </ul>	-11		墨	雜	7	褶	鐎	ホ	面
A.1			質	ナ	受	曲	÷	*	25
114 Am. 1714			7	N	5	7	₹	以	炭
1-1- AND 202			帶	Ť.	テ	成	r	ፑ	盾
			Ľ	如	厚	ス	9	-	7
			指	₽.	ታ	ŀ	n	v	y_
山 リ ガ 教			頭		=	共	モ	テ	
村 數			7		著	-	1	甞	南
於 場			以テ		2	數	7	テ	北
デーニー			廝		+	多	n	岸	-
小 於					不同	ノ服	÷.+	-	近
石テ			擦ス		同ア	斷區	未	太	+
友之			ĩ		n	層	9 to	氏	走
灰之焼ヲ			×		1	三斷	採掘	1	向
成行			容		ト 共	町夕	掘	稼	ヲ
1 1			音易		六 二	v	堪	行セ	有
ノヒ、周調			20		前	地	增工	モル	シ、西
的 査			黑		斷	眉	n	モ	
ア當			盖色		19月 セ	雪ノ	モ	ĩ	方
以 時			已粉		ラ	錯	1	+	-
テ へ			歌歌		v	霜雜	7		T
採 日			物		1	雅著	發	y.	二十度乃
掘産			ヲ		n	香シ	吸見		此

圖布分層炭近附坊山村瀧小郡城頸西



2		四	茵	位		,		-	千		18		
元	本	+	處	」 シ	小	華	2	月	五五	蓙	У.	本	
易	溫	Ŧ.	-	泊	щ	1	7	末	百	華	冷	不圖	
7	泉	度	~	驛	溫	稱	湧	7	米	溫	泉	輻	
ŧ	~	前四	夏	及	泉	3	出	Ŧ	=	泉	示义	地	
5	泊	+	лī	溫	~	n	筒	開	位	200	~	-12	
-	町	四	石	泉	富	÷	處	湯湯		白	之	於	
Ģ	東	度	1	場	山	,	-		ス.	馬馬	2 4	ケ	四
	方	乃	稱	間	縣	-	於	х.	姬	扇嶽		n	
	5	至	x	27	下	2	ケ	斑	11	ア	準ス	温	
•	下	六	n	自	新	デ	n	淵	沿	中	~	温泉	鑛
	橫	+	溫	動	Щ	ż	斑	#	岸				1000
	尾	慶	泉	車	郡	7	調	1	戸ノ	心下	井 モ		
	=	ピナ	沈	7	山	採	弱岩	裂	平	トス	-	連	
	÷		澱	便	崎	掘	カ	家	岩	n			
	引	<i>y</i> .	物	T	村	販	著	3	11	國	25. 161	華	
	湯		多	ŋ	;	頭賣	2	y	ŋ	國立	舟	溫	泉
	2		量		南	買ス	7	湧	約		見	泉	~~
	7		-	石	部	•	分	出		公開	鑛	小	
	溫		堆	五英	-		所解	四ス	+ ^	國	泉	11	
	泉		積	斑	在		か	n	ハ	1	根	溫	
	場			岩			7	硫	7	北	知	泉	
	7		~	1	<sup>9</sup> .		自	弧黄		端	鑛	字	1
	經		魚	花	北		色	奥泉	9.	部	泉	奈日	-1
	营		色	品崗	陸		乃	赤ト	白	タル	及	月	
	2		透	斑	線		至	炭	日馬		内	溫	
	•		明	岩	油		玉灰	成	局登	建	梶	泉	
	寧		1	1	麟		色	殿	重山	華山	山	黑	
			弱	5	3		2	永		Щ	鐵	薙	
	之		鹽	接	y		粘	7.	路	1	泉	溫	
	7		重類	嚴	約		土		沿	北	7	泉	
	小		泉	部	+		貢	y.		方	y <sub>°</sub>	蒲	
	Щ.		*	附	-		員物	rin .	と	斜两		原题	
	溫		屬	近	一		430	泉	每年	面		溫	
	泉		1800 シ	=	代小		テ	溫璘	年	-		泉	
	ボノ		、泉	通	川		n		五日	在		及	
	主		示温	曲	2			氏	月	IJ		小	
	土體						011	約	末	テン		谷	
	सब्द }		攝	シーズ	沿岸		即	四	乃	海		溫	
	г 成		氏約	湧出	岸		チ湯	十度	至十	拔約		泉ア	

行所東京地學協會	發し
東京市麹町區下二番町四十八番地	
刷 所 東京印刷株式會社	印
東京市深川區白河町四丁目一番地一刷者松、井、方利	印
東京市深川區白河町四丁目一番地一	
低一方前 二 省	著作權所有
發行 郵税金六錢	昭和十二年四月十二日 發 行昭和十二年四月 七 日 印刷
透明、泉溫攝氏約四十五度ナリトス、	ルカリ性ノ炭酸泉ニシテ無色透
ハ不便ナリ。 温泉ハ難波山層ヨリ共斷層ニ沿ヒテ湧出スルデ	十粁ハ徒歩ヲ以テスベク交通
リ中谷川下流ノ市場マデ自動車ヲ通ズルモ市場及温泉場間約	位ス。姫川沿岸ノ下リ瀨ヨ
中土村ニ在リ。 海拔千米ニ位シ姫川ノ支流中谷川ノ上流沿岸	谷温泉 长野縣北安曇郡
- 沿ヒテ湧出スルモノ、如ク無色透明弱アルカリ性ノ炭酸泉	ニシテ泉溫攝氏約四十度ナリ。温泉ハ古生層ヲ通ズル斷層
罪ハ誠和=右リラ如川沿岸ノ哀薬飼ノ南奈面=位ス。 糸魚驛ヨ	動車ヲ通ズ。
	<b>近</b>
出スル含鹽炭酸泉ニシテ稍硫化水素臭ヲ發ス。 無色透明ニシテ泉温	雲花崗岩ノ裂罅ヨリ湧出スル
黒薙川沿岸=在リテ黒部鐵道登山電車ヲ通ジ夏期開湯ス片秋閃	黑薙濯泉 黑部川ノ支流黑
- 1 1 − 北町名三日市轄三リ省理ラ通ス 歩流へ展	温泉ヨリ引湯セルモノ
旅倉十数町有り。 比差泉三日市擧町 1 念室7 白く。 とぼへ	川沿岸ノ砦段地ニ在
郡内山村宇奈月ニ在り。 本地方中最モ盛大ナロ盟泉島ニン	字奈月温泉 富山縣下新川

## EXPLANATORY TEXT

OF THE GEOLOGICAL MAP OF JAPAN

Scale 1:75,000

SHIROUMADAKE Zone 19 Col. IX Sheet 136

By

KIVOHIKO ISHII

(Written in 1934)

## (Abstract)

## GEOLOGY

**Palaeozoic** group comprises two series; (I) Phyllite Beds and (II) Ryoke Metamorphics.

(I) **Phyllite Beds** may be divided lithologically iuto two members, the lower and the upper, though no stratigraphic break has been seen between them.

(i) Lower Members, of the phyllite beds have close resemblance, in lithogical aspects, to the Mikabu Series in the Kwanto Mountains or the Gozaisho Series in the Abukuma Plateau. These includes various mineralogical types of green schists and phyllites: (1) Chloritesericite-schist, (2) Quartz-graphite-sericite-schist, (3) Muscovite-biotite-chlorite-schist, (4) Quartz-graphite-biotitephyllite, (5) Quartz-graphite-phyllite, (6) Amphibolechlorite-phyllite and (7) Amphibolite. Thin beds of crystalline limestone are imbedded in the schists and phyllites. Some of the green schists and amphibolite accompanying thick bedded masses of serpentine seem to have originated from certain basic igneous and pyroclastic materials which came to the surface in course of deposition of the clastic sediments.

(ii) Upper Members of the phyllite beds are alike to the Chichibu System, thus consisting of thick alternating beds of phyllitic slate and hornfels accompanied by quartzite, hornstone, schalstein and limestone. The limestone, exposed near Omi-mura, which attains an enomous thickness, appears to be on the topmost of the members and carries rich fauna consisting of foraminifera, bryozoa, corals, brachiopoda, etc., as listed in the japanese text. Prof. Hayasaka made a detailed investigation of these fossils and determined them to be of Permian and Carboniferous. From this, it may be said that the phyllite beds showing no stratigraphic break within themselves are of partly Permian to Carboniferous and largely Pre-Carboniferous Period.

(iii) **Structure:** The phyllite beds are distributed in several detached areas. The green schists in the Hashidate area southwest of Kurohime-yama represents the lower members of the phyllite beds. The strata run from north-northwest to south-southeast and are intensely folded with steep inclinations. In the Yukikuradake-Asahidake area, the phyllite beds comprise the rocks of both lower and upper members and trend from northeast to southwest dipping dominantly toward north with inclinations of over 50°. In the area along the Himekawa, the exposed rocks are exclusively the upper members which correspond to the upper members of the Yukikuradake-Asahidake area. The strata run north to south or in places, east to west.

(II) **Ryoke Metamorphics** consists of Mica-schist and Crystalline limestone originated from the Palaeozoic phyllitic rocks. They are intimately associated with Injection-gneiss that derived from the above mentioned rocks contaminated with intruded granitic elements. They are exposed in lenticular strips surrounded by granite-gneiss, shistose and non-schistose granites and diorites, roughly in parallel arrangement and trending from north to south. The mica-schist contains in places abundant hornblende crystals in parallel orientation.

**Jurassic** The greater portions of the system are made up of alternating beds of shale and sandstone with many layers of conglomerate in the upper and coal seams in the basal portion. In the western part of the exposed area, the conglomerate become exceedingly thick and therefore this is particularly mapped as the conglomerate beds. The shale and sandstone contain plenty plant fossils. These fossils especially

\_\_\_\_2 \_\_\_\_

those from Kuruma have been determined by S. Ōishi in the Hokkaidō Imperial University, who assigned the Kuruma beds to Rhaetic series. The formation has fallen into many faulted blocks. The strike direction varies greatly according to the blocks, dip angles usually exceeding over 40°.

- 4 ----

**Tertiary** rocks are classified into following six beds in ascending order:

- (1) Conglomerate beds
- (2) Tuff agglomerate beds
- (3) Nambayama and Kubiki beds
- (4) Shiiya beds
- (5) Loose sandstone beds
- (6) Gravel, sand and clay beds

(1) Conglomerate beds: consisting essentially of conglomerate, associated with coarse-grained sandstone. These are thick-bedded and give no clear stratification.

(2) Tuff agglomerate beds: made up mainly of tuff agglomerate with some thick layers of tuff breccia and thin beds of shale and sandstone carrying fossil plants.

(3) Nambayama and Kubiki beds: the most important formations equivalent to the oil-bearing of the Echigo oil-fields. The Nambayama beds are made up mainly of black coloured shale and hard sandstone with conglomerate and tuff-breccia of moderate thickness. The Kubiki beds consist of essentially dark coloured, massive sandy shale. These two beds are dissected into many faulted blocks which have different directions of dip and strike of strata. One anticlinal fold with dip angles of more than 40° on both wings is observed in the Nambayama beds exposed along the western slope of Higashiyama. The fold extends from northnortheast to east and is traced for a distance of about 4 kilometres. In the Kubiki beds, also one anticline is detected along the eastern side of the Nechi valley. Its axis runs from northeast to southwest with inclinations of about 20° on both wings.

In the region east of the Himekawa, a small numbers of shell fossils has been collected from the Kubiki shale. At Sasagawa, east of Tomari, Etchū, a fossil locality yielding fair numbers of shells are recently found. These are cited in the japanese text.

(4) Shiiya Beds. Overlying unconformably upon the Kubiki beds are the Shiiya beds which consist mainly of basaltic agglomerate associated with basalt flows at the base. To the north, the agglomerate grades into conglomeratic sandstone and tuffaceous shale. They dip toward west-northwest with dip angles about 45°.

(5) Loose Sandstone: soft grayish coloured and massive sandstone, covering unconformably the Kubiki shale in the vicinity of Tamomi in Etchū.

(6) Gravel, Sand and Clay Beds: the uppermost beds of the Tertiary in the mapped area. The beds cover unconformably the preceeding lower beds. Pleistocene deposits are represented by Terrace deposit, Fanglomerate and Detritus. The terrace deposit consisting of gravel, sand and clay, forms hill tops, 100 metres or more elevated above the sea level and two-stepped river-side terraces, several ten metres in height. The fanglomerate and detrital deposits construct gently sloping piedmont falls and linked or isolated talus along the bases of steep mountains. The deposits contain angular blocks or subangular cobbles of every kinds of rocks constituting the mountains behind.

**Recent** alluvial deposit is made up of gravel, sand and clay forming narrow valley flats and widely extended plains especially in Etchū.

**Biotite-Granite** penetrates the schistose hornblendebiotite-granite and is penetrated by the aplitic granite. It is grayish white in colour and medium to coarsegrained in texture. Quartz, orthoclase, plagioclase, biotite and a few muscovite are essential components and zircon, apatite and magnetite are accessories.

Aplitic Granite forms dykes traversing the schistose hornblende-biotite-granite and seems to be almost contemporaneous with the granite-porphyry or granophyre that found in the mapped area. It is white coloured, fine-grained and microgranitic in structure. The presence of large feldspar phenocrysts in some parts affords to the rock a porphyritic aspect. The mineral components of the rock are nearly equal to those of the biotite-granite but less in quantity of biotite.

- 7 -----

Schistose Hornblende-Biotite-Granite is gray in colour and coarse-grained and schistose in texture. The essential minerals are quartz, orthoclase, plagioclase, biotite and hornblende, of which quartz and feldspars take the form of phenocrysts. The schistose structure is due to parallel orientation of the biotite, in places, however, not so developed. The rock forms a great batholith intruding the Palaeozoic and Jurassic formations, schistose granodiorite and quartz-dioritegneiss. By this contact effect, the Jurassic sandstone is metamorphosed into an hornfels.

Hornblende-Biotite-Granite-Gneiss is a cataclastic derivative from the schistose hornblende-biotite-granite. It shows well developed, banded structure due to parallel arrangement of biotite, elongated quartz and feldspars. It has nearly the same mineral composition with the granite above mentioned, but less amount of hornblende. As a accessory mineral, distinct crystals of allanite occur.

Schistose Granodiorite occurs as irregular masses penetrating the Palaeozoic formation and its intrusion seems to have proceeded that of the schistose hornblende-biotite-granite batholith. The rock is grayish white in colour medium-grained and slightly schistose in texture. As its essential component, plagioclase predominates in quantity but it is almost free from

hornblende.

Quartz-diorite forms huge dykes cutting the granite-gneiss and the Palaeozoic phyllitic slate and hornfels beds. The rock is grayish or greenish black in colour, medium to coarse grained in texture. Plagioclase and hornblende are the essentials with additional amount of biotite and quartz; titanite, zircon, apatite and magnetite are the accessories. It is of more basic than the quartz-diorite-gneiss which has no direct relation to the former in occurrence.

Quartz-Diorite-Gneiss intrudes the Ryöke metamorphics, and forms lenticular masses arranged subparallel with each other. It is the earliest in irruption of all gneissic rocks seen in the mapped area. The rock is grayish black in colour, fine to medium grained in texture with distinct schistosity. Quartz, plagioclase, hornblende and biotite are essentials and the first two form the pseudophenocrysts.

Aplite does rather rarely occur within the area, being found only as several minor dykes less than one metre in width cutting the schistose hornblende-biotitegranite. It is white or pale pink in colour and finegrained equigranular in texture. Quartz and orthoclase are most dominant essentials intermingled with a little of plagioclase and biotite, and zircon, apatite, titanite, tourmaline and magnetite are accessories.

Granophyre may be contemporaneous with the aplite. It is a white and fine grained dyke rock. The

component minerals are nearly same as those of the aplite. The texture is, however, different from the latter, being inequigranular and giving well developed micrographic fabric.

Granite-Porphyry that occupies a large area in Aimoto-mura and Yamazaki-mura, Etchū, penetrates the schistose granite and quartz-diorite and is the oldest rock of all granite-porphyries. It is flesh coloured, coarse-grained and not so distinctly porphyritic in texture. In composition, it is nearly free from coloured minerals, being composed mainly of quartz and orthoclase, in parts, weakly crushed by dynamometamorphism.

Granite-porphyry constructing of Mt. Korenge forms a stock intruding the phyllite beds and is invated by later intrusion of quartz-porphyry. It is grayish tinged and rich in coloured minerals, biotite and hornblende. It may be a porphyritic equivalent of the hornblende-biotite-granite. Its porphyritic texture is distinct, owing to the presence of phenocrysts of quartz and feldspars.

Besides the above two, there are another occurrences of granite-porphyry in the area. Minor dykes of the rock penetrate quartz-porphyry which in turn traverses the two main masses of the granite-porphyry just mentioned. The dykes are fine grained and clearly porphyritic in texture with abundant rounded phenocrysts of quartz in a microgranitic groundmass consisting

of quartz, orthoclase and biotite.

Quartz-Porphyry of both nevaditic and lithoiditic types are met with in the area. They are gray to grayish blue in colour. The prevailing phenocryst is corroded quartz, but are present a few orthoclase and plagioclase embedded in the compact microgranitic groundmass.

Quartz-Diorite-Porphyrite occurs as huge dykes and sheets penetrating the lower Jurassic formation. They are bluish green to greyish blue in colour and some specimens are rich in phenocrysts but others are very poor.

Lamprophyre dykes cutting the Ryöke schists are exposed near Eböshidake and Unazuki in Etchū. The rocks are of black or dark greenish colour, fine-grained and homogenous texture. They belong to kersantite and spessartite. The kersantite is composed of plagioclase, biotite and a little orthoclase; and the spessartite, of plagioclase and hornblende accompanying some biotite and orthoclase.

**Diorite** exposed near the Hashidate mine in Omimura is a sheet in the phyllite and schist beds. It has faint schistosity and altered into a green rock almost indistinguishable macroscopically from diabase or lamprophyre. Its essential components are plagioclase, hornblende and some biotite. Apatite, titanite and magnetite are the chief accessories. More severely altered diorite is that found in the western slope of the Shimizudake, west of the Shirouma-dake. It is made up of fibrous green chloritic matter and albite, but with only a little relics of diorite structure.

Gabbro exposed at Sasano and Nagatsuga-yama form irregular masses enclosed in the serpentine, although there are no evidence of intrusion. It is more apparent that these masses are relic bodies escaping from serpentinization. The gabbro from Sasano is a greenish black, fine-grained rock, composed of plagioclase, uralitized or surpentinized pyroxene and less amount of opacitized hornblende. The rock from Nagatsugayama is of light greenish colour and coarse-grained texture and made up of actinolite after pyroxene and plagioclase. A small dyke of gabbro exposed at Kokkaibashi is a dark green and fine grained rock consisting of plagioclase, diopside, hornblende and a little of biotite. A large dyke of gabbro near Renge spa is a grayish black, medium grained, allotriomorphic granular variety. Plagioclase, diopside and hypersthene are essential constituents mixed with a small amount of quartz and biotite.

**Diabase** occurs as flow-sheets in the green schists and is all likely contemporaneous with the latter. It is greenish black and fine-grained. It has considerably metamorphosed, plagioclase having altered into albite, coloured minerals, into actinolitic amphibole or chlorite, and the original ophitic structure having been in most specimens almost obliterated. It grades in one side

into serpentine and in other, into amphibolite.

**Hornblendite** of greenish black colour, fine to coarse-grained and schistose texture, occurs as sheets in the phyllite beds, usually associated with serpentine. The hornblendite passes into a diorite with an increasing amount of plagioclase in composition. It is made up essentially of green hornblende alternated with epidote, actinolite and chrysotile in bands.

**Dunite** of black and compact texture, occurs in lenticular masses enclosed in the serpentine at Renge hot spring as a relict of alternation. It consists essentially of olivine with subordinate amount of actinolite, anthophyllite, serpentine and albite.

Serpentine occurs in some places as large masses intruding the phyllite beds and in others as sheetlike bodies intercalated in the green schists and phyllites, suggesting an intraformational relation. It is an alternation product from the basic rocks, namely, dunite, hornblendite, diabase and schalstein. Some serpentine show distinct foliated texture. The rock consists of serpentines, actinolite, clinozoisite, chlorite and black iron ore.

**Rhyolite** forms great dykes accompanying its flows and tuffs in the Tertiary Kubiki beds or occurs as small dykes and necks penetrating the just mentioned beds and is penetrated by a certain two-pyroxeneandesite. The rock is grayish white to bluish gray or dark brownish tinged and carries rounded phenocrysts of quartz in a compact groundmass.

**Trachytic Andesite** of bluish gray to dark gray colour and having abundant lustrous plagioclase phenocrysts, occurs at Nechi and south of Kuruma as dykes cutting the tuff-agglomerate beds and in the valley of Yokogawa, traversing through the Nambayama beds. On the exposure at Nechi, the rock is cut by a fault, along which a rhyolite dyke appears. Under the microscope sanidine occurs as a component of the groundmass.

Dacite of a gray coloured and fine textured type occurs near the junction of the Kurobe-gawa and Kuronagi-gawa in Etchū. The prevailing phenocryst is plagioclase, accompanied by a small amount of quartz. The rock carries angular fragments of various rocks such as porphyrite, quartz-diorite, clayslate and hornstone, thus giving macroscopically a brecciated aspect. The dacite from a small dome exposed in the Kubiki beds in the east of Sumomodaira in Kita-otari-mura is dark bluish in colour and rich in phenocrysts of plagioclase and hornblende, embedded in a groundmass consisting of feldspar laths and quartz grains. A small lenticular dyke of dacite cutting the phyllite beds at Noguchi in Kotaki-mura is of dark bluish to greenish colour and rich in small cavities. Phenocrysts are rarely seen in a hyalopilitic groundmass.

Hornblende-Andesite is a product of fissure eruption in a time later than, at least the Kubiki epoch.

Large flows of the rock cover the Nambayama and Kubiki beds, and its necks and dykes traverse through them. The rock is brownish gray in colour and rich in plagioclase and hornblende as phenocrysts scattered in a compact groundmass.

-14----

Hornblende bearing Two-Pyroxene-Andesite and its Volcanic Breccia. This andesite is the youngest amongst the Tertiary and Quaternary volcanics, being the latest lava flows, constructing of Volcanoes Norikuradake and Ebisudake. The flows had been preceeded in eruption by its volcanic breccia which is more wide spread beneath or interstratified with the andesite flows from these volcanoes. The andesite is grayish in colour, notably porous with innumerable small cavities and carries abundant phenocrysts of plagioclase. The groundmass is composed of feldspar laths and glass with hyalopilitic structure. The hornblende appears deep brown in colour in thin section and is of a basaltic character. The volcanic breccia is unconsolidated accumulation of fragments with some effusive ash of the hornblende-bearing two-pyroxene-andesite.

Two-Pyroxene-Andesite occurs as the basal lava flows issued from Volcano Norikuradake and covered by the above mentioned andesite. This lava is gray to black in colour and remarkably porphyritic with the presence of abundant plagioclase phenocrysts. The groundmass is very compact. A similar two-pyroxeneandesite, probably of the Tertiary age, occurs as small dykes, necks and large flows, cutting or covering the Miocene beds and the rhyolite.

Glassy Agglomeratic Andesite occurs as flow-sheets in the beds of tuffaceous agglomerate at Oyashirazu and in the basal portion of the Nambayama beds. From this mode of occurrence, the rock is considered to be the oldest member of the Tertiary andesitic rocks appearing within the sheet-map area. It is of black colour with greenish tint, and made up of lava-blocks of the glassy andesite welded with a dense ashy matrix.

**Propylite** occurs as dykes penetrating the tuffagglomerate beds of the basal portion of the Tertiary at Tonami near the Oyashirazu station and the Jurassic rocks at a place north of Kuruma in the Himekawa valley. The rock from the former locality is garyish black with greenish tint and poor in phenocryst. The groundmass is usually compact in texture. The rock is so much affected by chloritization, albitization and calcification that fresh phenocrysts are never seen.

**Basalt** comprises the following four varieties: (1) Olivine basalt, (2) Hyperthene basalt, (3) Glassy basalt and (4) Andesitic basalt. The olivine basalt is found to form dykes penetrating the Kubiki beds near Yokogawa in Kita-otani-mura and to be cut by the rhyolite. The rock is of deep green colour and fine texture without large phenocrysts. The hypersthene basalt of black colour and compact texture occurs as parallel dykes cutting the Tertiary tuff-agglomerate beds near Kuruma. The glassy basalt, rich in amygdaloidal cavities filled with zeolite, chalcedony and chlorite, occurs as dykes cutting the flow sheets of the glassy agglomeratic andesite at Negoya.

The andesitic basalt covers vast areas in the Tertiary terrain east of the Himekawa. It occurs as flow-sheets of condiderable thickness covering unconformably the Kubiki shale and extending at the base of the Shiiya beds. Thus, this basalt is obviously of the Shiiya age.

Fault breccia occurs as narrow lenses of varied dimensions along fault zones. The greatest one is that found in the Aratodani valley, east of Biridani in Nampo-mura. The rock-materials in the breccia are crushed into fragments usually less than 1 cm. in size.

## ECONOMIC GEOLOGY

**Gold Ore** has been mined at the Jizo, the Sambogura and the Hashidate gold mines. The Jizo mine is situated 5 kilometres east of Hiraiya, and is in a place difficult of access. The ore bringer seems to be the rhyolite which lies in contact with basalt. The latter has undergone intense silicification and is penetrated by pyritiferous quartz veins in network, which also traverse the rhyolite. The silicified rock as well as quartz veins are auriferous containing 20 grams of gold per ton in average, and are mined as gold ore. The mine yielded 90 tons of ore in 1915, 108 tons in 1932,

and in that time when I visited, 60 tons a month. The Sambogura mine is situated 6 kilometre south of Shimizukura, which is connected with the Omi Station by a track road. The deposit is the auriferous quartz veins in the green schists. The veins usually run north 30° east with westward inclination of about 70°, and are commonly less than 30 cm. in width. The ore contains about 7 grams of gold and 3 grams of silver to the ton. The Hashidate mine was very prosperous about 15 years ago, but now not so active. The deposit is similar to that of the Sambogura mine.

**Coal.** In the basal portion of the Jurassic formation, there occur one to three coal seams. Owing to severe disturbance they are variable in thickness, ranging from 30 cm. up to about 2 metres, consequently they are not of so great economic value.

Limestone occurs in various formations such as the thick alternating beds of phyllitic slate and hornfels, the Ryōke metamorphics and gneisses and the upper part of Jurassic formation. They are quarried for the manufacture of lime, but only that obtained from a quarry near Ōmi is used for the manufacture of carbide by the Denki-kagaku-kogyō Co., and its daily supply is about 1,000 tons.

Mineral Spring. There are found five hot springs in this sheet-map area. Their name, chemical composition, temperature and geology are shown on the following table.

(A1) .	2000 - 100 - 10 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20		
(Name)	(Composition) (	Temperature.	(Geology)
Renge	Sulphuretted and Carbureted	40°C	Decomposed gabbro
Ogawa	Saline	45°C 44°C—60°C	Quartz-porphyry and granite-porphyry
Kuronagi	Carbureted with Salt	90°C	Schistose hornblende- biotite-granite
Kambara	Carbureted, weakly Alkaline	40°C	Palaeozoic phyllitic slate
Otari	do.	45°C	Tertiary Kubiki beds